Анализ результатов исследования уровня функциональной грамотности по направлению «Креативное мышление» обучающихся 8 и 9 класса в МР «Цунтинский район» в 2022-2023 учебном году

Исследование уровня функциональной грамотности обучающихся 8 и 9 классов по направлению «Креативное мышление» в МР «Цунтинский район» прошли в октябре - декабре 2022 года.

Цель проведения диагностических работ по функциональной грамотности в 8-9-х классах: выявление уровня сформированности функциональной

грамотности учащихся по направлению «Креативное мышление» в соответствии с «Методологией и критериями оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся».

Задачи:

-Проведение апробации технологии и инструментария для оценки функциональной грамотности по направлению «Креативное мышление» учащихся 8-9-х классов;

* Обработка результатов апробации;
* Выявление затруднений и дефицитов учащихся, возникающих в процессе решения задач на оценку функциональной грамотности по направлению «Креативное мышление».

Исследование проводилось в форме диагностических работ (далее - ДР) с использованием инструментария Банка заданий, подготовленных ФГБНУ «Институт стратегии развития образования» Российской Академии образования для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы по направлению: креативное мышление (КМ).

Диагностика функциональной грамотности связана с выявлением уровня сформированности компетенций, как способности мобилизовать знания, умения, отношения и ценности при решении практических задач; проявлять рефлексивный подход к процессу обучения и обеспечивать возможность взаимодействовать и действовать в различных жизненных ситуациях, вырабатывая осознанную стратегию поведения.

Особенность заданий ФГ - их многофакторность и комплексный характер. Основой для разработки заданий являлись различные ситуации реальной жизни, как правило, близкие и понятные обучающимся и требовавшие от них осознанного выбора модели поведения. Задания включали в себя описание ситуации, представленной, как правило, в проблемном ключе и могли содержать текст, графики, таблицы, а также совокупность взаимосвязанных факторов и явлений, характеризующих определенный этап, период или событие. Контекст проблемной ситуации мотивировал обучающихся на выполнение нескольких взаимосвязанных вопросов-задач, объединённых общей содержательной идеей. В большинстве случаев одно задание, описывающее проблемную ситуацию, содержало две-три-четыре и более задач. Каждая задача в структуре комплексного задания - это законченный

1

элемент, который классифицируется по нескольким категориям: компетенция, тип знания, контекст, когнитивный уровень. Их последовательное выполнение способствовало тому, что, двигаясь от задачи к задаче, обучающиеся погружались в ситуацию и приобретали как новые знания, так и функциональные навыки.

Содержательные области, представленные в задачах по направлению «Креативное мышление» функциональной грамотности, показаны в таблице.

Общая характеристика комплексных работ Креативное мышление

Под креативным мышлением понимается способность продуктивно участвовать в выдвижении, оценке и совершенствовании идей, направленных на получение оригинальных и эффективных решений, генерацию нового знания или создание продуктов проявления творчества и воображения.

Сформированность креативного мышления в данной комплексной работе определяется на основе оценки владения обучающимися исследуемыми компетентностями (выдвижения, оценки и доработки идей) в решении социальных проблем. Задания для оценки креативного мышления носят комплексный характер и состоят из нескольких частей.

Для обучающихся 8 класса это:

-комплексное задание «Вращение Земли» (4 задания);

-комплексное задание «Поймать удачу за хвост» (3 задания); -комплексное задание «Быть чуткими» (4 задания);

-комплексное задание «Название книги» (4 задания).

Для обучающихся 9 класса это:

-комплексное задание «Вещества и материалы» (5 заданий); -комплексное задание «Газетная утка» (3 задания);

-комплексное задание «Солнечные дети» (4 задания);

-комплексное задание «Социальная реклама» (4 задания).

Количество обучающихся, принявших участие в комплексной работе, - 180 обучающихся 8 класса (95%) и 150 обучающихся 9 класса (93%).

Анализ выполнения заданий по направлению «Креативное мышление» в 8 и 9 классах

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество  учащихся | Количество  Учащихся,  выполнивших  работу |  |  |  | Результат | | |  |  |  |  |
|  | Недостаточный | | Низкий | | Средний | | Повышенный | | Высокий | |
| 8 | 189 | 180 | 40 | 22% | 35 | 19% | 50 | 27% | 8 | 5% | 0 | 0% |
| 9 | 161 | 150 | 45 | 30% | 40 | 26% | 60 | 40% | 12 | 8 % | 0 | 0% |

Обучающиеся показали средний уровень сформированности креативного мышления

**Рекомендации:**

* с целью дальнейшего развития обучающимися креативного мышления:
* провести тщательный анализ количественных и качественных результатов комплексной работы, выявить проблемные зоны как класса в целом, так и отдельных обучающихся;
* использовать данные анализа и результаты работы по креативному

мышлению для устранения выявленных пробелов в усвоении образовательной программы и планирования работы по различным учебным предметам;

8

* на уроках обществознания (и других учебных предметов) целесообразно использовать открытые банки заданий, предназначенных для формирования и оценки креативного мышления, а также продолжить поиски новых

методов и форм обучения актуальных при выполнении данных заданий;

* включать в учебный процесс задания на выдвижение разнообразных идей

и решение социальных проблем, на развитие умения нахождения в

тексте и/или приведения самостоятельных аргументов «за» или «против» определенных мнений, суждений, точек зрения.

уровень сформированности креативного мышления.

Вывод:

Уровень сформированности функциональной грамотности по направлению «Креативное мышление» у обучающихся 8 и 9 классов позволяет сделать следующий вывод: в проведенном исследовании прослеживается тенденция - при достаточных предметных знаниях и умениях школьники все еще испытывают затруднения в применении их в ситуациях, близких к реальной жизни, а также при работе с информацией, представленной в формате, не характерной для большинства отечественных учебников.

Методист по КМ

Магомедов Х.А.