Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение «ЦРР-детский сад №15 «Незабудка»

Индивидуальный образовательный маршрут развития на одаренного ребенка

Сведения о ребёнке.
Ф.И.О. ребенка:Хайирбекова Эмина.
Дата рождения: 6лет.

Социальная характеристика семьи.
Мать – Хайирбекова Джанета.
Отец –Хайирбеков Мурад.
Степень участия в воспитании – большую роль в воспитании играет участие мамы и папы.
Условия проживания, условия быта - семья из четырех человек проживает двухкомнатной квартире. Созданы все условия для полноценного развития ребёнка. Девочка проживает в одной комнате со старшей сестрой.

Краткая характеристика ребенка:

Развитие ребёнка соответствует норме. Девочка очень активна, любознательна, подвижна, самостоятельна. Всем интересуется. Адекватно реагирует на замечания взрослого, старается исправить ошибки. В игровой деятельности активно проявляет инициативу, использует свое воображение и творческие способности. Она обладает прекрасной памятью и хорошо развитым воображением, у девочки богатый словарный запас. Она легко запоминает и с выражением читает стихи. Принимает активное участие в праздниках, театрализованных играх. Хорошо развиты артистические данные.

Любимым занятием девочки является рисование. Девочка с удовольствием рисует, придумывает свои интересные темы, выбирает разнообразные способы изображения. Любимые темы в изобразительной деятельности: «Человек», «Животные». Изображает различные сюжеты, хорошо прорисовывает человека, людей в движении. Старается передавать пропорции в

изображении, рисунок размещает по всему листу, соблюдая пропорции. Адекватно реагирует на замечания взрослого, старается исправить ошибки.

Запрос родителей: Разностороннее развитие ребёнка. Дополнительные занятия ребёнка в различных кружках.

Возможные риски: Высокая загруженность.

Группа сопровождения:
Родители: мама, папа.
Педагоги: психолог, воспитатели- Сулейманова М. Г., Курбанова Х.З.

Цель: Дальнейшее развитие творческих способностей ребенка.

1. Разработать совместно с семьей план психолого-педагогического сопровождения для выявления перспектив развития интеллектуальных и художественно-изобразительных способностей одаренного ребенка на период с октября 2020 года по май 2021 года;
2. Активизировать интеллектуальные и творческие способности ребенка;
3. Поддерживать высокую познавательную активность ребенка;
4. Поощрять активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения.

Ожидаемые результаты:
повышение способностей в художественно-эстетической сфере, закрепление навыков держания кисти правильно; повышение познавательного интереса к рисованию; активизация мыслительной деятельности ребенка, желания к самостоятельной работе, использования различных техник рисования; наличие представлений о жанрах изобразительного искусства, известных художниках и их произведениях, художниках-иллюстраторах.

Форма работы: цикл индивидуальных занятий по развитию познавательных, творческих способностей, работа с родителями, оформление индивидуального портфолио.

Рекомендации родителям:

1. Организовать индивидуальную консультацию для родителей по теме «Художественно-эстетическое воспитание в семье».

2. Рекомендовать приобретение альбомов, кистей разного размера, гуаши и акварели с большим выбором цветовой гаммы, а также наглядных альбомов по рисованию различных росписей, животных, птиц, насекомых для поддержания стойкого интереса к художественно-эстетическому развитию.

3. Создание дома с ребенком альбома «Нетрадиционных методик рисования». Закрепление усвоенных техник, рисование в домашних условиях.

4. Участие в конкурсах художественной направленности ДОУ, различных сайтах.

5. Посещение музеев, выставок.

6. Запись в кружок ИЗО.

Дата составления ИОМ ребенка: октябрь 2020г.

Содержание работы	**Форма работы**	**Сроки**	**Ответственные**
1.Диагностический этап			
Диагностика художественно-эстетического развития	Наблюдения Тесты Диагностики	октябрь май	Воспитатель
2. Информационный этап			
Информирование о результатах диагностических исследований	Индивидуальные беседы, консультации	октябрь май	воспитатель
Психолого-педагогическое просвещение родителей и воспитателей: 1. «Создание портфолио успеха ребенка с признаками одаренности». 2. «Таланты разные нужны, способности нам все важны. Поддержка и развитие одаренного ребенка». 3. «Нетрадиционные техники рисования как способ развития творческого потенциала ребенка»	консультация семинар-практикум Мастер-класс	октябрь октябрь январь	Зам.ВМР. Педагог-психолог воспитатель

