

СПРАВКА
об эффективности обучения по образовательной программе
на педагогического работника
Ивановой Ульяны Георгиевны.

Магомедова А.Р.- заведующий МБДОУ «Центр развития ребенка-детский сад №15 «Незабудка» г. Каспийска, осуществила анализ профессиональной деятельности педагогического работника Ивановой Ульяны Георгиевны. В ходе анализа использованы следующие источники информации: рабочие программы, результаты образовательной деятельности, результаты опроса удовлетворенности воспитанников, результаты самооценки уровня квалификации.

Проанализированы документы и учебно-методические материалы: рабочая программа, портфолио педагогического работника.

Дагестанский государственный педагогический университет в г. Махачкала в 1996г. по специальности "Музыкальное образование» и присвоена квалификация "Учитель музыки".

Стаж педагогической работы 30 лет, в должности музыкального руководителя 26 лет, в данном учреждении 13 лет, с 2017 г присвоена первая квалификационная категория.

Прошла курсы повышения квалификации по программе «Музыкальное развитие детей в соответствии с ФГОС ДО», в объеме 72ч., ООО «Инфоурок», 2021г.

Прошла обучение навыкам оказания первой помощи в объеме 16ч. ЧУ ДПО «Межрегиональный центр профессиональных компетенций» 13 июня 2023 год.

Иванова Ульяна Георгиевна зарекомендовала себя как грамотный специалист, ее профессиональные качества, стремление к постоянному творческому поиску, способствовали становлению педагогического мастерства. Прекрасно владеет детским коллективом, аудиторией любых слушателей, умело применяя коммуникативные способности и талант заинтересовать представленным материалом или деятельностью.

Пунктуальна, требовательна, умеет быстро мобилизовать внутренние силы, организовать рабочее пространство, принять правильное решение, сконцентрироваться на главном. Интеллигентна, всегда позитивно настроена, артистична. Высокая культура общения позволяет достигать взаимопонимания со всеми участниками образовательного процесса. Хорошо владеет ИКТ, активно использует ЭОР.

Свою работу основывает на базе образовательной программы ДОУ, разработанной по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (2021 г.)

Системно применяет программу «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой (2007 г., которая помогает превратить организованную музыкальную деятельность детей в процесс веселой, насыщенной музыкальной игры. Кроме того, педагог использует личностно-ориентированную технологию «Психогимнастика» М. И. Чистяковой (1995 г., а также коррекционные, особые технологии для музыкального развития детей с речевыми нарушениями: «Координационно - подвижные игры» Т. Боровика, «Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми речевыми нарушениями» Е. В. Кузнецовой. С помощью авторской методики М. Картушиной «Конспекты логоритмических занятий с детьми от 2 до 7 лет» (2009 г.) , способствует развитию слуховых функций и всех познавательных процессов. Активно развивает творческие способности воспитанников, включает элементы логоритмики, соотносит свою деятельность с лексическими темами. Развивающие технологии активизируют музыкальную деятельность детей с ОВЗ.

Для сохранения и укрепления здоровья детей в процессе организации привычных игр музыкальной, совместной и коррекционно-воспитательной деятельности использует здоровьесберегающую технологию «Система оздоровительной работы в детском саду» О. Н. Арсеновской (2011 г.). Элементы музыкотерапии, логоритмики, жизнеутверждающие распевки, дыхательные, артикуляционные, фонетические упражнения, игровой массаж и самомассаж, пальчиковые, речевые игры, музыкально-ритмические движения, релаксация, — все это позволяет оптимизировать работу по музыкальному развитию и коррекции в условиях ДОО компенсирующего вида.

Планирование педагога соответствует принципу развивающего образования, комплексно-тематическому принципу, единству воспитательных, развивающих, обучающих, коррекционных целей и задач; отражает интеграционные связи музыкального развития с другими образовательными областями, учитывает индивидуальные возможности и особенности воспитанников. Оно соотносено с общими программами, рекомендациями специалистов, обеспечено картотеками, подборками по возрастам.

Высоко компетентна в области форм организации деятельности детей.

