

**Содержание**

**основной общеобразовательной программы МКДОУ № 15**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Паспорт Программы |
| **I**. | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |
| 1.1. | Пояснительная записка : цели, задачи, принципы и подходы реализации программы |
| 1.2. | Характеристики особенностей развития детей:  раннего и дошкольного возраста детей дошкольного возраста. |
| 1.3. | * Предметно – пространственная развивающая образовательная среда |
| 1.4. | Целевые ориентиры детского развития |
| **II.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |
| 2.1. | Проектирование образовательной деятельности |
| 2.2. | Содержание образовательной работы по образовательным областям: |
|  | - образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | - образовательная область «Познавательное развитие» |
|  | - образовательная область «Речевое развитие» |
|  | - образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
|  | - образовательная область «Физическое развитие» |
| 2.5. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |
| 2.7. | Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников |
| 2.8. | Обеспечение преемственности ДОУ и школы. |
| **Ш.** | **Организационный раздел** |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы |
| 3.2. | Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания |
| 3.3. | Организация режима дня в ДОУ |
| 3.4. | Организация питания в ДОУ |
| 3.6. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в ДОУ циклограммы образовательной деятельности по возрастам и реализуемым программам организация событий, праздников и мероприятий в ДОУ |
| **IV.** | **Дополнительный раздел** |
| 4.1. | Краткая презентация Программы |
| **V.** | Система контроля за реализацией Программы |
| **VI.** | Механизм реализации Программы |

**Паспорт программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы** | Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального казенное дошкольного образовательного учреждения детского сада № 15 «Звездочка» |
| **Основание для разработки программы** | Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой);  Закон РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации»  Приказ Министерство образования и науки РД от 30.01.2014г. №420 «О введении ФГОС ДО»  Устав МКДОУи другие локальные акты (положения, приказы)  ДОУ |
| **Разработчики программы** | Муртазалиева Д.С. (заведующий),  творческая группа педагогов дошкольного учреждения |
| **Исполнители** | Педагогический коллектив дошкольного учреждения |
| **Название организации** | Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад №15 «Звездочка» |
| **Адрес, телефон** | Карабудахкентский район, с.Агачаул,телефон:  8-988-798-48-75 |
| **Учредитель** | Администрация МО Карабудахкентский район, с.Карабудахкент |
| **Заведующий МКДОУ** | Муртазалиева Динара Сапиюллаевна, вторая квалификационная категория |
| **Цель**  **образовательной программы:** | Создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. |
| **Задачи:** | 1. способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия; 2. способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); 3. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка; |
|  | 1. способствовать объединению обучения и воспитания на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; 2. способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; 3. обеспечить вариативность и разнообразие содержания образования, организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; 4. способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; 5. обеспечить реализацию содержания программ и технологий по основным направлениям развития детей на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса, принципа интеграции, с учетом системно- деятельностного подхода. 6. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. |
| **Сроки реализации программы** | 2014-2015гг. |
| **Управление программой** | * Корректировка программы осуществляется педагогическим советом ДОУ. * Управление реализацией программы осуществляется заведующим   ДОУ и заместителем заведующего по воспитательно-методической работе.   * Механизм реализации Программы предусматривает разграничение деятельности всех участников образовательного процесса. |
| **Источник финансирования** | Бюджетные. |
| **Система контроля** | Мониторинг качества образования, административный, инспекционный контроль с оказанием практической помощи. |
| **Ожидаемый результат:** | * Достижение промежуточных и итоговых результатов освоения детьми содержания программы с учетом целевых ориентиров по ФГОС; * Положительная динамика показателей физического и психологического здоровья воспитанников. * Доля детей, охваченных мероприятиями (конкурсами) разного уровня, способствующими поддержке и развитию детской одаренности составит не менее не менее 60% от общего количества детей в ДОУ * Удовлетворенность родителей количеством и качеством образовательных составит не менее 95%. |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 15 «Звездочка» является звеном муниципальной системы образования Карабудахкентского района, обеспечивающим помощь семье в реализации комплексного подхода к воспитанию, образованию и развитию детей в условиях обновления целостной системы педагогического процесса.

Основная образовательная программа как внутренний образовательный стандарт разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов: Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273 - фз от 21.12.2012г (ст.12); Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (приказ МО и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014); ФГОС дошкольного образования(приказ МО и науки РФ от 17. 10. 2013 г. № 1155)

**Федеральный закон от 29 декабря 2012 г.**



**«Об образовании в Российской Федерации»**

2



**Дошкольное образование**

**–**

**уровень общего**

**образования и неотъемлемая часть системы**

**непрерывного образования**

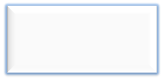


**Федеральный**

**государственный**

**образовательный**

**стандарт**



**Вариативные**

**примерные основные**

**образовательные**

**ПРОГРАММЫ**



**Экспертиза**

**ПРОГРАММ**



**Реестр**

**ПРОГРАММ**



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО**

**ОБРАЗОВАНИЯ**

Основная образовательная программа (далее Программа) это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

Содержание Программы разработано в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», рекомендованной Министерством образования Российской Федерации. Программа составлена с учетом специфики образования ребенка дошкольного возраста, которая заключается в необходимости развития у каждого воспитанника базиса личностной культуры, интеллигентности, обеспечения его эмоционального благополучия, обогащения развития его способностей и склонностей. Последние развиваются в условиях предоставления дошкольнику широкого выбора видов деятельности и содействия ребенку в овладении ими на уровне самостоятельности и творчества. Данный уровень превращает деятельность из предмета познания ребенком опыта человечества в форму саморазвития им своей индивидуальности. Поскольку возможности, старт и динамика развития у каждого разные,

это требует строительства целостного педагогического процесса, содействующего амплификации развития и саморазвития каждого ребенка, направляемого самосознанием, и сохранению неповторимости его индивидуальности в коллективе сверстников.

**Цели реализации программы** Примерная программа «От рождения до школы» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО). Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС и позволяющего написать на базе Примерной программы свою ООП.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; • уважение к традиционным ценностям.

|  |
| --- |
|  |

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи реализации программы**:

1. способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
2. способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
4. способствовать объединению обучения и воспитания на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. обеспечить вариативность и разнообразие содержания образования, организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
7. способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечить реализацию содержания программ и технологий по основным направлениям развития детей на основе комлпексно-тематического принципа построения образовательного процесса, принципа интеграции, с учетом системно- деятельностного подхода.
9. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребѐнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требованийФедерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

**Принципы и подходы к формированию Программы:** В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы

В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа «От рождения до школы»:

|  |
| --- |
|  |

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Для достижения цели и задач Программы первостепенное значение имеют:**

забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;



создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса; вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

уважительное отношение к результатам детского творчества;

единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Отличительные особенности Программы :**

*Направленность на развитие личности ребенка*

 приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

*Патриотическая направленность Программы*

 в Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

*Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей*  воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;



воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру. *Нацеленность на дальнейшее образование*

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

*Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей*  одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни,



воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

*Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка*

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и

пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

*Направленность на взаимодействие с семьями воспитанников*

 Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

**Особенности осуществления образовательного процесса:**

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется с учетом национально-культурных, и климатических условий нашего региона по следующим направлениям:



знакомство детей с национально-культурными традициями народов Дагестана; Знакомство с природой нашего края;

Организацию оздоровительных мероприятий и режимных моментов с учетом особенностей экологической обстановки;

отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

В целях решения задачи регионализации содержания образовательной программы, в образовательную деятельность ДОУ интегрируется региональная программа экологического образования «Формирование экологической личности дошкольника» Махачкала 2012г. Мамаева П.Х., Идрисова З.И., Гаприндашвили О.Б.,

**Характеристики особенностей развития детей.**

В соответствии с Уставом ДОУ, в детском саду осуществляется образовательная работа с детьми от 2 мес. до 7 лет в группах общеразвивающей направленности . В 2014 – 2015 учебном году следующий возрастной контингент детей:

Таблица 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Возрастные группы | Количество | |
| Кол-во групп | Кол-во детей |
| 1. | Группа общеразвивающей направленности для детей 3-7 года жизни | 2 | 39 |

Списочный состав ДОУ составляет 39 детей.

**(от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

|  |
| --- |
| 92 93 |

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** **слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**(от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете***.* В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка***.* Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

|  |
| --- |
| 94 95 |

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами***.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее** **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие***.* Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя***.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**(от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

|  |
| --- |
| 96 97 |

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца***.* Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям***.* Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

|  |
| --- |
|  |

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации***.*

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**(от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

|  |
| --- |
| 100 101 |

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

|  |
| --- |
|  |

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Особенности организации предметно-пространственной среды**

|  |
| --- |
|  |

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Основные требования к организации среды**

Программа «От рождения до школы» не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды (как, например, в программе Монтессори), помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

* содержательно-насыщенной, развивающей;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной;
* здоровьесберегающей;
* эстетически-привлекательной.

В издательстве «Мозаика-Синтез» готовится специальное пособие, в котором помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды будут приведены подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

**Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста разивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать: • уголок для сюжетно-ролевых игр;

* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок для игр с песком;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

|  |
| --- |
|  |

* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

|  |
| --- |
| 16 17 |

* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

|  |
| --- |
|  |

* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценност

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Проектирование образовательной деятельности**

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (приказ МО и науки РФ № 155 от 17.10.2013г.) организация образовательного процесса в ДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Содержание программы реализуется через организацию образовательной деятельности по следующим образовательным областям и их интеграцию:

* 1. «Социально-коммуникативное развитие»
  2. «Познавательное развитие»
  3. «Речевое развитие»
  4. «Художественно-речевое развитие»
  5. «Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности в ДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.



*Обязательная часть программы* обеспечивает реализацию в ДОУ основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой);

по образовательным областям и составляет не менее 60% от общего объема реализации образовательной программы ДОУ.

Реализация содержания обязательной части программы призвано обеспечить достижение планируемых непосредственных (ранний возраст) и долгосрочных (на этапе завершения дошкольного образования) результатов освоения программы, а также необходимый и достаточный уровень развития детей для успешного обучения к школе.

*Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений* представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы ДОУ. Выбор ниже представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возможностей ДОУ, педагогического коллектива.

Содержание образовательной программы ДОУ реализуется на основе комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса.

Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимые для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Комплексно – тематическое планирования позволяет интегрировать содержание образовательной задач в различные виды детской деятельности.

**Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.**

Содержание основной образовательной программы, а также программ дополнительного образования осуществляется по образовательным областям, обозначенными в ФГОС ДО (приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2014г.)

Таблица 5

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Содержание образовательной работы в соответствии с ФГОС ДО |
| «Социально-коммуникативное развитие» | усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;  становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;  формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| «Познавательное развитие» | развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах  окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. |
| «Речевое развитие» | владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;  развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;  развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;  формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. |
| «Художественно-эстетическое развитие» | развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;  стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). |
| «Физическое развитие» | приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких  физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;  становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). |

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка.