3. Подготовительный этап			
Создание условий для развития способностей: - наполнение предметно-развивающей среды; - разработка дидактического материала, обогащение центров играми и пособиями, материалами для творчества, - организация участия в конкурсах и др. мероприятиях	Совместная деятельность	В течение года	Воспитатели Педагог - психолог
Оформление и пополнение портфолио		1 раз в месяц	Воспитатели Родители
Создание дома индивидуальных условий для развития способностей.		По мере необходимости	Родители
4. Развивающий этап			
Работа по индивидуальному календарно-тематическому плану	Развивающая деятельность	4 раза в месяц	воспитатели
Участие в конкурсах, выставках, проектной деятельности:	Творческая мастерская	Январь – май (по желанию и возможностям ребенка)	воспитатели
Психолого - педагогическое просвещение родителей: «Одаренный малыш или как развить в ребенке талант». «Как научить ребенка общаться без конфликтов	Беседы, консультации		Зам ВМР психолог

Поддержание интереса ребёнка, поощрение.		По мере необходимости	Родители
Создание дома условий для развития интеллектуальных и творческих способностей ребенка.			Родители
Работа с портфолио успеха.			Родители
Организация участия в конкурсах и др. мероприятиях, выполнение совместных работ.		по желанию и возможностям ребенка	Родители воспитатель
Посещение музеев, выставок, театров.	Познавательный досуг	По мере необходимости	Родители

Перспективное планирование работы с воспитанником с признаками одаренности на 2020-2021учебный год.

Цель: совершенствование художественных навыков, изучение нетрадиционных навыков рисования.

Задачи:

1. Познакомить с возможностями красок, пластилина.
2. Формировать представление о цветах и оттенках, теплых и холодных тонах.
3. Развивать интерес к нетрадиционным техникам художественно-эстетического развития (рисование ватными палочками, коктейльными трубочками, зубной пастой, мыльными пузырями, отпечаток скомканной бумагой, рисование по мокрому, ладошками).
4. Привить навыки "быстрого рисования" с использованием шаблона-заготовки.
5. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства, картинами известных художников и работами художников-иллюстраторов.
6. Формировать устойчивый интерес к художественному творчеству.

Основное направление развивающ	Задачи развивающей работы.	Методы и средства развивающей работы.	Основное содержание развивающей работы.	Прогнозируемый результат.	Контрольные сроки.

ей работы.					
Художественно – эстетическое развитие	Познакомить с возможностями красок; упражнять в рисовании по мокрому; Развивать склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами, формировать устойчивый интерес к художественному творчеству привить навыки "быстрого рисования" с использованием шаблона - заготовки; создать условия для накопления ребенком практического опыта. Развивать склонность к	Практический: Продуктивная деятельность (рисование по мокрому). Практический: продуктивная деятельность (рисование пальчиками) Практический: Продуктивная деятельность (рисование по шаблонам) Практический: Продуктивная деятельность (рисование	*1. «Радуга-дуга»* (Только что прошел дождь, по небу еще несутся тучи, но уже выглянуло солнце, и показалась радуга). **2. «Мухомор»** (*нетрадиционная техника) Оборудование:* Листы бумаги, гуашь, кисти, пластиковые доски, салфетки. **3. «Наш добрый друг - художник круг».** «быстрое рисование» с использованием шаблона-заготовки. **4. «Яблочный компот»** *Нетрадиционная техника:* Штамп, рисование ватной палочкой.	Владеет техникой рисования по мокрому Использует в изодеятельности разные техники рисования Рисует сама и способна показать другим детям, как из одного схематического изображения можно получить много рисунков Использует в изодеятельности разные техники рисования	Октябрь

	экспериментированию с художественными материалами и инструментами, формировать устойчивый интерес к художественному творчеству	ватными палочками) Практический: продуктивная деятельность (рисование с помощью сухих листиков, скомканной бумаги)	*Оборудование:* Вырезанные силуэты банок из белого картона, гуашь, яблоки, ватные палочки, кисти. Для украшения: салфетки, тесьма. **1. «Деревья осенью»** *Нетрадиционная техника:* Отпечаток листьями, оттиск скомканной бумагой. *Оборудование:* Листы бумаги, гуашь, кисти, листья деревьев, бумага для оттиска, салфетки.	Использует в изодеятельности разные техники рисования	Ноябрь
	Познакомить с возможностями пластилина, формировать устойчивый интерес к художественному творчеству	Практический: продуктивная деятельность (лепка)	**2. «Волшебные зонтики»** *Нетрадиционная техника:* Пластилинография. *Оборудование:* Листы цветного картона, пластилин.	Работает с пластилином, знает его свойства, создает композиции, проявляет аккуратность. .	
	Развивать склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами, формировать устойчивый интерес к художественному	Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**3. «Котенок»** *Нетрадиционная техника:* Тычок полусухой жесткой кистью. *Оборудование:* Листы бумаги, жесткая кисть, гуашь, салфетки.	Держит кисть правильно, знакома с новой техникой рисования, развито чувство ритма, цвета	

