

# ИГРЫ С ВОДОЙ



Играть с водой интересно и полезно. И в холодное время года – не помеха. Зимой для игр с водой очень удобны ванны фабричного производства. Но если такая ванна отсутствует, можно приобрести пластмассовый тазик.

## **Задачи, которые решает воспитатель, проводя такие занятия:**

1. Знакомство детей с окружающим миром (свойства воды, качества материалов, действия с водой и предметами).
2. Расширение словарного запаса.
3. Овладение детьми математическими понятиями «полный – пустой», «много – мало».
4. Физическое развитие малышей (развивается зрительно-двигательная координация и мелкая моторика рук).
5. Снятие психического напряжения, состояния внутреннего дискомфорта и агрессии.

Устанавливая ванну с водой, нужно учитывать:

- свободный доступ к ванне, возможность нескольким детям играть одновременно;
- уровень воды для маленьких детей 5-7 см;
- верхний край ванны должен быть на уровне пояса ребенка.

## **Для игр с водой подготавливаются следующие материалы:**

- сосуды разных форм и объемов (чашки, ложечки, воронки, баночки с разным диаметром отверстий);
- мелкие игрушки из разных материалов (пластмассовые, резиновые, деревянные);

- природный материал (шишки, камешки, ракушки, палочки);
- бросовый материал (деревянные дощечки, металлические брусочки, губки, кусочки ткани, пластмассовые трубочки, пробки);
- самодельные плавающие игрушки-кораблики (пробка с мелкой игрушкой, скорлупа от грецкого ореха с флажком, кораблик из пенопласта);
- пищевые красители, шампунь;
- три-четыре клеенчатых фартука.

При организации игр и упражнений с водой велика роль взрослого: он осуществляет подбор материалов и атрибутов, организует совместные с детьми игры с водой, развивает у детей умение действовать с предложенным материалом, постепенно вводит новые игры и упражнения. А для того, чтобы привлечь внимание детей, пусть к ним каждый раз приходит Капелька, которая и расскажет много интересного о воде. (Капелька шьется из клеенки, оформляется бусинками или пуговицами.)

### **«Познакомимся с водой».**

**Цель:** способствовать формированию у детей представлений о свойствах воды.

**Оборудование:** стол, вода, губки, ванночка, горячая и холодная вода в ведерках, два стакана, пустое ведро.

**Ход игры-эксперимента:**

Вода разливается по поверхности стола.

- Воду можно собрать губкой. Поупражняйте детей в собирании воды с помощью губки: положите губку в лужу, отожмите воду из губки в ванную.
- Вода бывает теплая и холодная. Принесите холодной и горячей воды (проверьте с детьми температуру горячей воды через стенки ведерка, а холодной – в ведерке). Смешайте и сделайте теплую воду.
- Вода наливается в разные сосуды. Разлейте с детьми воду из большого сосуда в несколько маленьких. Дайте детям возможность самостоятельно наливать воду.

### **«Кто быстрее нальет и выльет?»**

**Цель:** способствовать формированию представлений о том, что вода приобретает форму предметов, в которую ее наливают.

**Оборудование:** бутылочки, кружки, баночки, вода, воронка.

**Ход игры-эксперимента:**

Предложите детям разной формы сосуды (бутылочки, кружки, баночки). Пусть дети набирают в них воду, опуская сосуд в воду. Расскажите детям, что вода наливается в разные сосуды. Предложите наливать воду через воронку в сосуды разного размера.

### **«Жур-жур, кап-кап...»**

**Цель:** способствовать формированию у детей представлений о том, что скорость наполнения бутылочки и выливание воды из нее зависит от размера горлышки.

**Оборудование:** пустые бутылочки, бутылочки с водой, поднос, пипетки.

**Ход игры-эксперимента:**

Выливая воду из бутылочки, предложите детям послушать, как журчит вода. Послушайте вместе с детьми, как капелька из пипетки ударяет о поверхность стола или железный поднос.