**Содержание образовательной работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

Понятие «социализация» представляет собой процесс вхождения в социальную действительность через развитие психики и личности ребенка.

Каждый ребенок-дошкольник проходит огромнейший путь в своем индивидуальном развитии именно в период своего детства. Его направление стремительно быстро разворачивается, а содержание пополняется и расширяется. Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии личности. Это период начальной социализации ребенка, приобщение его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия – миром людей, миром предметов, миром природы и собственным внутренним миром. Играя, занимаясь, общаясь со взрослыми и сверстниками, ребенок учится жить рядом с другими, старается учитывать их интересы, правила и нормы поведения в обществе, т.е. становится *социально компетентным.* Дети учатся овладевать собственными эмоциями и приобретают опыт практического мышления в образном и предметном плане именно в дошкольном возрасте. У детей появляется произвольное владение поведением и собственными действиями. К семи годам у детей прочно закрепляется такая позиция как «Я и общество».По мере роста и взросления дети все больше погружаются в познание и постижение разнообразных закономерностей и связей между частями социальной жизни: ориентируются в пространственно-временных отношениях и понимает причинно-следственные связи событий и многое другое; пути социального познания, освоение себя и окружающего мира приобретают специализацию.

Социализация как процесс и результат усвоения и последующего активного воспроизводства индивидом социального опыта, неразрывно связан с общением и совместной деятельностью людей.

Возрастные особенности развития определяют магистральную линию социализации дошкольников. К ним относится игровая деятельность, через которую ребенок воспроизводит систему социальных отношений в обществе. С точки зрения Д.Б. Эльконина, игра - это способ освоения социальной действительности, в котором выражается связь ребенка с обществом. Кроме того, игра является средством освоения социальных ценностей, ролей и моделей поведения. Игра — универсальный способ жизнедеятельности ребенка. Главное достоинство игры состоит в том, что ребенок является ее участником, героем ее сюжетов. В игре он приобретает опыт широкой социальной ориентации с позиции ее участника. Среди всех игр и забав детей особое место занимают игры, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. С самого раннего возраста для ребенка привлекательно все, что делают взрослые, у него рано появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они, однако это недоступно ему.

**Задачи**

**образовательной работы с детьми:**

Способствовать приобщению детей к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;



формировать представления о гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; способствовать развитию интеллектуальных и личностных качеств дошкольников.

Реализация выше обозначенных задач интегрируется во все образовательные области и осуществляется во всех видах детской деятельности.

**Содержание образовательной работы с детьми по развитию навыков**

## общения, социализации детей

|  |  |
| --- | --- |
| Группы для детей  3 –го года жизни | Организация гибкого режима при приеме детей в группу  Организация групповых традиций «Подарок», «Сеанс», «Дружный кружочек»  Работа с «сокровищницами»  Групповые занятия на формирование чувства уверенности у дошкольников в окружающем Проведение занятий на преодоление стрессовых состояний в период адаптации к детскому саду Игры воспитателя с детьми:   * на установление контакта с каждым ребенком, установление доверительных отношений   Проведение подвижных игр и игровых упражнений на развитие движения у детей Пальчиковые игры  Использование народного фольклора при организации режимных моментов в течение дня Чтение художественной литературы  Организация театрализованной деятельности   * Организация дидактических игр на ознакомление с окружающим и развитие речи   Проведение комплексного исследования нервно-психического развития  Выявление психолого - педагогических параметров уровня готовности ребенка к поступлению в ДОУ  Создавать условия для пробуждения у ребенка интереса к игре, появления игрового отношения **к предметам, принятия** воображаемой **ситуации:**  стремиться к созданию положительной эмоциональной атмосферы общения с ребенком;  вовлекать ребенка в воображаемую ситуацию с помощью сюжетных игрушек, обращений к персонажу (персонажам) игры, обращений к ребенку от имени персонажа; осуществлять показ игровых действий, сопровождающийся развернутыми высказываниями в процессе разыгрывания с ребенком небольших эпизодов в рамках того или иного сюжета (укладывание игрушек спать, кормление, купание, прогулка и пр.);  побуждать ребенка к повторению действий взрослого, поддерживать инициативные игровые действия ребенка; наделять игровым смыслом простые манипуляции с игрушками, преобразовывать неигровые действия ребенка в действия «понарошку»; включать игровых персонажей в режимные моменты. |
| Группы для детей  4 – го и 5 – го года жизни | Создавать условия для свободной игры детей: оберегать время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями; сохранять игровое пространство (не нарушать игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставлять детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т. п.);  внимательно и тактично наблюдать за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправный партнер;  способствовать созданию условий для возникновения и развертывания игры детей;  обогащать детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (читать вместе книги, прослушивать пластинки, обсуждать события жизни детей, рассказывать о себе и других людях, организовывать экскурсии, прогулки, посещение музеев, театров; обращать внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношений, на явления и взаимосвязь событий в живой и неживой природе и т. д.);  побуждать детей к развертыванию игры (предлагать выбрать сюжет или поиграть в конкретную игру; побуждать к принятию роли и наделению ею партнера; договариваться о правилах игры и др.); в качестве непосредственных участников игры предлагать детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами) и игровых действий;  соблюдать баланс между игрой и другими видами деятельности, обеспечивать плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам;  обеспечивать баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и совместными, дидактическими исюжетно-ролевыми и т. д.); создавать условия для развития творческой активности детей в игре;  не регламентировать игру детей (избегать воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов и т. п.);  предоставлять детям возможность выбора вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр;  поощрять детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей и др.,  стимулировать и поощрять совместные игры, объединять отдельные играющие группы общим сюжетом; организовывать совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т. д.;  помогать овладевать способами ролевого взаимодействия (с позиции равноправного партнера инициировать диалоги между персонажами, ролевые действия и др.);  приобщать детей к культуре взаимоотношений в игре (учить договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность, тактично улаживать конфликты и т. д.); осуществлять индивидуальный подход в организации игры детей; |
|  | предлагать детям игры с учетом их личностных особенностей (например, игры, стимулирующие активность застенчивых детей и детей с физическими недостатками, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т. д.);  обращать особое внимание ма «изолированных» детей (например, организовывать игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывать ему поддержку в игре, предлагать его на центральные роли). |
| Группы для детей  6 – го и 7 –го года жизни | Создавать условия для свободной самостоятельной игровой деятельности детей: пропагандировать среди родителей игры и игрушки, являющиеся педагогически ценными. Разъяснять родителям негативное воздействие отдельных видов игрушек на психику и развитие детей; консультировать родителей по вопросам приобретения, изготовления игр и игрушек для своих детей и использования их при взаимодействии взрослого и ребенка в условиях семьи; пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек, пособий и оборудования собственными руками и его использованию в процессе игр;  стимулировать и поощрять стремление детей отражать свое отношение к действительности в игре; выражать одобрение и восхищение по поводу того, что дети *самостоятельны и инициативны в своих*  *играх;*  помогать детям овладевать способами ролевого поведения устанавливать множественные связи ролей, легко переходить от одной роли к другой и т. п.;  создавать игровые ситуации, отвлекающие детей от предметных игровых действий и переключающие их на действия по роли с использованием одной только речи;  играя с ребенком, активизировать его воображение и стимулировать творчество путем включения в один сюжет реальных и вымышленных персонажей; поощрять режиссерские игры, в процессе которых ребенок действуя с игрушками, в одном лице выступает как автор сценария, актер и режиссер-постановщик;  побуждать детей к играм-фантазиям, в процессе которых могут «действовать» только в речевом плане. С одобрением относиться к включению в сюжет игры различных переплетающихся между собой тем; побуждать детей к играм с совмещенными ролями.  Формировать умение совмещать, соединять реальное и вымышленное комбинировать по-новому элементы реального опыта, включать в один игровой сюжет самые разные знания и впечатления; способствовать освоению детьми нового способа построение игры — сюжетосложения; способствовать возникновению в игре дружеских, партнерских отношений и игровых объединений по интересам. Приучать детей самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты. |

**Формы работы с детьми**

Таблица 7

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Развитие игровой деятельности** \* Сюжетно-ролевые игры \* Подвижные игры  Театрализованные игры   * -Дидактические игры | 3-7 лет | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры экспериментирование Сюжетные  самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников;  изобразительная деят-  ть;  труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение | Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 3-5 лет | Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, | Индивидуальная работа во время утреннего приема  (беседы, показ); Культурно гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры,  самообслуживание | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг. |
|  |  | совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) |  |  |
| 5-7 лет | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов, театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры  (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи. |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  образ Я  семья  детский сад  родная страна  наша армия (со ст. гр.)  наша планета  (подг.гр) | 3-5 лет | Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия | Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | праздники, викторины, конкурсы |
| 5-7 лет | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия | Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская  деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольнопечатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей |
| **4. Формирование патриотических**  **чувств** | 5-7 лет | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность | конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, минимузей |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, минимузей |

**Примерные виды интеграции при решении задач по развитию навыков**

## общения, социализации детей

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Речевое развитие»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения) *«Познавательное развитие»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире;  *«Социально-коммуникативное развитие» (трудовое воспитание) (*формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)  *«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасного поведения)*  (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) | *«Речевое развитие»* (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)  *«Художественно-эстетическое развитие»*  (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-  коммуникативное развитие») |

### Содержание и формы педагогической работы по формированию основ безопасности

Безопасность – это умение правильно себя вести в различных жизненных ситуациях.

Обучение детей правилам безопасной жизнедеятельности относится к числу приоритетных в детском саду. Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека. Каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности.

Образовательная деятельность по обучению воспитанников ДОУ навыкам безопасной поведения осуществляется по основной общеобразовательной программе «От рождения до школы»

Обучение проводятся в игровой форме с учетом возрастных особенностей детей. Эффективность данной работы зависит от положительного примера взрослых (педагогов и родителей), поэтому большое внимание уделяется взаимодействию детского сада и семьи по обучению детей навыкам безопасной жизнедеятельности. Организуются совместные мероприятия: досуги и развлечения, выставки рисунков, организуются встречи с инспектором ГИБДД, сотрудниками пожарной части и др.

Задачи по охране здоровья и жизни детей в детском саду и семье:

Формировать у детей чувство осторожности, прививать знание основ безопасности;



Формировать у детей представления о том, что здоровье является главной ценностью каждого человека и за него он отвечает сам.

