



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«ЦРР-детский сад №15 «Незабудка»**

**Индивидуальный образовательный маршрут
развития ребенка средней группы.**

Воспитатель: Омарова З.Ш.

г. Каспийск -2024г

Индивидуальный образовательный маршрут развития на одаренного ребенка

Сведения о ребёнке.

Ф.И.О. ребенка: Курбанов Мурад

Дата рождения: 6 лет.

Социальная характеристика семьи.

Мать – Курбанова П.

Отец – Курбанов Р.

Степень участия в воспитании – большую роль в воспитании играет участие мамы и папы.

Условия проживания, условия быта - семья из 4 человек проживает двухкомнатной квартире. Созданы все условия для полноценного развития ребёнка. Мальчик проживает в одной комнате с братом.

Краткая характеристика ребенка:

Развитие ребёнка соответствует норме. Мальчик активен, любознателен, подвижен, самостоятелен. Всем интересуется. Адекватно реагирует на замечания взрослого, старается исправить ошибки. В игровой деятельности активно проявляет инициативу, использует свое воображение и творческие способности. Он обладает прекрасной памятью и хорошо развитым воображением, у мальчика богатый словарный запас. Он легко запоминает и с выражением читает стихи. Принимает активное участие в праздниках, театрализованных играх. Хорошо развиты артистические данные.

Любимым занятием мальчика является рисование. Мальчик с удовольствием рисует, придумывает свои интересные темы, выбирает разнообразные способы изображения. Любимые темы в изобразительной деятельности: «Животные». Старается передавать пропорции в изображении, рисунок размещает по всему листу, соблюдая пропорции. Адекватно реагирует на замечания взрослого, старается исправить ошибки.

Запрос родителей: Разностороннее развитие ребёнка. Дополнительные занятия ребёнка в различных кружках.

Возможные риски: Высокая загруженность.

Группа сопровождения:

Родители: мама, папа.

Педагоги: психолог, воспитатель- Омарова З.Ш.

Цель: Дальнейшее развитие творческих способностей ребенка.

1. Разработать совместно с семьей план психолого-педагогического сопровождения для выявления перспектив развития интеллектуальных и художественно-изобразительных способностей одаренного ребенка на период с октября 2024 года по май 2025 года;
2. Активизировать интеллектуальные и творческие способности ребенка;
3. Поддерживать высокую познавательную активность ребенка;
4. Поощрять активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения.

Ожидаемые результаты:

повышение способностей в художественно-эстетической сфере, закрепление навыков держания кисти правильно; повышение познавательного интереса к рисованию; активизация мыслительной деятельности ребенка, желания к самостоятельной работе, использования различных техник рисования; наличие представлений о жанрах изобразительного искусства, известных художниках и их произведениях, художниках-иллюстраторах.

Форма работы: цикл индивидуальных занятий по развитию познавательных, творческих способностей, работа с родителями, оформление индивидуального портфолио.

Рекомендации родителям:

1. Организовать индивидуальную консультацию для родителей по теме «Художественно-эстетическое воспитание в семье».
2. Рекомендовать приобретение альбомов, кистей разного размера, гуаши и акварели с большим выбором цветовой гаммы, а также наглядных альбомов по рисованию различных росписей, животных, птиц, насекомых для поддержания стойкого интереса к художественно-эстетическому развитию.
3. Создание дома с ребенком альбома «Нетрадиционных методик рисования». Закрепление усвоенных техник, рисование в домашних условиях.
4. Участие в конкурсах художественной направленности ДОУ, различных сайтах.
5. Посещение музеев, выставок.
6. Запись в кружок ИЗО.

Дата составления ИОМ ребенка: октябрь 2024г.

Содержание работы	Форма работы	Сроки	Ответственные
1. Диагностический этап			
Диагностика художественно-эстетического развития	Наблюдения Тесты Диагностики	октябрь май	Воспитатель
2. Информационный этап			
Информирование о результатах диагностических исследований	Индивидуальные беседы, консультации	октябрь май	воспитатель
Психолого-педагогическое просвещение родителей и воспитателей: 1. «Создание портфолио успеха ребенка с признаками одаренности». 2. «Таланты разные нужны, способности нам все важны. Поддержка и развитие одаренного ребенка». 3. «Нетрадиционные техники рисования как способ развития творческого потенциала ребенка»	консультация семинар-практикум Мастер-класс	октябрь октябрь январь	Зам.ВМР. Педагог-психолог воспитатель
3. Подготовительный этап			
Создание условий для развития способностей: - наполнение предметно-развивающей среды; - разработка дидактического материала, обогащение центров играми и пособиями, материалами для творчества,		В течение года	Воспитатели Педагог - психолог