Какие разные бутылочки!

Дайте детям бутылочки с разным диаметром горлышка. Пусть дети наполняют бутылочки одновременно. Так же одновременно пусть дети выливают воду.

### **«Волшебный камешек»**

**Цель:** способствовать формированию представлений о том, что камни в воде меняют свой цвет.

**Оборудование:** ванночка с водой, камешки.

**Ход игры-эксперимента:**

Рассмотрите с детьми сухие камешки. Опустите их в ванну с водой.

Поговорите с детьми о том, что камешки тяжелые, и они упали на дно.

Достаньте камешки и сравните их с сухими. Вместе с детьми сделайте вывод о том, что мокрые камешки изменили свой цвет.

### **«Что такое снег?»**

**Цель:** способствовать формированию представлений о том, что снег – это замерзшая вода, и его нельзя есть, так как он грязный.

**Оборудование:** ванночка со снегом.

**Ход игры-эксперимента:**

Принесите в группу снег и опустите в ванну. Понаблюдайте с детьми за таянием снега. Рассмотрите воду, появившуюся в ванне. Обратите внимание детей на грязь на дне ванны. Помогите детям сделать вывод о том, почему нельзя брать снег в рот.

### **«Что такое лед?»**

**Цель:** способствовать формированию представлений о том, что лед – это замерзшая вода.

**Оборудование:** ванночка, кусочки льда, крышка.

**Ход игры-эксперимента:**

Принесите и положите в сухую ванну кусочки льда. Закройте ванну. Через некоторое время поищите лед в ванне. Побеседуйте с детьми о том, почему в ванне появилась вода, а кусочки льда стали такими маленькими. Сделайте вывод: лед растаял и превратился в воду. Продолжите опыт, вынеся воду в

формочках на улице в морозную погоду. Закрепите с детьми понятие, что лед – это замерзшая вода.

### **«Почему плачет сосулька?»**

*Цель:* способствовать формированию у детей знаний о том, что вода на морозе замерзает и тает в тепле.

*Оборудование:* ванночка, ситечко, сосульки.

*Ход игры-эксперимента:*

Прикрепите над ванной ситечко и положите в него сосульку. Понаблюдайте вместе с детьми, как через некоторое время из ситечка в ванну станет капать вода. Подведите детей к мысли, что в тепле сосулька растает. А на улице сосульку согреет солнышко, и она начнет капать, «плакать».

### **«Тонет – не тонет»**

*Цель:* способствовать формированию представлений о том, что в зависимости от состава предмета одни из них плавают, а другие тонут.

*Оборудование:* ванночка с водой, разные предметы (деревянные, железные, пластмассовые, резиновые, камешки).

*Ход игры-эксперимента:*

Дайте детям разные предметы. Предложите бросить их в воду ванны. Посмотрите, какие из них утонули, а какие плавают.

### **«Развлечение с водой»**

*Цель:* способствовать формированию представлений о том, при попадании воздуха в мыльную воду, образуется пузырь, вызвать эмоциональный отклик.

*Оборудование:* ванна с мыльной пеной, соломинки или трубочки для коктейля.

*Ход игры-эксперимента:*

**«Праздник мыльных пузырей».**

Взбейте в ванне мыльную пену, с помощью соломки пускайте пузыри, вместе с детьми полюбуйтесь переливающимся великолепием. Пусть попробуют поймать на ладошку разноцветный мыльный пузырь.

*Художественное слово:*

Прочитайте стихотворение Э. Фарджен «Мыльные пузыри».

Осторожно – пузыри...

– Ой, какие!

– Ой, смотри!

– Раздуваются!

– Блестят!

– Отрываются!

– Летят!

– Мой со сливу.

– Мой – с орех.

– Мой не лопнул дольше всех!

### **«Рисовальнички»**

**Цель:** вызвать желание рисовать на мокром листе, выяснить что краски смешиваются, а не имеют чёткой границы, получаются новые цвета.