## Содержание образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности

Таблица 9

|  |  |
| --- | --- |
| для детей 3 – 5 -го года жизни | Беседы – пятиминутки по ОБЖ  Знакомство с основными частями тела человека, их назначением в жизни, правилах ухода за ними.  Обучать правильно пользоваться и соблюдать осторожность при работе с острыми предметами (ножницы, иголки и др.)  Проведение серии познавательных бесед по ОБЖ:   * осторожность при встрече с животными; * ребенок и улица;   -ребенок и другие люди; |
|  | * безопасность в доме; - безопасность в природе; - электроприборы в доме. * здоровье ребенка, его эмоциональное благополучие.   При ознакомлении с целевым назначением и функциями предметов, свойствами и качеством материалов вводить правила безопасности при их использовании и хранении (иголка, ножницы, нож, гвоздь, стекло и др.)  В разных сферах деткой деятельности (игровой, продуктивной и др.) формировать привычки к ЗОЖ, правил ОБЖ. |
| для детей 6 – го и 7 –го года жизни | Побуждать оберегать глаза от травм во время игр с песком, мячом, палками и др. Объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения.  Беседы – пятиминутки по ОБЖ  Закреплять представления об основных частях тела человека, их назначением в жизни, правилах ухода за ними.  Закреплять умения правильно пользоваться и соблюдать осторожность при работе с острыми предметами (ножницы, иголки и др.)  Проведение серии познавательных занятий по ОБЖ:   * осторожность при встрече с животными; * ребенок и улица;   -ребенок и незнакомые люди;   * безопасность в доме; - безопасность в природе; - электроприборы в доме.   Беседы о достижениях детей и взрослых, связанных с формированием их здоровья.  При ознакомлении с целевым назначением и функциями предметов, свойствами и качеством материалов вводить правила безопасности при их использовании и хранении (иголка, ножницы, нож, гвоздь, стекло и др.)  В разных сферах деткой деятельности (игровой, продуктивной, познавательно –исследовательской и др.) формировать привычки к ЗОЖ, правил ОБЖ. |

## 

## Формы работы с детьмипо формированию основ безопасности

Таблица 10

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| 3-5 лет | Беседы, обучение,  Чтение Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность Рассматривание иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций  Дидактическая игра Продуктивная деятельность | Родительские собрания с приглашением инспектора  ГИБДД,  Анкетирование Профилактические консультации, беседы Фото, видеоматериалы  Информационные стенды  – рекомендации родителям  Выпуск буклетов Выставки поделок, рисунков  Совместные спортивные досуги  Работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от  детского сада дома |
| 5-7 лет | ОБЖ  Целевые прогулки Встречи с интересными людьми профессии Беседы, обучение,  Чтение Объяснение, напоминание Рассказ  Продуктивная  Деятельность Рассматривание иллюстраций | Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры Исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения  Культурно- досуговая деятельность:  Блиц-турнир; Аттракционы; Литературные викторины; | Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания,  Рассматривание Иллюстраций,  Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |

## Примерные виды интеграции по формированию основ безопасности

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| «*Речевое развитие»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)  «*Социально-коммуникативное развитие*» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности; формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)  «*Познавательное развитие*» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)  «*Физическое развитие*» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) | *«Речевое развитие»* (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) |

## Содержание педагогической работы по формирование позитивных установок к различным видам труда

*Трудовое воспитание* — это важная составная часть воспитания подрастающего поколения, это целенаправленный процесс формирования у детей готовности трудиться, стремления и умения практически участвовать в построении современного общества, процесс формирования созидательного отношения к труду. Трудовое воспитание направлено на успешное освоение детьми социального опыта, включающего знания, умения и навыки трудовой деятельности, нравственного отношения к труду и человеку – труженику.

Уже с ранних лет детей необходимо приучать к простейшим, доступным им видам труда, что позволяет знакомить их со свойствами материалов, приемам работы с различными инструментами.

В труде дети проявляют активность, смекалку, настойчивость, стремление достичь результата. Особое значение при организации трудовой деятельности имеет объединение детей в труде. Совместная работа детей— это зачатки коллективного труда. В этом коллективном труде развертываются лучше всего силы ребенка.

В процессе труда дети практически познают свойства окружающих вещей, наблюдают за ростом и изменениями растений, рассматривают животных, знакомясь с условиями их обитания, и т. д. Они сравнивают, сопоставляют, стремятся самостоятельно найти ответ на бесконечные «почему». У них развиваются любознательность, познавательные интересы, формируется самостоятельность, ответственность, самоорганизация, целенаправленность поведения. Труд становится важным средством умственного развития детей. Дети, которые умеют трудиться, знают цену трудовых усилий, уважают и труд других людей, скорее обратят внимание на человека, который нуждается в помощи. В детском организуется четыре основных вида детского труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и ручной труд.

*Самообслуживание* направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание, уборка постели, подготовка рабочего места и т. п.). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности заключено прежде всего в ее жизненной необходимости. В силу ежедневной повторяемости действий навыки, самообслуживания прочно усваиваются детьми; самообслуживание начинает осознаваться как обязанность.

*Хозяйственно-бытовой труд* дошкольников необходим в повседневной жизни детского сада. Этот труд направлен ни поддержание чистоты и порядка в помещении и на участке, помощь взрослым при организации режимных процессов. Дети научаются замечать любое нарушение порядка в групповой комнате или на участке и по собственной инициативе устранять его. Хозяйственно-бытовой труд направлен на обслуживание коллектива и поэтому заключает в себе большие возможности для воспитания заботливого отношения к сверстникам.

*Труд в природе* предусматривает участие детей в уходе за растениями и животными, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитания бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе. Он помогает педагогу решать задачи физического развития детей, совершенствования движений, повышения выносливости, развития способности к физическому усилию.

*Ручной труд* предусматривает изготовление предметов из разнообразных материалов: картона, бумаги, дерева, природного материала (шишек, желудей, соломы, коры, кукурузных початков, косточек персика), бросового материала (катушек, коробок) с использованием меха, перьев, обрезков ткани и т, п. — осуществляется в старших группах детского сада. Дети изготавливают необходимые им игрушки, атрибуты для игр: лодочки, машины, корзинки, домики, мебель, животных. Такие поделки являются приятным подарком родным, друзьям. Это имеет немаловажное значение в нравственном воспитании, приучая детей оказывать внимание окружающим, потрудиться ради того, чтобы доставить им удовольствие. Ручной труд развивает конструктивные способности детей, творчество, фантазию, выдумку.

Задачи образовательной работы с детьми по трудовому воспитанию детей :



Формировать у детей представления о труде взрослых и воспитывать уважение к нему;

способствовать обучению детей целостным трудовым процессам, простейшим трудовым умениям и навыкам;

воспитывать интерес к труду, трудолюбие и самостоятельность в трудовой деятельности детей в повседневной жизни.

воспитывать общественно-направленные мотивы труда, умения трудиться в коллективе и для коллектива.

## 

## Формы образовательной работы с детьми по формированию позитивных

## установок к различным видам труда

Таблица 12

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **Самообслуживание** | 3-4 года | Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Беседы,  Личный пример |
| 4-5 лет | Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры | Беседа  Личный пример |
| 5-7 лет | Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, досуг | Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры | Личный пример беседа |
| **Хозяйственно-бытовой труд** | 3-4 года | Обучение,  Наблюдение совместный труд, рассматривание | Обучение, показ, объяснение, наблюдение Дидакт. и | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд | Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример |
|  |  | иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, | развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | детей |  |
| 4-5 лет | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство,  задания, поручения совместный труд детей | Личный пример,  беседа, совместный труд детей и взрослых |
| 5-7 лет | Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| **Труд в природе** | 3-4 года | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной  литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| 4-5 лет | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение напоминания Дидакт. и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы  Выращивание зелени для корма птиц в | Продуктивная деятельность, ведение календаря  природы совместно с воспитателем, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
|  |  |  | зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и  цветнике |  |  |
| 5-7 лет | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **4. Ручной труд** | 5-7 лет | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидакт. и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование  трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |
| **Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 3-5 лет | Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение.  Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые  игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые  игры, обыгрывание, дидактические игры.  Практическая деятельность | Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеству |
| 5-7 лет | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры | Экскурсии , чтение, рассказывание , беседы, практическая деятельность |

## Примерные виды интеграции по формированию позитивных установок к

## различным видам труда

Таблица 13

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Речевое развитие»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)  *«Познавательное развитие»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части  представлений о труде взрослых, детей)  *«Социально-коммуникативное развитие»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в | *«Речевое развитие»* (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)  *«Художественно-эстетическое развитие»*  (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания образовательной работы по формированию |
| процессе трудовой деятельности; формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)  *«Физическое развитие»* (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда) | позитивных установок к различным видам труда) |

## Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области

## «Познавательное развитие»

Развитие познавательной сферы является одним из важнейших направлений в работе с детьми дошкольного возраста. Мир, в котором мы живем, сложен и многогранен. Ребенок - часть этого мира- открывает для себя все новые и новые объекты, явления и закономерности действительности. При этом у него формируется образ мира. *Образ мира* – это сложная, целостная система знаний и представлений человека о мире вообще, о других людях, о себе, о своей деятельности. Это не застывшая система знаний. В процессе жизни каждого человека она постоянно меняется, наполняясь все новым содержанием. Формирование образа мира – сложный и длительный процесс, который начинается с момента рождения человека и продолжается всю его жизнь.

В познавательной сфере выделяется три компонента:



*Развитие познавательных (психических) процессов*: восприятие, внимание, память, воображение, мышление (наглядно – действенное, наглядно – образное, и логическое, а также мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение и пр.);

*Информация.*Включает в себя опыт и достижения, накопленные человечеством па пути познания мира. Сюда же относятся источники информации, где человечество отражает, фиксирует, собирает и сохраняет опыт и достижения своего исторического развития.

*Отношение.* Рассматривается как чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира.

Все компоненты познавательной сферы теснейшим образом связаны между собой, они дополняют и определяют друг друга. Познавательное развитие детей дошкольного возраста подразумевает работу педагогов со всеми тремя компонентами познавательной сферы.

*Целью познавательного развития по программе «От рождения до школы»* является:

развитие познавательных интересов, потребностей и способностей детей, их самостоятельной поисковой деятельности на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта.

Задачи образовательной работы с детьми по образовательной области «Познание»:

Расширять кругозор детей на ближайшем окружении, посредством приобщения к накопленному человеческому опыту познания мира

Обогащать сенсорный опыт детей, элементарные математические представления; Формировать целостную картину мира, познавательное отношение к окружающей действительности

Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности

Формировать позитивное отношение ребенка к миру



Способствовать развитию познавательных процессов и мыслительных операций у детей в соответствии с возрастными нормами.

Способствовать выявлению и поддержанию избирательных интересов детей; развитию самостоятельной познавательной активности, познавательно-исследовательской деятельности.