- организация участия в конкурсах и др. мероприятиях	Совместная деятельность		
Оформление и пополнение портфолио		1 раз в месяц	Воспитатели Родители
Создание дома индивидуальных условий для развития способностей.		По мере необходимости	Родители
4. Развивающий этап			
Работа по индивидуальному календарно-тематическому плану	Развивающая деятельность	4 раза в месяц	воспитатели
Участие в конкурсах, выставках, проектной деятельности:	Творческая мастерская	Январь – май (по желанию и возможностям ребенка)	воспитатели
Психолого-педагогическое просвещение родителей: «Одаренный малыш или как развить в ребенке талант». «Как научить ребенка общаться без конфликтов	Беседы, консультации	По мере необходимости	Зам ВМР психолог
Поддержание интереса ребёнка, поощрение.			Родители
Создание дома условий для развития интеллектуальных и творческих способностей ребенка.			Родители
Работа с портфолио успеха.			Родители
Организация участия в конкурсах и др. мероприятиях, выполнение совместных работ.		по желанию и возможностям ребенка	Родители воспитатель
			Родители

Посещение музеев, выставок, театров.	Познавательный досуг	По мере необходимости	
--------------------------------------	----------------------	-----------------------	--

Перспективное планирование работы с воспитанником с признаками одаренности на 2024-2025 учебный год.

Цель: совершенствование художественных навыков, изучение нетрадиционных навыков рисования.

Задачи:

1. Познакомить с возможностями красок, пластилина.
2. Формировать представление о цветах и оттенках, теплых и холодных тонах.
3. Развивать интерес к нетрадиционным техникам художественно-эстетического развития (рисование ватными палочками, коктейльными трубочками, зубной пастой, мыльными пузырями, отпечаток скомканной бумагой, рисование по-мокрому, ладошками, роспись картинок из гипса на дощечках и т.д).
4. Привить навыки "быстрого рисования" с использованием шаблона-заготовки.
5. Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства, картинами известных художников и работами художников-иллюстраторов.
6. Формировать устойчивый интерес к художественному творчеству.

Основное направление развивающей работы.	Задачи развивающей работы.	Методы и средства развивающей работы.	Основное содержание развивающей работы.	Прогнозируемый результат.	Контрольные сроки.
Художественно – эстетическое развитие	Познакомить с возможностями красок; упражнять в рисовании по мокрому;	Практический: Продуктивная деятельность (рисование по мокрому).	1. «Радуга-дуга» (Только что прошел дождь, по небу еще несутся тучи, но уже выглянуло солнце, и показалась радуга).	Владеет техникой рисования по мокрому	Октябрь
	Развивать склонность к экспериментированию с художественными материалами и	Практический: продуктивная деятельность	2. «Мухомор» (нетрадиционная техника)	Использует в изодеятельности	

	инструментами, формировать устойчивый интерес к художественному творчеству	(рисование пальчиками)	<i>Оборудование:</i> Листы бумаги, гуашь, кисти, пластиковые доски, салфетки.	разные техники рисования	Ноябрь
	привить навыки "быстрого рисования" с использованием шаблона - заготовки; создать условия для накопления ребенком практического опыта.	Практический: Продуктивная деятельность (рисование по шаблонам)	3. «Наш добрый друг-художник круг». «быстрое рисование» с использованием шаблона-заготовки.	Рисует сама и способна показать другим детям, как из одного схематического изображения можно получить много рисунков	
	Развивать склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами, формировать устойчивый интерес к художественному творчеству	Практический: Продуктивная деятельность (рисование ватными палочками) Практический: продуктивная деятельность (рисование с помощью сухих листиков, скомканной бумаги)	4. «Яблочный компот» <i>Нетрадиционная техника:</i> Штамп, рисование ватной палочкой. <i>Оборудование:</i> Вырезанные силуэты банок из белого картона, гуашь, яблоки, ватные палочки, кисти. Для украшения: салфетки, тесьма. 1. «Деревья осенью» <i>Нетрадиционная техника:</i> Отпечаток листьями, оттиск скомканной бумагой. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги,	Использует в изодеятельности разные техники рисования Использует в изодеятельности разные техники рисования	