**Оборудование:** большой лист бумаги для акварели, смоченный водой, клеёнка, краски и кисти.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово:*

Солнце жёлтое на небе

Красные цветут цветы.

В синем море плещет рыбка,

Нарисуй всё это ты.

Незабываемые ощущения может подарить процесс рисования акварельными красками на мокром листе. Для этого на стол постелите клеёнку, намочите плотный лист бумаги для акварели. Окуните кисточку в одну из красок и осторожно проведите по бумаге. Дайте возможность поиграть с красками. Как бы случайно можно провести по рисунку кисточкой с одной водой, без краски – вода создаст на листе нежные, размытые, светлые полутона.

### **«Кто живёт в воде»**

**Цель:** способствовать развитию познавательного интереса и воображения.

**Оборудование:** синий и голубой карандаши или акварельные краски, альбомный лист.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово:* Водяные человечки

Целый день плескались в речке.

А потом залезли в тазик

Искупаться ещё разик.

В песочнице живут песочные человечки, а в воде (в море, в озере, в речке, а также в ванночке и в тазике) обитают водяные человечки. С водяными человечками тоже очень интересно играть. Они могут быть такими, как на картинке. Но можно и самим придумать водяных человечков и нарисовать их в альбоме. Дайте малышу синий и голубой карандаши или акварельные краски и попросите его самостоятельно нарисовать своих водяных человечков.

### **«Пейте куклы вкусный сок»**

**Цель:** способствовать формированию умения выявлять свойства воды и красок, способность красок растворятся в воде и изменять её цвет.

**Оборудование:** акварельные краски, кисточки, прозрачные пластиковые стаканы с водой.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово:*

Однажды зайка решил показать маме фокус. Он поставил на стол прозрачные стаканчики. Потом налил в них воду. Буль-буль потекла водичка.

- Мама, закрой глаза! – сказал Зайка.

Мама закрыла глаза и стала ждать, что будет. (И ты закрой глазки).

- Открывай! – скомандовал Зайка.

Когда мама открыла глаза, то увидела, что в стаканчиках вода теперь не простая, а разноцветная – жёлтая, красная, синяя, зелёная и оранжевая. (А ты показывай пальчиком, где какая).

- Как красиво! – восхитилась мама.

Предложите детям приготовить для кукол разноцветный сок, постарайтесь привлечь внимание ребёнка элементом волшебства: «А если опустим в стакан с водичкой кисточку с жёлтой краской, интересно, что получится. Какой это сок?»

Накройте на стол, расставьте стаканы, усадите кукол, угостите напитками. Красная вода превратится в томатный сок, оранжевая – в апельсиновый, жёлтая – в ананасовый, синяя - в ежевичный.

### **«Сказка о том, как радуга в воде купалась»**

**Цель:** познакомить с получением промежуточных цветов при смешивании красной и жёлтой, синей и зелёной.

**Оборудование:** семь прозрачных стаканчиков с тёплой водой, семь цветов гуашевых красок.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово:*

Летом после дождя на небо вышла яркая радуга, она посмотрела вниз на землю и увидела там большое гладкое озеро. Радуга поглядела в него, как в зеркало и подумала: «Какая же я красивая!». Потом она решила искупаться в тёплом озере.словно огромная разноцветная лента, радуга упала в озеро.

Вода в озере сразу окрасилась в разные цвета: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий и фиолетовый. Прибежали малыши с кисточками и альбомами, окунали в воду свои кисточки и рисовали картинки. Радуга вдоволь накупалась и улетела за облака. Вода в озере стала прозрачной, а малыши принесли домой красивые и яркие рисунки.

Радуга в воде бывает не только в сказке. Например, можно раскрасить воду красками, предложите ребёнку, окунуть пальчик в красную краску, а затем опустить его в стаканчик с водой. По очереди сделайте тоже самое и с другими красками. Получится семь стаканчиков, соответствующих цветам радуги.