Формировать позитивное отношение к миру ни основе эмоционально-чувственного опыта

## Формы образовательной работы с детьми по образовательной области

## «Познавательное развитие»

Таблица 14

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Сенсорное развитие** | 3-5 лет | Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические,  подвижные)  Показ Игры экспериментирования  (ср. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение Обследование  Наблюдение Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты  Информационные листы  Мастер-класс для детей и взрослых  Семинары Семинары практикумы Упражнения  Консультации  Просмотр видео  Беседа  Консультативные встречи |
| 5-7 лет | Интегрированные  занятия  Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования  Развивающие игры Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты  Информационные листы  Мастер-класс для детей и взрослых Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения  Консультации  Досуг  Просмотр видео  Беседа  Консультативные встречи |
| **2. Развитие познаватель ноисследовате льской**  **деятельност**  **и** | 3-5 лет | Наблюдение  Беседа  Экскурсии  Простейшие опыты  (ср. гр.) | Наблюдения на прогулке и в уголке природы  Труд в уголке  природы | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты | Беседа  Чтение  Консультативные  встречи Семинары  Альбомы  Прогулки |
| 5-7 лет | Наблюдение  Беседа  Экспериментирование  Проектная деятельность Ребусы  Экскурсии | Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-  экспериментирования Проблемные ситуации | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность | Беседа  Чтение  Домашнее экспериментирова ние  Консультативные  встречи Семинарыпрактикумы Презентации  Альбомы |
| **3**  **Формирова**  **ние элементарн ых математичес ких** | 3-5 лет | Интегрированные  деятельность  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие,  подвижные) | Семинары Семинарыпрактикумы Консультации Ситуативное  обучение |
| **представлен**  **ий**   * количество и счет \* величина * форма   ориентировка в  пространстве  ориентировка во  времени |  | Наблюдение  Чтение Досуг |  |  |  |
| 5-7 лет | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые  ситуации Упражнения  Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание  Наблюдение  Досуг.Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие,  подвижные) | Семинары Семинары практикумы Консультации Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг,  Просмотр видео |
| **5**  **Формирова**  **ние целостной картины мира, расширение кругозора** \* предметное и социальное  окружение  \*  ознакомление с природой | 3-5 лет | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие  ситуации Наблюдение  Целевые прогулки Играэкспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации Рассматривание  Наблюдение Труд в уголке природе  Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение Игра-  экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование  Развивающие игры | Экскурсии,  Прогулки  Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры |
| 5-7 лет | Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов,  слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции Экспериментирование, опыты  Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность  Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений  Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование  Развивающие игры  Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы | Экскурсии,  Прогулки  Наблюдения Детскородительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры |

## Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»

Таблица 15

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Речевое развитие»* (развитие познавательно-  исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)  *«Физическое развитие»* (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)  *«Социально-коммуникативное развитие»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)  *«Художественно-эстетическое развитие»* (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства) | *«Речевое развитие»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)  *«Художественно-эстетическое развитие»*  (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Познание) |

## Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».

Человек – существо социальное, его жизнь и развитие невозможны без общения и взаимодействия с людьми. Люди вступают во взаимодействие, так как зависят друг от друга. Через свои отношения с другими людьми человек формируется как личность.

На современном этапе одним из важнейших задач дошкольного образования является развитие коммуникативных навыков у детей, как основы успешного формирования учебной деятельности. Большое значение имеют сформированные коммуникативные умения на этапе подготовки ребенка в школу. Коммуникативные способности – это умения и навыки общения человека с людьми, от которых зависит его успешность.

По мнению К.Д. Ушинского одной из главных целей речевого развития является «развитие дара слова», то есть умения выразить точное богатое содержание в речи.

Речь в процессе ее построения и понимания всегда решает те или иные коммуникативные задачи и всегда соотнесена и связана с другими, внешними по отношению к ней структурами то есть, самого языка, сознания, мышления, предметной деятельности.

Культура речи старших дошкольников понимается как совокупность коммуникативных качеств, которые формируются в речевой деятельности и рассматриваются в русле общего речевого развития.

Выделяется три направления характеристики задач развития речи:

* *структурный* – формирование в речи детей разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
* *функциональный* – в нем рассматриваются вопросы связной речи как средства коммуникации; - *познавательный* – формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи. Все вышеизложенные направления взаимосвязаны и позволяют обеспечить полноценное развитие речевой культуры детей. Процесс общения дошкольника с книгой – это процесс становления в нем личности. Входя в жизнь ребенка, литература постепенно создает круг нравственных суждений и представлений, дает прекрасные образцы литературного языка.

Ведущей идеей раздела «Пришли мне чтения доброго» в программе «Из детства- в отрочество» является идея воспитания в дошкольнике грамотного читателя. Талантливый читатель выгодно выделяется среди других людей высоким интеллектуальным уровнем развития, грамотной, хорошо развитой , образной речью, верными нравственными ориентирами, общественно приемлемыми потребностями и поведением, значительными творческими возможностями, высокой

самоорганизацией и самодостаточностью, т.е. умением занять себя делом без посторонних указаний и советов. «Грамотный читатель» способен к самообразованию, самоусовершенствованию. Эти качества – ведущие для человека XXI века.

Задачи образовательной работы с детьми по речевому развитию детей :

способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми;



развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи);

развивать связную речь - диалогическую и монологическую форму) в различных формах и видах детской деятельности;

способствовать практическому овладению воспитанниками нормами речи.

способствовать формированию целостной картины мира; способствовать развитию литературной речи; способствовать приобщению к словесному искусству; развивать художественного восприятия, эстетический вкус.

## Формы образовательной работы с детьми по образовательной области

## «Речевое развитие»

Таблица 16

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возр  аст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** \* Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных  высказываний  (мл. гр.)  \* Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (ср. гр) | 3 -5 лет | * Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). * Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. * Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. * Игра-драматизация. * Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание   иллюстраций - Сценарии активизирующего общения.   * Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. * Хороводные игры, пальчиковые игры. | * Речевое стимулирование (повторение, объясне-ние, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) * формирование элементарного реплицирования. * Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. * Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. | * Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и   игрушек)     * Совместная предметная и продуктивная деятельность детей   (коллективный монолог).     * Игра-драматизация с использованием   разных видов театров (театр на банках,  ложках и т.п.)     * Игры в парах и совместные игры   (коллективный  монолог) | * Эмоционально-практическое взаимодействие   (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).     * Игры парами. - Беседы. - Пример коммуникативн ых кодов взрослого. * Чтение, рассматривание иллюстраций |
| **2. Развитие всех компоненто в устной речи**  \*Формирование лексической стороны речи  \*Формирование граммати-ческой стороны речи  \*Формирование произноси- | * Артикуляционная гимнастика * Дид. Игры, Настольнопечатные игры * Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке * Разучивание скороговорок, чистоговорок. * обучению пересказу по | .Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание  стихо  в | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество | * Объяснение, повторение, исправление -Дидакт. игры - Чтение, разучивание   стихов  Беседа,пояснени  е |
| тельной стороны речи  \*Формирование связной речи (монологической  формы) |  | серии сюжетных картинок, по картине |  |  |  |
| **3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги | Образцы коммуника- тивных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета ( пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Информационна я поддержка родителей |
| **1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** \* Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст,подг.) | 5-7  лет | * Имитативные упражнения, пластические этюды. * Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. * Совместная продуктивная деятельность. * Работа в книжном уголке - Экскурсии. * Проектная деятельность | * Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). * Образцы   коммуникативных кодов взрослого. - Коммун.тренинги - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | * Самостоятельная художественноречевая деятельность детей * Сюжетно-ролевая игра. * Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. * Игры с правилами. * Игры парами   (настольно-печатные)   * Совместная продуктивная   деятельность детей | * Игры парами. - Пример коммуникативн ых кодов взрослого. - Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы. Игрыдраматизации - Досуги, праздники - Экскурсии * Совместные семейные проекты |
| **2. Развитие всех компоненто в устной речи**  \*Формирование лексической стороны речи  \*Формирование грамматической стороны речи  \*Формирование произносительно й стороны речи \*Формирование связной речи (монологической  формы) | * Сценарии активизирующего общения. * Дидактические игры * Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом * Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика * Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения | * Речевые дид. игры. * Чтение, разучивание * Беседа * Досуги * Разучивание стихов | * Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. * Самостоятельная художественноречевая деятельность | * Объяснение, повторение, исправление -Дидакт. игры * Чтение стихов   -Беседа   * Консультации у логопедов - Открытый показ занятий по обучению рассказыванию |
| **3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | * Интегрированные занятия * Тематические досуги * Чтение художественной   литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | * Образцы коммуника- тивных кодов взрослого. * Использование в повседневной   жизни формул речевого этикета   * Беседы | * Самостоятельная художественноречевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. * Сюжетно- ролевые игры | - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с детьми |
| 4.**Формировани**  **е интереса и потребности в чтении** | 3-5 лет | Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры  Физкультурные досуги  Заучивание  Рассказ  Обучение  Экскурсии  Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение  Д/и Настольнопечатные игры Игры-  драматизации, | Игры  Дидактические игры  Театр  Рассматривание иллюстраций Игры  Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы  Театр | Личный пример  Беседы Ситуативное обучение  Чтение  Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок |
|  | 5-7 лет | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания  Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники Литературные викторины | Пересказ  Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры | Посещение театра  Беседы  Рассказы Чтение, прослушивание аудиозаписей Творческие игры экскурсии Посещение музеев, выставок, галерей Продуктивная деятельность |

## 

## Содержание образовательной работы с детьми по приобщению детей к детской литературе

Таблица 17

|  |  |
| --- | --- |
| для детей 3 -4  – го года  жизни | Формировать интерес к книге у детей, проводить не только групповое, но и индивидуальное чтение; В предметно-развивающей среде группы создать особый антураж книжного уголка.  Реализовать рекомендованный программой список литературы, использовать эти произведения на литературных праздниках.  Рекомендовать родителям литературу для домашнего чтения.  При организации игровых действий, проведении режимных моментов обращаться к прочитанным произведениям вне чтения книги, по ситуации.  При использовании игровой мотивации на занятиях вводить любимый книжный персонаж детей. Использовать театр игрушек, плоскостной театр (фланелеграф), кукол бибабо для инсценировки прочитанного.  Обращать внимание детей на порванные, помятые книги, при их посильном участии «лечить» книжку. |
| для детей 5 -  7– го года жизни | Формировать устойчивый интерес детей к литературе как виду искусства; воспитывать грамотного читателя.  Учить детей анализировать текст на доступном им уровне, постигать смысл читаемого и эстетическую природу текста. Формировать у ребенка умение высказывать собственное мнение о произведении. Вырабатывать потребность ежедневного общения с художественной литературой, учить детей уважать книгу, осознавать ее роль в человеческой жизни.  Расширять круг детского чтения за счет введения современных художественных произведений. Создавать библиотечные зоны в группах, устраивать книжные выставки, обзоры книжных новинок, информировать родителей по проблемам детского и семейного чтения. |

## Примерные виды интеграции области «Речевое развитие»:

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценного речевого развития. Речевое развитие как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

## Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Одним из важных направлений в работе с детьми дошкольного возраста является, эстетическое воспитание дошкольников. Эстетическое воспитание – сложный и длительный процесс, дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности. Сущность художественного воспитания авторами программы понимается, как формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством развития умения понимать и создавать художественные образы. Художественный образ лежит в основе эстетического опыта детей и является центральным связующим понятием в системе эстетического воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

Становление эстетического отношения у детей происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. «Основной побудитель эстетической активности – стремление ребѐнка к деятельному познанию окружающего и его активному творческому отображению. Поэтому основу эстетического отношения дошкольника составляют «три кита» – эмоциональность, интерес, активность» ( Л.С.Выготский). Понятие о красках, их сочетании, тонах, полутонах, светотени, тонкостях цветового колорита дети получают, прежде всего, на занятиях рисованием. Дети пробуют свои силы в различных жанрах и техниках. Дошкольник в своѐм эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа – представления к эстетическому обобщению, к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры. Изобразительная деятельность интересна, увлекательна для дошкольника, так как через нее ребенок имеет возможность передать свои впечатления об окружающей действительности с помощью карандаша, красок, пластилина.