	творчеству	Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**4. «Моя любимая игрушка»** *Нетрадиционная техника:* Пуантилизм *Оборудование:* Листы бумаги с изображением игрушек, гуашь, ватные палочки.	свободно рисует ватными палочками, может поделиться опытом с другими детьми, развито чувство цвета.	декабрь
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**1. «Домик»** *Нетрадиционная техника:* Оттиск пенопластом. *Оборудование:* Листы бумаги, гуашь, кисти, штампы из пенопласта.	Знакома с новой техникой рисования, развито чувство ритма, композиции, цвета.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**2. «Зимнее дерево»** *Нетрадиционная техника:* Рисование зубной пастой. *Оборудование:* Цветной картон (черный, синий), зубная паста, салфетки	знакома с новым нетрадиционным материалом для рисования, владеет способами рисования зубной пастой; аккуратна.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**3. «Елочка»** *Нетрадиционная техника:* Рисование ладошками. *Оборудование:* Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки.	Владеет данной техникой, развиты композиционные умения, проявляет аккуратность во время работы.	
		Практический:	**4. «Укрась елочку бусами»**	изображает елочные	

		продуктивная деятельность (рисование)	*Нетрадиционная техника:* Рисование палочками, оттиск пробкой. *Оборудование:* Изображения елок (предыдущее занятие), гуашь, пробки, салфетки.	бус с помощью рисования палочками и печатания пробкой; чередует бусинки по цвету, развито чувство ритма.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**1. «Красивые снежинки»** *Нетрадиционная техника:* Свеча, акварель. *Оборудование:* Листы бумаги, свеча, акварель, кисти.	знакома с данной техникой, развивито воображение, творческое мышление.	Январь
		Практический: продуктивная деятельность (штампование, рисование)	**2. «Снеговик»** *Нетрадиционная техника:* Штамп, рисование ватными палочками *Оборудование:* Листы бумаги синего цвета, штампы из моркови, ватные палочки, гуашь, кисти.	закреплены умения рисования в данной технике	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**3. «Зима»** *Нетрадиционная техника:* Рисование на мятой бумаге. *Оборудование:* Листы бумаги, акварель, кисти.	Знакома с техникой рисования на мятой бумаге, развиты композиционные умения.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**4. «Метель»** *Нетрадиционная техника:* Ниткография. *Оборудование:* Листы бумаги,	Имеет первичные понятия рисования в данной технике, развито воображение,	

			гуашь, нитки.	ассоциативное мышление.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	1. **«Укрась варежки»** *Нетрадиционная техника:* Тычок жесткой кистью, рисование ватными палочками.	Закреплены умения в технике тычок жесткой кистью, самостоятельно украшает варежки, используя ватные палочки; развито чувство ритма, цвета.	февраль
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**2. « Северное сияние»** *Нетрадиционная техника:* Монотипия. *Оборудование:* Литы бумаги, акварель, кисти	Смело пользуется данной техникой, способна создать выразительный образ; развито чувство цвета.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**3. «Придумай и дорисуй»** *Нетрадиционная техника:* Создание образов. *Оборудование:* Листы бумаги с незаконченными рисунками, карандаши, восковые мелки	создает новые образы на листах бумаги с незаконченными рисунками карандашами, восковыми мелками, развито творческое воображение.	
		Практический: продуктивная деятельность (лепка)	**4. «Кораблик»** *Нетрадиционная техника:* Пластилинография *Оборудование:* Цветной картон, пластилин.	Уверенно работает с пластилином, знает его свойства, создает композиции.	

		Практический: продуктивная деятельность (рисование, аппликация)	**1. «Пышные пионы»** Рисование мыльными пузырями в сочетании с аппликацией *Оборудование:* бумага, краски, вода, мыло, трубочка, ножницы, зеленая бумага.	Знакома с данной техникой, развит интерес к изобразительной деятельности; отработаны навыки вырезания ножницами.	Март
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**2. «Облака»** Нетрадиционное рисование: Рисование по сырому. *Оборудование:* Листы бумаги, акварель, кисти.	знакома с техникой рисования по сырому, развиты композиционные умения.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**3. «Весеннее солнышко»** *Нетрадиционная техника:* Рисование ладошками *Оборудование:* Изображение неба, облаков (предыдущее занятие), гуашь, кисти.	Уверенно использует технику рисования ладошкой, развито чувство цвета, композиции.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**4. «Волшебный цветок»** *Нетрадиционная техника:* Рисование пастелью. *Оборудование:* Листы бумаги, пастель	Развито воображение, чувство цвета, имеет представление рисования пастелью	
		Практический: продуктивная	**1. «Деревья смотрят в лужу»** *Нетрадиционная*	Освоила технику рисования монотипией,	Апрель

