

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«Детский сад №17 «Буратино»**



**Мастер-класс для педагогов**

**Тема: «Развивающие игры с песком в работе педагога»**

**Педагог-психолог: Алиханова Эйнара Гасановна**

**г. Каспийск 2024г.**

**Цель:** способствовать овладению педагогами развивающими играми с песком.

**Задачи:**

- познакомить педагогов с играми на развитие познавательных процессов;
- способствовать развитию интереса к применению песка и введению развивающих игр в практическую деятельность педагогов.

**Оборудование:**

- мешочек небольшого размера с песком;
- подносы с морским или речным песком;
- образцы разных видов песка (кинетический, цветной, морской, кварцевый);
- камни марблс;
- фигурки домашних животных;
- листы бумаги формата А4 на каждого участника.

**Ход мастер-класса:**

### **1. Вступительное слово педагога-психолога.**

**Педагог-психолог:** здравствуйте, коллеги! Я рада вас всех видеть на нашем мастер-классе. Тема нашего мастер-класса: «Развивающие игры с песком в работе педагога». Прежде чем начать наш мастер-класс я предлагаю поделиться свои ассоциациями на слово «песок». Мы будем передавать по кругу мешочек с песком и говорить свои ассоциации на это слово. *(педагоги делятся своими ассоциациями на слово «песок»)*. Многие из вас вспомнили пляж, шум моря, говорили про расслабление. Всё это завораживает и действительно позволяет расслабиться. Тоже самое происходит с детьми, когда они взаимодействуют с песком. В какие-бы игры не играл ребёнок в песке само взаимодействие с ним будет способствовать снятию напряжения и расслаблению. Я сейчас тоже предлагаю нам окунуться в детство и немного поиграть с песком.

### **2. Знакомство с разными видами песка.**

**Педагог-психолог:** коллеги я предлагаю вам подойти к столу. Перед вами стоят разные вида песка – это кинетический песок, морской, кварцевый, цветной *(говоря про каждый песок психолог показывает на него)*. Провзаимодействуйте с каждым из видов песка и поделитесь своими ощущениями от этого *(педагоги трогают песок и*

*делятся своими ощущениями).* Все из вас сказали, что взаимодействовать с песком приятно.

### **3. Виды игр с песком.**

**Педагог-психолог:** существуют разные виды игр с песком. Это могут быть обучающие или развивающие игры, психопрофилактические и проективные. Сегодня мы остановимся на обучающих (развивающих) играх, которые направлены на развитие познавательных процессов.

### **4. Развитие мелкой моторики через игры с песком.**

**Педагог-психолог:** а теперь я предлагаю вам занять места, где для вас подготовлены подносы с песком (*педагоги занимают свои места*). Песок – это отличный инструмент для развития мелкой моторики детей. Давайте, сейчас попробуем с вами выполнить различные манипуляции с песком, которые способствуют развитию мелкой моторики. Набираем песок в щепотку и изображаем как будто что-то солим, можно заранее на песке какие-то линии, которые ребёнку необходимо будет заполнить песком. А теперь насыпьте песок на одну из ладоней и прикройте её второй ладонью, а затем поставьте ладони ребром начните перетирать песок. Также на песке можно выполнять различные пальчиковые упражнения с детьми. Давайте попробуем выполнить одно из таких упражнений. Упражнение выполняется поочерёдно сначала левой рукой, а потом правой. На название каждого пальца дотрагиваемся до песка и рисуем круговыми движениями точку.

*Мой мизинчик, где ты был?*

*С безымянным – щи варил,*

*А со средним – кашу ел,*

*С указательным запел.*

*А большой меня встречал*

*И конфетой угощал,*

*Правый же большой плясал*

*И на танец приглашал.*

*Указательный на правой*

*Вел в поход нас всей оравой.*

*Средний брат несет рюкзак,*

*Безымянный ходит так.*

*А мизинец стал играть,*

*Братьев слушать приглашать.*

*Раз-два-три-четыре-пять!*

*(На этот счет дети хватательные движения пальцами песка.)*

Таким образом можно переделать любое упражнение и выполнять его на песке.

### **5. Развивающие игры на песке.**

**Педагог-психолог:** а сейчас я предлагаю немного порисовать на песке. Рисовать мы будем одновременно двумя руками (психолог показывает, а остальные повторяют.) Попробуйте придумать свой рисунок и нарисовать его на песке. Это упражнение хорошо развивает мелкую моторику, межполушарное взаимодействие, творческий потенциал. Сначала ребёнку предлагаем рисовать простые узоры, а потом можно усложнить их. Песок можно использовать для изучения букв, геометрических фигур. Давайте, нарисуем с вами первую букву вашего имени и украсим её камушками. *(педагоги выполняют задание).* Это упражнение не только позволяет закрепить какую-то букву или фигуру, но и развивает воображение. Каждый из вас по - своему украсил свою букву. А сейчас я предлагаю немного поработать с кинетическим песком. Давайте, освободим с вами подносы от морского песка и пересыпим его в контейнер, а на поднос насыпим немного кинетического песка. Обычно с кинетическим песком я использую различные формочки. Это песок отлично лепится. Из него можно лепить различные фигуры, строить лабиринты. Его вы можете использовать как элемент на своих занятиях. Например, вы изучаете с детьми тему домашних животных. В рамках этого занятия детям можно предложить выбрать фигурку животного и построить для него домик. Что я вам сейчас и предлагаю с делать *(педагоги выбирают себе фигурки животных и строят для них домики).* Для строительства домиков можно использовать различные формочки. Обучающих игр существует большое количество. Главное, чтобы было желание использовать песок в своей работе.

### **6. Использование песка в художественно-эстетическом развитии детей.**

**Педагог-психолог:** мы с вами уже на практике попробовали упражнения по рисованию на песке, а сейчас я предлагаю порисовать песком. Рисование песком способствует развитию мелкой моторики, развитию воображения, формирует усидчивость у детей, развивает творческое мышление. С детьми вы можете рисовать уже по шаблону и использовать клей. Задача ребёнка будет раскрасить картинку песком. А вам я предлагаю порисовать без шаблона. Возьмите чистый лист бумаги и с помощью разноцветного песка нарисуйте чувство, с которым вы завершаете наш мастер-класс. *(в конце педагоги рассказывают о своих картинах)*

#### **7. Заключительное слово педагога-психолога.**

Всем спасибо за обратную связь. На этом наш мастер-класс заканчивается.