Музыка, как и другие виды искусства, является специфической формой художественного отражения действительности. Глубоко и многообразно воздействуя на чувства, волю людей, музыка способна влиять на формирование личности. Эффект воспитательной роли музыки, а также направленность и характер ее социального воздействия представляются важнейшими критериями, определяющими общественную значимость музыки, ее место в системе духовно-культурных ценностей.

Музыке отводится особая роль в воспитании ребенка. С этим искусством человек соприкасается от рождения. Музыкальное воспитание является одним из средств формирования личности ребенка. В музыкальном воспитании восприятие музыки детьми является ведущим видом деятельности. И исполнительство, и творчество детей базируется на ярких музыкальных впечатлениях. Сведения о музыке так же даются в опоре на ее «живое» звучание. Развитое восприятие обогащает все музыкальные способности детей, все виды музыкальной деятельности способствуют развитию способностей ребенка

Дошкольный возраст - период, когда закладывается первоначальные способности, обуславливающие возможность приобщения ребенка к различным видам деятельности. Что касается области музыкального развития, то именно здесь встречаются примеры раннего проявления музыкальности, и задача педагога развить музыкальные способности ребенка, ознакомить ребенка с музыкой. Музыка обладает свойством вызывать активные действия ребенка. Он выделяет музыку из всех звуков и сосредотачивает на ней свое внимание. Следовательно, если музыка оказывает такое положительное влияние на ребенка уже в первые годы его жизни, то необходимо использовать ее как средство педагогического воздействия. К тому же музыка предоставляет богатые возможности общения взрослого и ребенка, создает основу для эмоционального контакта между ними.

Содержание музыкального воспитания дошкольника является приобщение его к разным видам музыкальной деятельности, формирование внимания и интереса к музыке. В этот период формируется, прежде всего, восприятие музыки. Оно занимает ведущее место в музыкальном воспитании детей в целом.

Период дошкольного детства наиболее благоприятен для эстетического восприятия ребѐнка. Мир музыки, музыкальной деятельности очень близок детям. Участвуя в разных видах музыкальной деятельности он видит собственную значимость. В процессе занятий музыкой дети знакомятся с лучшими образцами народной и классической музыки, что способствует обогащению их эмоциональной сферы, духовного мира.

*Основной целью музыкального развития*по реализуемой в ДОУ программе «От рождения до школы» является- введение ребѐнка в мир музыки, желание эмоционально откликаться на неѐ; развивать интерес к музыке, музыкальные и творческие способности, создавать предпосылки для развития музыкально-эстетического сознания.

Основные направления и задачи образовательной работы с детьми по образовательной области **«**Художественно-эстетическое развитие»:

Работа с детьми по изобразительной деятельности осуществляется по двум самостоятельным направлениям:

* *Раздел "Красота в жизни и изобразительном искусстве"* направлен на развитие эстетического отношения детей к окружающему миру и формирование у них интереса к природе, красивым предметам быта, произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного образа.
* *Раздел "Обучение детей рисованию и лепке"* направлен на развитие творчества и формирование изобразительных умений и навыков, необходимых для создания художественно-выразительного образа.
* Большая роль в изобразительной деятельности детей принадлежит работе воспитателей с детьми в повседневной жизни. Поэтому содержание, с которым знакомятся дети на занятиях, обязательно переносится в повседневную жизнь с повторением изученного материала, его уточнением и расширением, что обеспечивает усвоение материала. Поэтому образовательная деятельность по изобразительной деятельности детей осуществляется как в специально-организованной деятельности, так и в совместная деятельность воспитателя с детьми с использованием разных форм, методов и приемов.
* Знакомство детей с красотой природы осуществляется с учѐтом климатических условий нашего региона. Эта работа осуществляется во время *прогулки*, она не требует особых затрат сил педагога, но по значимости ей нет равных, потому что именно природа является основным и неисчерпаемым источником эстетических впечатлений. В течение учебного года систематически проводятся *наблюдения,*которые помогают показать природу в ярких красках, образах, явлениях, картинах в разное время года.
* Первоосновой эстетического восприятия является народная игрушка. Действуя с игрушкой, ребенок получает не только удовольствие от игры, но и определенное эстетическое развитие.
* *Книжной графике*принадлежит значительное место в эстетическом развитии детей. Образы героев произведений вызывает у детей эмоциональный отклик.
* Для систематической работы по знакомству детей с произведениями изобразительного искусства в группе отведено специальное место – *полочка красоты*.При подборе материала для демонстрации, виды искусства чередуются, что помогает не утратить к ним интереса у детей.
* Работа по формированию эстетического отношения к миру только тогда принесѐт пользу, если идеи, заложенные в нѐм, будут осуществляться постоянно. Для расширения представления детей о выразительных средствах при создании образов, способах изображения в изобразительной деятельности используются *альбомы "насмотренности"*. Данные альбомы используются для рассматривания с детьми в совместной и самостоятельной деятельности, находятся в доступном для детей месте.
* Для формирования у детей интереса к цвету, желания действовать с множеством цветов и оттенков, используется - *панно «Гора самоцветов».*
* Полноценное развитие детей и овладение ими изобразительными умениями и навыками становится возможным только при условии их активных самостоятельных действий, чтобы не погубить, а сохранить и взрастить юные дарования. Для этого в группах оформляются уголки для свободной самостоятельной изобразительной деятельности детей, т.к. особое внимание необходимо уделять развитию в детях собственного видения мира, индивидуальности, умения выражать своѐ мироощущение в рисунке.

Задачи образовательной работы с детьми по музыкально-художественной деятельности

* Способствовать эмоциональной отзывчивости к музыке и эстетического вкуса;  Развивать слуховое восприятие, внимание, память;
* Знакомить детей с музыкальными инструментами;
* Осуществлять работу по выявлению музыкальных способностей, поддерживать и развивать их.
* способствовать духовно-эстетическому развитию детей средствами музыкального искусства.
* развивать у детей ладовое представление ,чувство ритма и темпа через различные виды музыкальной деятельности.
* обеспечивать социально-личностное развитие детей , развитие музыкального мышления,
* формировать положительных личностные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в

процессе музыкальной деятельности.

## Формы образовательной работы с детьми по образовательной области

## «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 18

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Развитие продуктивной деятельности**   * рисование * лепка * аппликация      1. **Развитие детского**   **творчества**     1. **Приобщение к изобразительному искусству** | 3-5 лет | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа  с детьми Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрирован ная детская деятельность  Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуаль ная работа с  детьми | Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация | Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских  работ  Художественный досуг Дизайн помещений, участков  Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам  Брифинги  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам. |
| 5-7 лет | Рассматривание предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с материалом Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы Выставки работ декоративно-  прикладного искусства | Интегрирован ная детская деятельность  Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуаль ная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи | Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация | Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских  работ  Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам  Брифинги  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам |
| **4. Развитие**  **Музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному**  **искусству**    \*Слушание   * Пение \* Песенное творчество * Музыкально- | 3-5 лет | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность -Слушание  музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских  музыкальных фильмов - рассматривание | Использовани е музыки: -на утренней гимнастике и  физкультурны  х занятиях;   * на   музыкальных занятиях; - во время  умывания   * в   продуктивных | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных | Консультации для родителей  Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность Создание |
| ритмические движения \* Развитие танцевально-игрового творчества \* Игра на детских музыкальных инструментах |  | картинок, иллюстраций в детских книгах,  репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения | видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном   * при   пробуждении   * на   праздниках и развлечениях | кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид.  игры | Наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы передвижки) Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |
| 5-7 лет | Занятия  Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения | Использовани е музыки: -на утренней гимнастике и  физкультурны  х занятиях;   * на   музыкальных занятиях; - во время умывания   * во время прогулки (в теплое время) - в сюжетноролевых играх - перед дневным сном * при   пробуждении   * на   праздниках и развлечениях  Инсценирован  ие песен  Формировани  е  танцевальног  о творчества,  Импровизаци я образов сказочных животных и | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в  «праздники»,  «концерт»,  «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические | Консультации для родителей  Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы передвижки) Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Просмотр видеофильмов Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |
|  |  |  | птиц  -  Празднование дней  рождения | игры Игры драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные  занятия» |  |
| **3.**  **Конструирование** \* из строительного материала \* из бумаги \* из деталей конструктора \* из природного и бросового материала | 3-5 лет | Интегрированные  занятия  Показ  Объяснение  Игровые задания | Объяснение. Развивающие  игры | Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр | Показ  Совместные постройки  Консультации |
| 5-7 лет | Интегрированные занятия  Игровые задания  Творческие задания  Экспериментирование  Выставки | Объяснение. Развивающие игры Рассматриван  ие чертежей и схем | Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы  Подбор материала Изготовление поделок, игрушек | Показ  Совместные постройки  Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации |

## Примерные виды интеграции образовательно области

## «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 19

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| «*Речевое развитие*» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  «*Познательное развитие*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, элементарных представлений о музыке как виде искусства )  «*Социально-коммуникативное развитие*» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)  *«Физическое развитие»* (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей, использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательных областей. *«Физическое развитие»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)  *«Речевое развитие»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) |

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».

Физическая культура является частью общечеловеческой культуры. Она охватывает те стороны жизни и воспитания, которые имеют важнейшее значение для нормального психофизического развития ребенка , укрепление его здоровья и развития двигательной сферы.

В результате занятий физической культурой у детей закладывается фундамент здоровья, происходит созревание и совершенствование жизненно важных систем и функций организма. У ребенка развиваются адаптационные возможности, повышается устойчивость к внешним воздействиям, формируются движения, осанка; приобретаются физические качества, вырабатываются гигиенические навыки, привычки и представления, формируются черты характера.