		деятельность (рисование)	*техника:* Монотипия. *Оборудование:* Листы бумаги, гуашь, акварель, кисти	самостоятельно создает образ дерева; повышен интерес к изобразительной деятельности	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**2. «Цветущая ветка»** *Нетрадиционная техника:* Выдувание трубочкой, аппликация. *Оборудование:* Листы бумаги, гуашь, кисти, трубочки, вырезанные цветы, клей, кисти для клея, тряпочки.	Использует в изодеятельности разные техники рисования, развито чувство цвета, композиционные умения.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**3. «Весенний пейзаж»** *Нетрадиционная техника:* Оттиск скомканной бумагой. *Оборудование:* Листы бумаги, гуашь, бумага для оттисков.	знакома с техникой рисования на мятой бумаге, развиты композиционные умения.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**1. «Праздничный салют»** *Нетрадиционная техника:* Восковые мелки, акварель *Оборудование:* Листы бумаги, восковые мелки, акварель, кисти.	Развито воображение, ассоциативное мышление, освоена новая техника, изображает салют, используя восковые мелки, акварель для фона.	май
		Практический:	**2. «Красивые бабочки»**	Уверенно использует	

		продуктивная деятельность (рисование)	*Нетрадиционная техника:* Рисование ладошкой *Оборудование:* Листы бумаги, гуашь, кисти, ватные палочки.	технику рисования ладошкой, украшает бабочку, используя ватные палочки, развито чувство цвета	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	**3. «Бабочка»** *Нетрадиционная техника:* Монотипия. *Оборудование:* Листы бумаги, гуашь, кисти.	Развито чувство цвета. Знакома с симметрией (на основе бабочки); развито пространственное мышление	
	Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства, картинами известных художников и работами художников-иллюстраторов	Наглядный: демонстрация репродукций картин	Рассматривание альбомов: «Жанры изобразительного искусства. «Работы известных художников» «Художники-иллюстраторы детских книг»	знакома с жанрами изобразительного искусства, работами художников и иллюстраторов,	Октябрь - май
	Знакомить с художниками - иллюстраторами.	Словесный, наглядный: чтение и обсуждение литературных произведений, знакомство с иллюстрациями	Чтение сказки В.Сутеева «Капризная кошка», «Петух и краски»	знакома с произведениями и иллюстрациями детских художников-иллюстраторов, принимает активное участие в обсуждении.	

		автора Наглядный: демонстрация мультфильмов	Просмотр мультфильма по сказке В.Сутеева «Петух и краски»		
	Формировать представление о цветах и оттенках, теплых и холодных тонах, знакомить с жанрами изобразительного искусства, картинами известных художников и работами художников-иллюстраторов.	Практический: игры	Д/игры: «Три цвета» «Смешивание красок» «На что похоже клякса?» «Подбери цвет сказочным героям» «Дорисуй животных» «Найди картины, написанные теплыми и холодными красками» «Из чего состоит пейзаж (натюрморт)».	ориентируется в цветах и оттенках, самостоятельно подбирает нужный цвет, различает теплые и холодные тона, имеет представления о разных жанрах живописи, владеет навыками рисования животных из геометрических фигур.	

Выводы:, индивидуальный план реализован полностью.. Можно утверждать о следующих положительных результатах проведенной работы:

У Эмины повысился интерес к рисованию, лепке, аппликации, она активно использует нетрадиционные техники изображения в рисовании, лепке, аппликации в свободной деятельности и делится своим опытом с другими детьми. Сформировано желание к самостоятельной работе. Девочка ориентируется в жанрах изобразительного искусства, знакома с картинами известных художников и работами художников-иллюстраторов. Эмина регулярно принимает участие в творческих конкурсах на уровне МБОУ д/с№15. Считаю необходимым продолжить работу по данному направлению:

- рекомендовать родителям посещение сайта https://www.culture.ru, с помощью которого можно совершить виртуальную экскурсию в любой музей России (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина и др.).
- рекомендовать родителям посещение выставочного зала Русгидро, музея истории города.
- рекомендовать просмотр в семейном кругу серии познавательных передач «История искусств вместе с Хрюшей и …».

- записать ребенка в художественную школу.
- мотивировать ребенка на дальнейшее участие в конкурсах различного уровня.