### **«Тает льдинка»**

**Цель:** познакомить с тем, что вода замерзает на холоде и тает в тепле.

**Оборудование:** свеча, ложка, лёд, прозрачные стаканчики с горячей и холодной водой.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово:*

Однажды зимой бельчонок принёс домой льдинку, сосульку, он оставил её в дупле, на полу в прихожей, а сам пошёл обедать, а потом спать. Когда проснулся, сразу вспомнил про льдинку, побежал в прихожую. Льдинка пропала – нет нигде, зато на полу блестела лужица.

Положим кусочек льда на ложку и подогрейте его над пламенем свечи:

«Посмотри, вот лёд. Давай его подогреем на огне. Где же лёд? Растаял! Во что лёд превратился? В водичку!»

В прозрачную стеклянную кружку или стакан налейте горячую воду (её можно подкрасить), опустите кусочек льда и наблюдайте, как быстро он тает. Можно взять несколько стаканов и наблюдать, как по-разному тает лёд в воде разной температуры.

### «Времена года»

**Цель:** способствовать формированию умения выявлять свойства воды: может нагреваться, остывать, замерзать, таять.

**Оборудование:** ванночки, вода разных температур, кусочки льда.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово:*

Зимушка-Зима пришла, в речках и озёрах воду заморозила. Вода превратилась в лёд. Вслед за Зимой Весна - красна прилетела, лёд растопила, водичку немножко согрела. Можно кораблики пускать. Лето жаркое настало, и сделалась водичка тёплая-претёплая. Можно купаться, плескаться. А потом прохладная Осень к нам в гости пожаловала. И вода в речках, в озёрах и в лужицах стала холодная. Скоро Зима опять пожалует. Так и приходят к нам в гости по очереди: за Зимой – Весна, за Весной – Лето, за Летом – Осень, за Осенью – Зима.

Возьмите две широких чашки. В одну налейте холодной воды, в другую – тёплой. Холодная вода – это «зима», тёплая – «лето». пусть малыш потрогает ручкой воду. «Где холодная водичка? Где у нас «зима»? Вот в этой чашке. Где тёплая водичка? Где у нас «лето»? Вот здесь». Затем возьмите четыре чашки или небольших тазика. В одну чашку положите маленький кусочек льда («зима»), в другую налейте чуть тёплой воды («весна»), в третью – тёплой, но не горячей воды («лето»), в четвёртую – холодной воды («осень»). Учите малыша определять, какая вода в чашках и какому времени года она соответствует.

### «Считалочка-купалочка»

**Цель:** познакомить со свойствами воды: льётся, движется.

**Оборудование:** ванночка с водой, игрушки.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово:* Варим кашу для малышей, (крутим ручкой в воде, как бы «размешивая кашу».)

Тесто делаем для пышек, (месим воду, как тесто.)

Сладким чаем угощаем,  
(Набираем воду в ладошки и выливаем её обратно в ванну.)  
Ну а после – отдыхаем! В ванночку – бултых!  
Предложите детям поиграть с водой, обратите их внимание, что водичка движется по направлению движения их руки, а так же она переливается, льётся.

### **«Как вода гулять отправилась»**

**Цель:** способствовать формированию представлений о том, что воду можно собрать различными предметами – губкой, пипеткой, грушей, салфеткой.  
**Оборудование:** поролоновая губка, пластмассовый шприц без иглы, резиновая груша, ванночка с водой.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово:*

Налили водичку в тазик и забыли про неё. Через некоторое время водичка заскучала: «Вот сижу я тут и ничего не вижу, а вокруг, наверное, столько интересного!» Хотела она из тазика вылезти, да не получилось - ручек и ножек у воды нет. Хотела кого-нибудь позвать, но голос у водички в тазике тихий - никто её не услышал. А потом пришла мама и подумала: «Зачем это здесь вода стоит?» взяла и вылила её в раковину. Полилась водичка по трубам и попала в большую реку, в которой было много другой воды. И потекла наша водичка вместе с большой рекой по городу, мимо красивых домов и зелёных садов. «Как красиво, как чудесно! - думала водичка. - А сидела бы я в своём тазике и этой красоты не увидела бы!»