Основным средством физической культуры являются физические упражнения, которые представляют собой специально-подобранные движения и различные виды двигательной деятельности, организованные взрослым.

Задачи по развитию физической культуры у детей в детском саду и семье:

* создавать условия для удовлетворения биологической потребности ребенка в движении;
* обеспечивать развитие и тренировку всех систем и функций организма с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей;
* способствовать осознанному и самостоятельному использованию ребенком определенного объема знаний и умений в различных условиях (во время преодоления препятствий, при выполнении двигательных упражнений и т.д.);
* воспитывать у ребенка интерес к занятиям физической культурой как организованной форме максимального проявления его двигательных и функциональных

возможностей;

* поощрять двигательное творчество и разнообразную игровую деятельность детей.

Современная жизнь ставит перед нами много проблем, среди которых самой актуальной, является проблема сохранения и укрепления здоровья. *Здоровье* – это не только отсутствие болезней или физических дефектов, но и полное физическое, психическое и социальное благополучие человека. Здоровье, как условие свободы жизни, является основным фактором в системе важнейших человеческих ценностей. Дошкольный возраст – самое благоприятное время для выработки правильных привычек, способствующих сохранению здоровья, формированию здорового образа жизни. *Здоровый образ жизни* – это деятельность, активность людей, направленная на сохранение и улучшение здоровья. Это гигиеническое поведение, базирующееся на научно-обоснованных санитарно-гигиенических нормативах, направленных на сохранение и укрепление здоровья, обеспечение активного долголетия.

Проблема сохранения и укрепления здоровья детей, это работа не одного дня, а целенаправленная систематически спланированная работа всего коллектива ДОУ с целью формирования навыков здорового образа жизни у детей и их родителей.

В рамках реализации направления основной общеобразовательной программы по созданию условий для укрепления здоровья детей разработана и реализуются подпрограммы «Растем здоровыми», «Азбука здоровья».

Целью данных программ является: оптимизация условий в ДОУ по сохранению и укреплению физического и психического здоровья воспитанников, совершенствование двигательной активности детей, их физических качеств, формирование у дошкольников и родителей ценностей здорового образа жизни на основе валеологических знаний.

Задачи по сохранению и укреплению здоровья детей в детском саду и семье:



Способствовать формированию у детей гигиенических умений и навыков, привычек здорового образа жизни;

Обеспечить сохранение и укрепление психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;

Осуществлять оптимизацию состояния здоровья детей методами и средствами физического воспитания

## Формы образовательной работы с детьми по образовательной области

## «Физическое развитие»

Таблица 20

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи, блоки)** | **Образ. деятельность в ходе режим. моментов** | **Непосредственнообраз. двигат. деятельность** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьей** |
| **Основные движения:**  **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.**                              **Общеразвивающие упражнения**                                                        **Подвижные игры** | **Утренний отрезок времени** Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения Утренняя гимнастика:  -классическая  -тематическая  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Подражательные движения  Прогулка  Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения    **Утренний отрезок времени**  Игровые упражнения  Подражательные движения Утренняя гимнастика:  -классические комплексы  -тематические комплексы  -сюжетные комплексы  -с предметами  **Прогулка**  Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения    **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна:  -оздоровительные упражнения  -классические упражнения  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Динамические паузы | Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические  -классические                                        В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические  паузы          В занятиях по физическому воспитанию игры | Игра Игровое упражнение Подражательные  движения                                              Игра Игровое упражнение Подражательные  движения                      Игровое | Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам  Совместные игры Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи. Встречи по заявкам  Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс |
| **Спортивные**  **упражнения**                **Активный отдых** | Игровые упражнения  Движения **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку**  Гимнастика после дневного сна:  -игры малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза    **Утренний отрезок времени** Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной  работе и в утренней гимнастике    **Прогулка**  Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и  подражательных упражнений      **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Игровые упражнения  Физкультурные упражнения  Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа    Физкультурный досуг  Физкультурные праздники | большой и малой  подвижности                                            В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие)  упражнения | упражнение  Игра  Подражательные  движения                            Игровые упражнения Подражательные  движения                Игровые упражнения Подражательные  движения |  |
| **Сохранение и укрепление здоровья детей** | -Проветривание  -Утренний прием на улице  -Прогулки на свежем воздухе  -Купание в бассейне -Контрастный душ после бассейна  -Солевое закаливание  -Ходьба по мокрым дорожкам -Полоскание рта, горла прохладной водой  -Обширное умывание в летний период  -Игры с водой на улице в летом  -Босохождение  -Сон без маечек  -Солнечные ванны в летний период  Гибкий режим в период адаптации  -профилактические осмотры  АКДО | Занятия по ФИЗО  Занятия по  плаванию  Образовательная деятельность по обучению детей  ЗОЖ | Использование спортивного  оборудования при  самостоятельном организации  подвижных игр и упражнений | Родительские собрания Консультации специалистов Педагогическая гостиная  «Здравствуй, малыш!»  Родительский клуб  «Будущий первоклассник» Совместные спортивные досуги и праздники  Дни открытых дверей |
|  | Уманской  - упражнения на профилактику  плоскостопия,  -Дыхательная гимнастика  -Пальчиковая гимнастика  -Психогимнастика  -имуннопрофилактика против гриппа  -Полоскание горла настоями трав  -Витаминизация напитков  -фитоароматерапия  -фитонцидотерапия - мыльные аппликации на слизистую носовых ходов. |  |  |  |
| **Воспитание культурногигиенических навыков** | Показ , объяснение создание проблемных ситуаций, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидакические) Занятия развлечения | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер классы, интернет общение. |
| **Формирование начальных**  **представлений о**  **ЗОЖ** | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, элементарное экспериментирование, , иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры, проектная деятельность | Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидакические) Занятия развлечения | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, интернет общение. |

Содержание работы по формированию физической культуры у детей осуществляется в следующих формах организации двигательного режима:

*утренняя гимнастика***,** которая проводиться в спортивном зале (согласно графика приложение 2) инструктором по ФИЗО с детьми среднего и старшего дошкольного возраста. *Виду утренних гимнастик, используемых в ДОУ:*



* на полосе препятствий на основе оздоровительного бега и циклических упражнений с целью оптимизации физической нагрузки на детей
* на основе круговой тренировки с применением имитационных и подражательных движений с целью формирования интереса у детей к физическим упражнениям, что способствует повешению оздоровительной эффективности физического воспитания детей.
* традиционная проводится воспитателями в музыкальном зале под музыкальное сопровождение  *Физкультурные занятия***:**



* тренировочные на основе оздоровительного бега и циклических упражнений, которые направлены на развитие двигательных и функциональных возможностей
* сюжетные с использованиемкруговой тренировки , позволяющие создать у детей положительно-эмоциональный настрой к выполнению физических упражнений
* на свежем воздухепроводятся в целях эффективного воздействия физическихупражнений на организм ребенка
* вариативного характера, основанные на повторение пройденного материала, но включающие усложненные варианты двигательных знаний ( в подвижных играх, играх-эстафетах)
* контрольно-оценночные**,** направленные на выявление уровня зоны актуального и ближайшего развития воспитанников
* как часть занятия используется работа по формированию представлений у детей о ЗОЖ
* дополнительное третье физкультурное занятие на свежем воздухе с детьми всех возрастных групп с целью повышения качества физического воспитания. Занятие вынесено на прогулку, в тот день, где нет занятий по физическому развитию. В этот день прогулки проводятся с интенсивной двигательной активностью (спортивные упражнения, подвижные игры).

*Физкультурные досуги и праздники:*



* физкультурные досугипроводятся один раз в месяц в каждой возрастной группе строяться на хорошо знакомых детям играх и упражнениях, спортивных упражнениях, с использованием физкультурного пособия (ленты, скакалки, обручи) и музыкального сопровождения, которые активизируют двигательную активность, способствуют формированию интереса к разным видам игр и упражнений, развивают творческую инициативу, воображение.
* физкультурные праздники проводятсядва раза в год в каждой возрастной группе с детьми, совместно с родителями в старшем дошкольном возрасте,

включают в себя юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, эстафеты, способствуют активному приобщению каждого ребенка к физической культуре, активизации двигательной деятельности детей и родителей, сближению детского коллектива и семьи.

 *Оздоровительный бег* является средством развития общей выносливости, проводиться в зале инструктором по физической культуре после дневного сна ежедневно (согласно графика- приложение 3) с детьми старшего дошкольного возраста. В ДОУ разработана методика оздоровительного бега по рекомендациям программы «Как воспитать здорового ребенка » В.Г.Алямовской(приложение 3).  *Неделя здоровья*(каникулы) проводятся один раз в зимний период (последняя неделя декабря – первая неделя января), она представляет собой форму активного отдыха, который наполняет режим дня каждой возрастной группы различными играми, упражнениями, увеличивает пребывание детей на свежем воздухе, где они много играют и двигаются. Также проводится познавательные беседы, игры по формированию представлений о ЗОЖ из серии «Забочусь о своем здоровье».

* *Спортивно - оздоровительная секция «Выше, сильнее, быстрее»* организуется один раз в неделю.
* Цель**:** совершенствование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств для всестороннего развития.

Во все выше перечисленные формы физкультурно – оздоровительной работы интегрируется содержание регионального компонента. Он включается как часть занятия (тренировочные, занятия построенные на играх, эстафетах), предлагаемых для детей: упражнений имитационного характера, подвижных и малоподвижных игр. Также региональное содержание включается в спортивные праздники, досуги, развлечения.

Большое внимание при организации физкультурно – оздоровительной работы уделяется развитию физических качеств у детей старшего дошкольного возраста (выносливости, быстроты, силы, ловкости и т. д. ). В содержание каждой утренней гимнастики, занятий по физической культуре включаются физические и игровые упражнения, позволяющие обеспечить оптимальное развитие физических качеств. При этом используется следующая организация выполнения физических упражнений: круговая тренировка, полоса препятствий и др.

## Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Социально-коммуникативное развитие*» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой; формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни ).  «*Речевое развитие»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования).  «*Познавательное развитие*» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о | «*Речевое развитие»,* «*Художественно-эстетическое развитие»* (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)  *Социально-коммуникативное развитие* » (накопление опыта здоровье-сберегающего  поведения в труде, освоение культуры здорового труда) |
| здоровье и здоровом образе жизни человека).  «*Художественно-эстетическое развитие»* (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей) |  |

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для еѐ осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. *Главными задачами таких образовательных ситуаций* является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских *проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей* и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странам безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:*

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);



создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:*

подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной

активности и укрепление здоровья детей;

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление

разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики**



Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха..

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников**

Взаимоотношения воспитателей нашего дошкольного учреждения с родителями строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей.

Анализ изучения социального портрета семей воспитанников показал: семьи различны по своему социальному положению, а проблемы в воспитании детей сходны. Решение этих проблем сегодня зависит от нашего взаимодействия.