Непосредственно образовательную деятельность строит так, чтобы каждый ребенок был заинтересован, задействован, включает множество упражнений, игр, направленных на музыкальное развитие, развитие высших психических функций и коррекцию. Всегда поддерживает проявление детской инициативы и творческих способностей, часто использует поощрение, эмоциональный отклик, создавая атмосферу непринужденности, сотрудничества и доброжелательности, что немаловажно для детского самовыражения.

Большое внимание уделяет индивидуальному и дифференцированному подходам, внедрению метода моделирования, применению речевых игр,

элементов ИКТ, логоритмики. Особенно удается проектная деятельность, так большой резонанс у всех участников образовательного процесса вызвал проект «Каспийск- мой любимый город», организованный совместно с воспитателями старшей группы (2022 г.).

На основе данных диагностирования разрабатывает стратегию реализации содержания своей деятельности. Адаптировала задания к контингенту детей логопедических групп, ведет подробный сравнительный анализ качества детского развития в образовательной области «Музыка». В результатах диагностики за последнее время прослеживается положительная динамика: 2020-2021 учебный год: выше среднего – 77%; 2021 – 2022 учебный год: выше среднего: 81 %; 2022– 2023 учебный год: выше среднего: 83%.

Иванова Ульяна Георгиевна идет в ногу со временем, изучая достижения дошкольной педагогики и психологии в области музыкального воспитания и развития. Никогда не останавливается на достигнутом в своей деятельности, ведет поиск инноваций и неустанно работает над повышением своего профессионализма. Обобщила опыт на тему «Развитие музыкальности у дошкольников с ОВЗ с использованием элементов ИКТ», который соответствует принципам новизны, актуальности и перспективности. Позиция педагога заключается в том, что важно создать условия для приобщения детей к музыкальному искусству посредством интеграции различных видов музыкально-художественной деятельности, повышать мотивационную готовность, сочетая традиционные средства обучения с применением ИКТ, переместить акценты музыкального восприятия от словесных представлений к наглядным образам, способствовать обогащению развития личности ребенка. С презентацией своего опыта, раскрыв его цели, основные задачи, содержание, стабильность выступала на заседаниях педагогического совета ДООУ (2021– 2022гг.) Активно участвует в работе методических объединений, секций музыкальных руководителей, семинарах, конференциях, круглых столах. Педагогом организованы выступления: участвовала на муниципальном семинаре 2022г, который проходил на базе МБДОУ «ЦРР-д/с №15 «Незабудка», посвященному патриотическому воспитанию детей в ДООУ, где показала вместе с воспитателем старшей группы открытое занятие на тему: «Каспийск – мой любимый город», также участвовала на методическом объединении города ,(2023году) по нравственно-патриотическому воспитанию на тему: «Моя семья», где дети младшей группы выступали с элементами театрализации.; ежегодно вместе с воспитанниками ДООУ участвовала на фестивале « Юные дарования» на муниципальном уровне, награждена грамотой за подготовку воспитанников. Участвовала в республиканской научно-практической конференции на тему: «Этно-культурное образование - «Лучшие дошкольные практики». Получила сертификат (2021г.)

Иванова Ульяна Георгиевна является наставником-педагогом молодого специалиста Курбановой Л.З. по приказу № 73«а» с 07.11.2021г. по 01.09.2022г.

Также Ульяна Георгиевна входит в методический совет детского сада №15: Приказ №120 от 31.08.2023г.

На сайте ДООУ размещены практические материалы для педагогов:

«Музыкальное развитие «особенных» детей в детском саду», «Возможности использования пассивной музыкотерапии в процессе режимных моментов», «Что такое музыкальность и как ее развивать в домашних условиях», «Домашний концерт», «Симфоническая музыка для Вашего ребенка».

Взаимодействие с родителями строит на основе сотрудничества, взаимного уважения, доверия, использует различные формы работы: консультации, выступления на общих и групповых собраниях, привлечение родителей к участию в проектах, праздниках, утренниках, информационные блоки, буклеты.

Пропагандирует важность музыкального воспитания и развития, его значение и роль для детей с ОВЗ. Имеет только положительные отзывы, благодарственные письма.

Соблюдает требования к организации совместной и непосредственно образовательной деятельности, обеспечивает условия для предупреждения детского травматизма, соблюдает требования СанПиН, ОТ, ПБ.

Заведующая МБДОУ № 15



Магомедова А.Р.