Возьмите поролоновую или другую впитывающую губку, резиновую грушу и пластмассовый шприц (без иглы). Налейте воду в небольшой тазик, приготовьте несколько пустых ёмкостей (чашек, мисок и т.п.). Попросите ребёнка опустить губку в воду и покажите, как нужно отжать её в чашку. Потом наберите воду резиновой грушей и перелейте её в другую ёмкость. То же самое сделайте и со шприцом.

### **«Рыбалка»**

**Цель:** закрепить знания о свойствах воды – льётся, можно процедить через сачок.

**Оборудование:** таз с водой, сачок, ситечко, игрушечный дуршлаг, мелкие игрушки.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово :*

- Рыболов, какую рыбку

Ты поймал нам на обед?

Отвечает он с улыбкой:

- Это вовсе не секрет!

Я сумел поймать пока

Два дырявых башмака!



Налейте в тазик воды и дайте малышу сачок для ловли аквариумных рыбок, небольшое ситечко с ручкой или игрушечный дуршлаг. В воду бросьте несколько мелких игрушек. Они могут плавать на поверхности или же лежать на дне. Предложите малышу выловить сачком эти игрушки. Можно попросить его выловить какие-нибудь конкретные игрушки: «Поймай синий шарик, поймай красную рыбку» и т.д.

### «Водопад»

**Цель:** способствовать формированию представлений о том, что вода может изменять направление движения.

**Оборудование:** пустой таз, ковш с водой, воронки, желобки из половины пластиковой бутылки, из картона, изогнутого в виде лесенки.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово:* Льётся водичка с большой высоты,  
Брызги летят на траву и цветы.

Детки вокруг оживлённо галдят,  
Громче ребяток шумит водопад.

Предложите детям поиграть с воронками и желобками. Пусть они попробуют наливать воду в тазик через воронки, а теперь по пластиковому желобку и по картонному желобку, изогнутому в виде лесенки. Объедините эти предметы: лейте воду на желобки через воронки. Обратите внимание детей, на то, что вода движется. Спросите их, что получится, если мы будем держать желобки по-другому (направление движения воды изменится).

### «Сказка о камешке»

**Цель:** способствовать формирований знаний о том, что предметы могут быть лёгкими и тяжёлыми.

**Оборудование:** ванночка с водой, мелкие тяжёлые и лёгкие предметы, камешки.

**Ход игры – эксперимента:**

*Художественное слово:*

На берегу озера лежал маленький камешек. Он смотрел на красивые лилии и кувшинки, которые плавали на воде, и думал: «Какие они счастливые, плавают, словно лодочки. Я тоже хочу поплавать!» пришёл на берег озера мальчик, взял камешек и бросил в воду. Камешек обрадовался: «Наконец-то сбылась моя мечта! Я буду плавать!» Но оказалось, что плыть он не может, потому что слишком тяжёлый. И камешек опустился на дно озера. Сначала он очень расстроился. А потом увидел, сколько вокруг весёлых рыбок, других камешков и красивых растений. Камешек перестал грустить и подружился с рыбками. Что поделаешь! Тяжёлые камешки плавать не могут. Возьмите несколько небольших лёгких предметов, которые могут держаться на воде (например, пёрышко, мячик, бумажный кораблик, тонкую щепочку) и несколько тяжёлых предметов, которые будут лежать на дне (например, камешек, ключик, монетку). Наполните ванну или тазик водой. Дайте

ребёнку один из предметов и попросите опустить в воду. При этом говорите ему: «Посмотри, кораблик плавает! А ключик утонул – он тяжёлый! Лепесток плавает – он лёгкий!».