	Познакомить с возможностями пластилина, формировать устойчивый интерес к художественному творчеству Развивать склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами, формировать устойчивый интерес к художественному творчеству	Практический: продуктивная деятельность (лепка) Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование)	гуашь, кисти, листья деревьев, бумага для оттиска, салфетки. 2. «Волшебные зонтики» <i>Нетрадиционная техника:</i> пластилин графия. <i>Оборудование:</i> Листы цветного картона, пластилин. 3. «Котенок» <i>Нетрадиционная техника:</i> Тычок полусухой жесткой кистью. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, жесткая кисть, гуашь, салфетки. 4. «Моя любимая игрушка» <i>Нетрадиционная техника:</i> Пуантилизм <i>Оборудование:</i> Листы бумаги с изображением игрушек, гуашь, ватные палочки. 1. «Домик» <i>Нетрадиционная техника:</i> Оттиск пенопластом.	Работает с пластилином, знает его свойства, создает композиции, проявляет аккуратность. Держит кисть правильно, знакома с новой техникой рисования, развито чувство ритма, цвета свободно рисует ватными палочками, может поделиться опытом с другими детьми, развито чувство цвета. Знакома с новой техникой рисования,	декабрь
--	---	---	---	--	---------

		Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование)	<i>Оборудование:</i> Листы бумаги, гуашь, кисти, штампы из пенопласта. 2. «Зимнее дерево» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование зубной пастой. <i>Оборудование:</i> Цветной картон (черный, синий), зубная паста, салфетки 3. «Елочка» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование ладошками. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки. 4. «Украсть елочку бусами» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование палочками, оттиск пробкой. <i>Оборудование:</i> Изображения елок (предыдущее занятие), гуашь, пробки, салфетки. 1. «Красивые снежинки» <i>Нетрадиционная техника:</i> Свеча, акварель.	развито чувство ритма, композиции, цвета. знакома с новым нетрадиционным материалом для рисования, владеет способами рисования зубной пастой; аккуратна. Владеет данной техникой, развиты композиционные умения, проявляет аккуратность во время работы. изображает елочные бус с помощью рисования палочками и печатания пробкой; чередует бусинки по цвету, развито чувство ритма. знакома с данной техникой, развито воображение,	Январь
--	--	---	--	---	---------------

		Практический: продуктивная деятельность (штампование, рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование)	<i>Оборудование:</i> Листы бумаги, свеча, акварель, кисти. 2. «Снеговик» <i>Нетрадиционная техника:</i> Штамп, рисование ватными палочками <i>Оборудование:</i> Листы бумаги синего цвета, штампы из моркови, ватные палочки, гуашь, кисти. 3. «Зима» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование на мятой бумаге. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, акварель, кисти. 4. «Метель» <i>Нетрадиционная техника:</i> Ниткография. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, гуашь, нитки. 1. «Украсть варежки» <i>Нетрадиционная техника:</i> Тычок жесткой кистью, рисование ватными палочками.	творческое мышление. закреплены умения рисования в данной технике Знакома с техникой рисования на мятой бумаге, развиты композиционные умения. Имеет первичные понятия рисования в данной технике, развито воображение, ассоциативное мышление. Закреплены умения в технике тычок жесткой кистью, самостоятельно украшает варежки, используя ватные палочки; развито	февраль
--	--	--	---	---	---------

		Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (лепка) Практический: продуктивная деятельность (рисование, аппликация) Практический: продуктивная	2. «Северное сияние» <i>Нетрадиционная техника:</i> Монотипия. <i>Оборудование:</i> Литы бумаги, акварель, кисти 3. «Придумай и дорисуй» <i>Нетрадиционная техника:</i> Создание образов. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги с незаконченными рисунками, карандаши, восковые мелки 4. «Кораблик» <i>Нетрадиционная техника:</i> Пластилин графия <i>Оборудование:</i> Цветной картон, пластилин. 1. «Пышные пионы» Рисование мыльными пузырями в сочетании с аппликацией <i>Оборудование:</i> бумага, краски, вода, мыло, трубочка, ножницы, зеленая бумага.	чувство ритма, цвета. Смело пользуется данной техникой, способна создать выразительный образ; развито чувство цвета. создает новые образы на листах бумаги с незаконченными рисунками карандашами, восковыми мелками, развито творческое воображение. Уверенно работает с пластилином, знает его свойства, создает композиции. Знакома с данной техникой, развит интерес к изобразительной деятельности; отработаны навыки вырезания ножницами.	Март
--	--	---	---	--	------

		деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование) Практический: продуктивная деятельность (рисование)	2. «Облака» Нетрадиционное рисование: Рисование по сырому. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, акварель, кисти. 3. «Весеннее солнышко» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование ладошками <i>Оборудование:</i> Изображение неба, облаков (предыдущее занятие), гуашь, кисти. 4. «Волшебный цветок» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование пастелью. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, пастель 1. «Деревья смотрят в лужу» <i>Нетрадиционная техника:</i> Монотипия. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, гуашь, акварель, кисти 2. «Цветущая ветка» <i>Нетрадиционная техника:</i> Выдувание трубочкой, аппликация.	знакомы с техникой рисования по сырому, развиты композиционные умения. Уверенно использует технику рисования ладошкой, развито чувство цвета, композиции. Развито воображение, чувство цвета, имеет представление рисования пастелью Освоила технику рисования монотипией, самостоятельно создает образ дерева; повышен интерес к изобразительной деятельности Использует в изодетельности разные техники рисования, развито	Апрель
--	--	---	---	---	--------

		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	<i>Оборудование:</i> Листы бумаги, гуашь, кисти, трубочки, вырезанные цветы, клей, кисти для клея, тряпочки. 3. «Весенний пейзаж» <i>Нетрадиционная техника:</i> Оттиск скомканной бумагой. <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, гуашь, бумага для оттисков.	чувство цвета, композиционные умения. знакомы с техникой рисования на мятой бумаге, развиты композиционные умения.	май
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	1. «Праздничный салют» <i>Нетрадиционная техника:</i> Восковые мелки, акварель <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, восковые мелки, акварель, кисти.	Развито воображение, ассоциативное мышление, освоена новая техника, изображает салют, используя восковые мелки, акварель для фона.	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	2. «Красивые бабочки» <i>Нетрадиционная техника:</i> Рисование ладошкой <i>Оборудование:</i> Листы бумаги, гуашь, кисти, ватные палочки.	Уверенно использует технику рисования ладошкой, украшает бабочку, используя ватные палочки, развито чувство цвета	
		Практический: продуктивная деятельность (рисование)	3. «Бабочка» <i>Нетрадиционная техника:</i> Монотипия.	Развито чувство цвета. Знакома с симметрией (на основе бабочки); развито	

	Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства, картинами известных художников и работами художников-иллюстраторов Знакомить с художниками-иллюстраторами. Формировать представление о цветах и оттенках, теплых и холодных тонах, знакомить с жанрами изобразительного	Наглядный: демонстрация репродукций картин Словесный, наглядный: чтение и обсуждение литературных произведений, знакомство с иллюстрациями автора Наглядный: демонстрация мультфильмов Практический: игры	Оборудование: Листы бумаги, гуашь, кисти. Рассматривание альбомов: «Жанры изобразительного искусства. «Работы известных художников» «Художники-иллюстраторы детских книг» Чтение сказки В. Сутеева «Капризная кошка», «Петух и краски» Просмотр мультфильма по сказке В.Сутеева «Петух и краски» Д/игры: «Три цвета»	пространственное мышление знакома с жанрами изобразительного искусства, работами художников и иллюстраторов, знакома с произведениями и иллюстрациями детских художников-иллюстраторов, принимает активное участие в обсуждении. ориентируется в цветах и оттенках, самостоятельно	Октябрь — май
--	---	---	---	--	----------------------

	искусства, картинами известных художников и работами художников-иллюстраторов.		«Смешивание красок» «На что похоже клякса?» «Подбери цвет сказочным героям» «Дорисуй животных» «Найди картины, написанные теплыми и холодными красками» «Из чего состоит пейзаж (натюрморт)».	подбирает нужный цвет, различает теплые и холодные тона, имеет представления о разных жанрах живописи, владеет навыками рисования животных из геометрических фигур.	
--	--	--	--	---	--

Выводы: индивидуальный план реализован полностью. Можно утверждать о следующих положительных результатах проведенной работы:

У Мурада повысился интерес к рисованию, лепке, аппликации, она активно использует нетрадиционные техники изображения в рисовании, лепке, аппликации в свободной деятельности и делится своим опытом с другими детьми. Сформировано желание к самостоятельной работе. Мпльчик ориентируется в жанрах изобразительного искусства, знаком с картинами известных художников и работами художников-иллюстраторов. регулярно принимает участие в творческих конкурсах на уровне МБДОУ д/с№15. Считаю необходимым продолжить работу по данному направлению:

- рекомендовать родителям посещение сайта <https://www.culture.ru>, с помощью которого можно совершить виртуальную экскурсию в любой музей России.
- рекомендовать родителям посещение выставочного зала Русгидро, музея истории города.
- рекомендовать просмотр в семейном кругу серии познавательных передач «История искусств вместе с Хрюшей и ...».
- записать ребенка в художественную школу.
- мотивировать ребенка на дальнейшее участие в конкурсах различного уровня.