Задача педагогического коллектива в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей. Основной целью взаимодействия ДОУ и семьи является - организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребѐнка. Ожидаемым результатом в данной системе является:



неформальные отношения с семьями воспитанников; обучение навыкам и умению ставить конкретные задачи в работе с каждой семьей (с учетом возраста, образования, культурного уровня и взглядов на воспитание) и выборы адекватных методов и форм;

установление делового взаимодействия между педагогом и семьей, общение и взаимопонимание;

повышение педагогической компетентности родителей

В нашем детском саду реализуется модель взаимодействия с семьями воспитанников,

**Обеспечение преемственности ДОУ и школы**

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» ст.17 п. 3 дошкольное образовательное учреждение осуществляет преемственность с начальной школой№1 с.Агачаул. Под преемственностью между детским садом и школой подразумевается система связей, обеспечивающая взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания с *целью создания единого непрерывного процесса образования*.

выделяются следующие *основания преемственности*, которые обеспечивают общую (психологическую) готовность детей к освоению программы начального общего образования и являются ориентирами образовательного процесса на этапе дошкольного образования:

развитие любознательности у дошкольника как основы познавательной активности (необходимый компонент учебной деятельности, обеспечивающий интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других качеств личности);



развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения творческих задач (обучение пространственному моделированию, использованию планов, схем, знаков, символов, предметов - заместителей), как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной;

формирование творческого воображения как направлений интеллектуального и личностного развития ребенка (через использование сюжетно-ролевых игр, игр – драматизаций, детского экспериментирования и др.);



развитие коммуникативности – умение общаться со взрослыми и сверстниками, как

необходимое условие успешности учебной деятельности.

Организация работы по преемственности между ДОУ и СОШ № 1 (начальное звено) осуществляется по трем основным направлениям:

методическая работа (обсуждение проблем, тормозящих обеспечение преемственности, поиск путей их разрешения);



работа с детьми (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);

работа с родителями (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, знакомство с ФГОС начального общего образования, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе).

**Формы работы по преемственности ДОУ и СОШ №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Формы работы | Срок |
|  | **Работа с педагогами:** |  |
| 1. | Педагогический совет по теме «Преемственность образовании детского сада и школы: проблемы и пути решения» | Ноябрь |
| 2. | Круглый стол (для родителей и педагогов подг. к школе групп) «Проблемы адаптации к школе выпускников ДОУ». Представление результатов адаптации выпускников ДОУ к школе | Декабрь |
| 3. | Круглый стол для педагогов ДОУ и учителей начальной школы по теме: «Организация преемственности образовательных программ ДОУ и школы в свете новых ФГОС общего начального образования». Обсуждение новой модели выпускника ДОУ. | Январь |
| 4. | Посещение уроков в первом классе воспитателями ДОУ и учителями занятий в подготовительных к школе группах. | февраль, апрель |
|  | **Работа с детьми:** |  |
| 1. | Целевая прогулка «Знакомство со зданием школы». Экскурсия в учебные классы, спорт, зал, театральную студию, библиотеку СОШ №1 | Ноябрь |
| 2. | Выставка фотографий «Наши выпускники - школьники» | Январь |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Выставка рисунков детей подг. к школе групп «Я -будущий первоклассник!» (с высказываниями детей о том, почему он хочет учиться в школе). | Октябрь |
| 4. | Организация «Встречи с интересными людьми» в подг. группах с приглашением учителя нач. |  |
|  | классов и школьников. | В течение года |
| 5. | Посещение уроков в первом классе воспитанниками подготовительных к школе групп. | Апрель |
| 6. | Проведение традиции «Театральная пятница», спортивно-музыкальных развлечений и праздников (с приглашением детей из гимназии в дни школьных каникул): | Ноябрь, январь, март |
|  | **Работа с родителями:** |  |
| 1. | День открытых дверей в гимназии № 2 | В течение года |
| 2. | Проведение открытых итоговых занятий для родителей в группах старшего дошкольного возраста. | Январь, май |
| 3. | Организация работы родительского клуба в ДОУ «Будущий первоклассник» (повышение пед. компетентности родителей в вопросах подготовки детей к школьному обучению): Знакомство родителей с школой №1 | Октябрь, январь, март |

С 1 ноября 2014 года в соответствии с приказом МО и науки РД № 420 в дошкольном образовательном учреждении введены ФГОС дошкольного образования. В свою очередь в школах введены Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования**.** Данные нормативные документы направлены на обеспечение подлинной преемственности двух подсистем непрерывной системы образования: детского сада и школы, которая достигается, в первую очередь, за счет преемственности самих программ, условий их реализации и адекватных для каждого возраста результатов освоения.

Реализация основной общеобразовательной программы в группах дошкольного возраста, направлена на формирование универсальных предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих подготовку детей к обучению в школе, их социальную успешность.

В основе построения «модели выпускника» в соответствии с ФГОС дошкольного образования и учетом ФГОС начального общего образования лежат принципы *системно-деятельностного* и *компетентностного подхода*. Данные принципы предполагают в процессе реализации основной общеобразовательной программы формировать у воспитанников ключевые компетенции (личностные, коммуникативные, интеллектуальные, социальные, общекультурные, здоровьесберегающие), т.е. способность использовать усвоенные знания по образовательным областям в реальных жизненных ситуациях. При этом педагогами, в ходе образовательной деятельности, создаются условия для того, чтобы ребенок осваивал содержание реализуемой в ДОУ программы в процессе собственной активной деятельности с учетом ведущих видов деятельности в дошкольном возрасте (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской).

**МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА МКДОУ № 15**

**(в соответствии с ФГОС ДО и ФГОС НОО)**

|  |  |
| --- | --- |
| Линия развития | Показатели развития (интегративные качества) |
| 1.Физическое развитие | Физическое развитие соответствует возрастным нормам.  Физически подготовлен к продолжению обучения:   * проявляет интерес и потребность к двигательной активности * владеет основными видами движений на уровне, соответствующем возрасту;  развиты физические качества (выносливость, сила, быстрота, ловкость); * развита мелкая мускулатура рук, уверенно владеет карандашом, ножницами; Сформированы ценности здорового образа жизни. * владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; * имеет представления о собственном теле, владеет способами ухода за ним;  соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| 2.Познавательное развитие | Сформированы представления об окружающей действительности в соответствии с возрастом детей;  *Проявляет любознательность, познавательную активность:*   * интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); * задает вопросы взрослому, любит экспериментировать; * способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской |
| 3.Речевое развитие | деятельности), случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;  принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.  *Сформированы интеллектуальные умения, адекватные возрасту:*   * *владеет логическими операциями - анализа, сравнения, классификации, обобщения; способен устанавливать связи и зависимости между объектами и явлениями окружающего мира, делать умозаключения и выводы; умеет использовать знаково – символические средства представления информации;* * применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; * *способен к решению творческих и интеллектуальных задач; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем); предложить собственный замысел и воплотить его.*  Речь выпускника: * словарный запас, грамматическая речь соответствует возрасту; развит фонематический слух; * адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; * *владеет диалогической речью (умеет слушать и вступать в диалог), конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, распределяет действия при сотрудничестве и др.).* * использует речь как инструмент мышления (умеет связно и последовательно выражать свои мысли, понимать смысл текста и передавать его содержание); * способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.   *Сформирована произвольность и опосредованность психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия в соответствии с возрастом*;  *Сформированы элементы учебной деятельности: владеет умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; сформированы основы целеполагания (способен принимать и сохранять (ставить) цели и задачи деятельности, искать средства ее осуществления, добиваться получения результата).*  *Сформирована мотивационная готовность к школе (хочет идти в школу, преобладает познавательный и социальный мотив учения).* |
| 4.Социально— коммуникативное развитие | Развито положительное отношение к себе, другим людям, окружающему миру:   * имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; * имеет представление о семье, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; * имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.   *Проявляет самостоятельность, инициативность в разных видах деятельности*  Умеет распознавать эмоциональное состояние окружающих близких и друзей, выражать свои эмоциональные ощущения и переживания;  *Владеет приемами и навыками межличностного общения (устанавливать дружеские отношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации конструктивными способами).*  *Проявляет навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками (умение ставить общую цель, соподчинять и контролировать свои желания, согласовывать мнения и действия)*  *Сформированы предпосылки морального развития в соответствии с возрастом::*  *имеет первичные ценностные представления о моральном и неморальном поведении (хорошо, плохо);*   * *принимает и соблюдает социальные и этические общепринятые нормы и правила поведения;* * *соблюдает правила этикета, правила поведения на улице, в общественных местах;*  *может давать оценку своему поведению, поведению сверстников.* * *проявляет бережное отношение к окружающей природе, окружающему миру.* |
| 5.Художественноэстетическое развитие | Проявляет эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности при восприятии объектов природы, слушании музыки, при ознакомлении с произведениями художественного и изобразительного искусства. |

Имеет первичные представления о традициях народного творчества с учетом регионального компонента.

Сформированы основы художественно- творческой деятельности: проявляет интерес, способен предложить собственный замысел и воплотить его;

Сформированы основы музыкальной деятельности (развиты танцевально-двигательные, исполнительские умения).

Сформированы умения создавать художественный образ с помощью вербальных и невербальных средств выразительности в театрализованной и игровой деятельности.



**Универсальные предпосылки учебной деятельности**

**(в соответствии с ФГОС начального общего образования)**

|  |  |
| --- | --- |
| Универсальные предпосылки учебной деятельности: | **Личностные УПУД:**  Сформированы познавательные мотивы учебной деятельности, внутренняя позиция школьника; сформированы предпосылки моральных норм и правил поведения, принимает и соблюдает социальные и этические нормы поведения.  **Познавательные УПУД:**  Проявляет любознательность и познавательную активность;  Способен решать проблемы творческого и поискового характера ; использует знаково –символические средства представления информации, владеет логическими операциями; использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. **Регулятивные УПУД:**  владеет умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции  Сформированы основы целеполагания (способен принимать и сохранять (ставить) цели и задачи деятельности, искать средства ее осуществления, добиваться получения результата).  Способен регулировать свое поведение в соответствии с требованиями со стороны взрослых и представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо».  **Коммуникативные УПУД:**  Умеет слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками. |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Материально-техническое обеспечение Программы**

Для обеспечения полноценного образовательного процесса образовательное учреждение оснащено 2 групповыми помещениями, которые включают в себя: помещения группы, спальную комнату, приемную, туалетную комнату. Предметно-развивающая среда групп оформлена в соответствии с реализуемой в ДОУ с основной программой «От рождения до школы». В группах выделены следующие уголки: природный уголок; уголок продуктивной деятельности; уголок игровой деятельности; познавательно – исследовательский

уголок; книжный уголок; физкультурный уголок; уголок театрализованной деятельности; уголок ОБЖ. Для организации образовательного процесса все группы оснащены игровыми и дидактическими пособиями в соответствии с возрастными особенностями детей. Также в детском саду имеется:

Медицинский кабинет;

Игровая комната;

Уголок детского экспериментирования;

Библиотека;

Уголок родного края;

Патриотический уголок;

Театральная студия;

Групповые прогулочные участки, оснащенные необходимым оборудованием (теневые навесы, качели, горка).. Цветник.