### **«Ветка в вазе»**

*Цель:* показать значение воды в жизни растений.

*Оборудование:* ветка дерева, ваза с водой, наклейка «живая вода».

*Ход игры – эксперимента:*

*Художественное слово:*

Проехал мощный грузовик и веточка сломалась,

Упала веточка на снег и там бы пролежала,

Но подняла её рука заботлива и нежно

И отнесла её в тепло воды напиться снежной.

Поставим в вазу ветку мы, откроются все почки,

Из них появятся на свет зелёные листочки.

Срежьте или подберите сломанную веточку, быстро распускающихся деревьев. Возьмите вазу и наклейте на неё наклейку «живая вода».

Вместе с детьми рассмотрите веточки и почки на них. После поставьте ветку в воду и объясните детям, что одно из важных свойств воды – давать жизнь всему живому. Поставьте веточку на видное место. Спросите у детей, что произойдет, развивайте умение делать предположения. Каждый день наблюдайте, пройдет время, почки лопнут и появятся зелёные листочки.

### **«Ледяные фигуры»**

*Цель:* способствовать формированию представлений о том, что вода при замерзании приобретает форму емкости, в которой ее замораживали.

*Оборудование:* пластиковые стаканчики, формочки из-под конфет и др. вода, специальные формочки.

*Ход игры – эксперимента:*

Замораживайте воду не только в специальных формочках, но и в других ёмкостях. Используйте для этого пластиковые стаканчики, формочки из-под конфет т.д., чтобы получить разнообразные ледяные формы разного размера. Используйте их как конструктор – выкладывайте узоры (лучше на однородном цветном фоне). Сложите из кусков льда ледяную пирамидку или домик.

### **«Моет трубочиста»**

*Цель:* способствовать формированию представлений о том, что вода смывает грязь, способствовать развитию речи и моторики.

*Оборудование:* небольшая пластмассовая или резиновая кукла, паралоновая губка.

*Ход игры – эксперимента:*

Попросите малыша вымыть испачканную куклу. Называйте части тела, которые надо вымыть: «*А теперь вымой ей ножку, посмотри, как она испачкалась*», и т.д. Губку можно намылить, обратите внимание ребёнка на то, как скользит в руках намыленная кукла.

Игра способствует развитию моторики, речи.

### «Капли»

**Цель:** способствовать развитию познавательного интереса.

**Оборудование:** контейнер для кубиков льда, чашка с слегка подкрашенной гуашью водой, пипетка, губка или салфетка.

**Ход игры – эксперимента:**

- С помощью пипетки ребёнок переносит воду из чашки в контейнер для льда.
- Когда все ячейки заполнятся, можно собрать таким же способом воду обратно в чашку.
- В ходе эксперимента можно посчитать, сколько капель вмещается в одну ячейку, в две и т.д.

### «Поливаем цветы»

**Цель:** показать значение воды в жизни растений.

**Оборудование:** детская лейка с водой, клумба с цветами.

**Ход игры – эксперимента:**

Возьмите на прогулку лейку с водой. Найдите клумбу и объясните ребёнку, что для того, чтобы цветы хорошо росли, их нужно поливать водой. Пусть малыш сам польёт клумбу. Обратите его внимание на то, как при поливе темнеет земля. Поливать можно траву, деревья, кустарники, рассказывая при этом как растения пьют воду. Рассматривайте капельки воды, оставшиеся на листьях, замечайте, что струйки воды из лейки похожи на дождик.

Спойте песенку или прочитайте стишок.

*Художественное слово:*

Лейку, леечку возьмём

и воды в неё нальём.

Мы польём цветочки лейкой,

Вырастайте поскорей-ка

Игра способствует развитию воображения, моторики. Ребёнок изучает свойства и назначения предметов, знакомится с растительным миром.

### «Выжми мочалку»

**Цель:** способствовать формированию представлений о том, что воду можно собирать губкой, способствовать развитию моторики рук.

**Оборудование:** две ёмкости, поролоновая губка

**Ход игры – эксперимента:**

Одну ёмкость заполните водой. Покажите ребёнку, как с помощью губки можно переносить воду из одной посуды в другую. Предложите попробовать самому сделать тоже самое.

### **«В час по чайной ложке»**

*Цель:* помочь освоить понятия «пустой», «полный», способствовать развитию мелкой моторики рук.

*Оборудование:* 2 стакана, чайная ложка, столовая ложка.

*Ход игры – эксперимента:*

Налейте воду в один стакан. Покажите ребёнку, как можно переливать воду ложками в другой стакан. Разрешите ему поиграть самостоятельно.

Игра способствует развитию мелкой моторики, помогает освоить понятия, «пустой», «полный».

### **«Налил – вылил»**

*Цель:* способствовать формированию представлений о свойствах веществ, способствовать развитию координации движений.

*Оборудование:* ёмкость с водой, 1 большой стакан и 1 маленький стакан.

*Ход игры – эксперимента:*

Поставьте перед ребёнком тазик с водой, покажите как можно зачерпывать воду одним стаканом и переливать её в другой. Предоставьте ребёнку свободу действий.

Игра способствует развитию координации движений, расширяет представления о свойствах вещества.

### **«Шарики в воде»**

*Цель:* способствовать формированию представлений о том, что предметы могут быть легче воды, способствовать развитию мелкой моторики рук.

*Оборудование:* две глубоких тарелки или два небольших тазика, несколько теннисных шариков, ситечко с ручкой, салфетка или губка.

*Ход игры – эксперимента:*

Поставьте на стол две глубоких тарелки, одну из которых наполните водой и опустите в неё шарики. Ребёнок с помощью ситечка достаёт шарики из тарелки с водой и перекладывает в пустую тарелку. В процессе эксперимента он замечает, что вода проливается в дырки ситечка, и что пластмассовые шарики не тонут в воде.

### **«Тонет – не тонет»**

*Цель:* способствовать формированию представлений о том, что одни предметы на воде движутся, а другие - тонут.

*Оборудование:* тазик с водой, несколько предметов из разных материалов: пёрышко, гвоздик, пластмассовый шарик, прищепка, бусинка, бумажка и т.д.

*Ход игры – эксперимента:*

В ходе эксперимента ребёнок должен распределить предметы по признаку «Тонет – не тонет»

1. Тонет сразу
2. Тонет после намокания
3. Не тонет.

### **«Прыгающий шарик»**

*Цель:* способствовать формированию представлений о том, что пластмассовые предметы в воде не тонут.

*Оборудование:* пластмассовый шарик для настольного тенниса.

*Ход игры – эксперимента:*

Откройте воду в кране и бросьте шарик в струю воды. Ребёнку будет интересно наблюдать за тем, как шарик прыгает в струе воды, не выскакивая из неё.

### **«Сквозь сито»**

*Цель:* способствовать формированию представлений о свойствах воды: льётся, можно процедить через сито.

*Оборудование:* стакан, сито.

*Ход игры – эксперимента:*

Поставьте перед ребёнком тазик с водой, пусть малыш льет воду из стакана в сито. Объясните ему, почему вода утекает.

### **«Поплывёт или утонет»**

*Цель:* способствовать формированию представлений о свойствах предметов, способствовать моторики рук.

*Оборудование:* тазик с водой, пуговицы, камушки, лоскуты ткани, мелкие игрушки, металлическая или деревянная ложка.

*Ход игры – эксперимента:*

Поставьте перед ребёнком тазик с водой, дайте ему пуговицы, камушки, лоскуты ткани, мелкие игрушки, металлическую или деревянную ложку. Пусть малыш кидает все предметы в воду и наблюдает за ними. Объясните, почему одни вещи тонут, а другие остаются на поверхности.