**Организация режима дня в ДОУ**

Режим работы МКДОУ установлен учредителем и является следующим: рабочая неделя пятидневная, длительность работы 10 часов. Режим работы групп с 7.30.-17.30.

Режим жизнедеятельности воспитанников, организуемый в ДОУ соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию. При организации режима в ДОУ продумано сочетание организации бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил СанПиН (2.4.1. 3049 -13).

Режим жизнедеятельности воспитанников ДОУ составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня: совместная деятельность воспитателя с детьми, осуществляемая как в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), так и в ходе в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет не менее 4 часов. Прогулки в ДОУ организуются 2 раза в день в соответствие с графиком прогулок : в первую( до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствие с планом образовательной работы.

Общая продолжительность сна детей в ДОУ составляет 2 – 2,5 часа. При организации дневного сна детей в ДОУ педагогами ДОУ используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании (музыкальное сопровождение). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей в МКДОУ используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений**.** Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

В режиме дня педагогами ДОУ создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДОУ осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью детей.

В режиме дня педагогами ДОУ организуется совместная деятельность воспитателя с детьми, в процессе которой воспитателями организуется работа по физическому, познавательно-речевому, художественно- эстетическому, социально-нравственному развитию в соответствие с реализуемыми программами.

Непосредственная образовательная деятельность организуется на основе годового календарного учебного графика, учебного плана ДОУ, расписания образовательной деятельности **.** Занятия с детьми проводятся в ДОУ в соответствие с реализуемыми учебными рабочими программамипо возрастным группам. Организация образовательной деятельности в ДОУ обеспечивается психолого-педагогическим сопровождением. В ДОУ организуются коррекционные занятия, проводимые учителями – логопедами, с детьми, имеющими речевые нарушения. Также в ДОУ организуются занятия педагога – психолога по эмоциональному развитию детей, развивающие занятия с детьми, имеющими отклонения в поведении, занятия по развитию психических процессов.

В летний период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок . При организации режима жизнедеятельности детей в течение дня воспитателями реализуется содержание образовательных областей.

В группахмладшего дошкольного возраста при осуществлении основных режимных моментов режима используется индивидуальный подход к ребенку: сон может быть разным по длительности; в рационе питания могут быть замены блюд и др. Участие в непосредственной образовательной деятельности, организуемой воспитателями, детей младшего возраста добровольное (по желанию).

Подъем детей после дневного сна постепенный.

При организации режима в группах среднего и старшегодошкольного возраста предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и непосредственной образовательной деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственных и физических нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Гибкий подход к режиму дня в данном возрасте позволяет проводить прогулку как до, так и после организации непосредственной образовательной деятельности. Рациональный режим дня остается основой охраны здоровья и воспитания детей старшего дошкольного возраста. Четкое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребенка, стабильности поведения, приучает его к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность. Особое внимание необходимо уделять гигиене организации и проведения специально-организованной деятельности с детьми. Необходимо обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки, а также достаточную двигательную активность ребенка в течение дня.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА** |  |  |  |
| 1.Прием детей, утренний фильтр. | 7.30 – 8.30 | | |
| 2.Возвращение в группу, подготовка к утренней зарядке. | 8.30-8.40 | | |
| 3.Утренняя зарядка. | 8.45- 8.55 | | |
| 4.Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.55-9.00 | | |
| 5. Самостоятельные игры детей, подготовка к занятию. | 9.00-9.30 | | |
| 6. Занятия | 9.00 – 10.40 | | |
| 7. Второй завтрак | 10.40 -10.50 | | |
| 8. Подготовка к прогулке, выход на прогулку. прогулка | 10.50 – 12.00 | | |
| 9. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 12.00-12.20 | | |
| 10. Обед. | 12.20-12.50 | | |
| 11. Подготовка ко сну. Сон | 12.50-15.00 | | |
| 12. Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, подготовка к полднику. | 15.00 –15.25 | | |
| 13. Полдник. | 15.25 –15.50 | | |
| 14. Игры детей, организован.детская деятельность | 15.50 –17.00 | | |
| 15.Подготовка к прогулке . Уход домой | 17.00 –17.30 | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| теплый **ПЕРИОД ГОДА** |  |  |  |
| 1.Прием детей, утренний фильтр. | 7.30 – 8.30 | | |
| 2. подготовка к утренней зарядке. Утренняя зарядка. | 8.30-8.55 | | |
| 3. Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.55-9.00 | | |
| 5. Самостоятельные игры детей, подготовка к занятию. | 9.00-9.30 | | |
| 6. Занятия | 9.00 – 10.40 | | |
| 7. Второй завтрак | 10.40 -10.50 | | |
| 8. Подготовка к прогулке, выход на прогулку. прогулка | 10.50 – 12.00 | | |
| 9. Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду | 12.00-12.20 | | |
| 10. Обед. | 12.20-12.50 | | |
| 11. Подготовка ко сну. Сон | 12.50-15.00 | | |
| 14. Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, подготовка к полднику. | 15.00 –15.25 | | |
| 15. Полдник. | 15.25 –15.50 | | |
| 16. Игры детей, организован.детская деятельность | 15.50 –16.30 | | |
| Подготовка к прогулке . Уход домой | 16.30 –17.30 | | |

Режим дня предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

**Организация питания в ДОУ**

Одним из основных показателей качества жизни и здоровья детей является обеспечение детей питанием в соответствие с установленными нормами.

Организация питания детей в ДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по графику. График приема пищи составляется на учебный год (сентябрь - май), на летний период (июнь - август). В процессе организациипитания детей в группах воспитателями организуется работа по воспитанию у детей культурно- гигиенических навыков, культуре поведения за столом, формированию навыков самообслуживания.

Детский сад работает по цикличному десятидневному меню – «зима - весна», «лето – осень». За выполнением натуральных норм продуктов ведѐтся постоянный контроль (ежемесячно, ежеквартально и ежегодно). При отсутствии каких – либо продуктов проводится их замена на равноценные, согласно утверждѐнным таблицам. Для детей с аллергическими заболеваниями делается замена продуктов, которые выписаны на этот день (картофель – другими овощами, цитрусовые – яблоками и т.д.). Систематически проводится контроль за технологией и качеством приготовления пищи, а так же за закладкой основных продуктов (мясо, рыба, сахар, творог и др.) и выходом готовой продукции. Ведется постоянный контроль за организацией питания детей в группах.

Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды, определяющих нормальное развитие ребенка. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья малыша.

Дети, находящиеся в дошкольном учреждении получают трехразовое питание.

Полдник наиболее легкий, самое большое количество питательных веществ ребенок получает в обед. Обед состоит из первого, второго блюда. Составляя меню, учитывается, что не менее 65 – 70% всех важных веществ, которые необходимо получить ребенку в течение дня, занимают углеводы.

В ежедневном рационе ребенка непременно присутствует мясо, рыба или яйцо, молоко, крупы и овощи. Белковая пища играет важную роль в детском питании. Благодаря ей малыш набирает мышечную массу. Значительное место в рационе питания занимают молоко и кисломолочные продукты. Молочные продукты содержат кальций, который необходим для нормального роста. Блюда из овощей, фруктов дети получают круглый год, так как эти продукты являются естественными источниками энергии.

В детском саду дети получают минеральную негазированную воду, она полезна малышам любого возраста. Она обогащает организм кальцием, магнием, железом, йодом. Для полноценного роста ребенка жидкость важна не меньше пищи. Ведь без нее невозможен обмен веществ.

В целях профилактики гиповитаминозов проводится витаминизация компотов и напитков аскорбиновой кислотой.

В процессе организации питания в ДОУ, осуществляется воспитание культуры поведения за столом. Профессиональная обязанность воспитателя детского сада - обучить ребенка правилам столового этикета. Это обучение происходит как на специально организованных занятиях, так и во время приема пищи. Воспитатель, завтракая и обедая с детьми, демонстрирует им красоту, разумность и необходимость соблюдения этикета во время еды.

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования(приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2013г.) организация образовательного процесса в ДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня. Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса. Организационной основой реализации данного принципа при реализации программы является календарь праздников (событий), тематика которых ориентирована на все направления развития ребѐнка дошкольного возраста (познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам человеческого бытия: явлениям нравственной жизни ребѐнка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребѐнка и др. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении

# Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

Представленный учебный план, расписание непрерывной образовательной деятельности призваны обеспечить единство и преемственность основных видов детской деятельности (игровая, двигательную, изобразительная, музыкальная и др.) через организацию непосредственно образовательной деятельности по всем направлениям развития детей и следующим образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическая развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Организация образовательной деятельности в ДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть программы* обеспечивает реализацию в ДОУ основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса) по образовательным областям и составляет не менее 60% от общего объема реализации образовательной программы ДОУ.

Реализация содержания обязательной части программы призвано обеспечить достижение планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения программы, а также необходимый и достаточный уровень развития детей для успешного обучения к школе.

**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ** **МКДОУ № 15 «Звездочка»**

Образовательная программа МКДОУ№ 15 «Звездочка»разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом МО и науки РД.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учѐтом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно –исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, театрализованной, трудовой, конструктивной и др.).

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объѐм, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. **Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку в которые определены цели и задачи программы.

**Целью реализации программы** является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи реализации программы**:

1. способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
2. способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
4. способствовать объединению обучения и воспитания на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
6. обеспечить вариативность и разнообразие содержания образования, организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
7. способствовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечить реализацию содержания программ и технологий по основным направлениям развития детей на основе комлпексно-тематического принципа построения образовательного процесса, принципа интеграции, с учетом системно- деятельностного подхода.
9. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Принципы и подходы к формированию Программы:**



В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

полноценное проживание ребѐнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарѐнных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); учѐт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребѐнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребѐнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;



ребѐнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;



ребѐнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребѐнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;



ребѐнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребѐнка складываются предпосылки грамотности;



у ребѐнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребѐнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;



ребѐнок проявляет любознательность, задаѐт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живѐт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребѐнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности в ДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

*Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений* представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы ДОУ. Выбор ниже представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возможностей ДОУ, педагогического коллектива

Содержание образовательной программы ДОУ реализуется на основе комплексно – тематического принципа построения образовательного процесса.

Темы, в рамках которых решаются образовательные задачи социально значимые для общества, семьи, государства, кроме того, должны вызывать личностный интерес детей, положительное эмоциональное отношение. Комплексно – тематическое планирования позволяет интегрировать содержание образовательной задач в различные виды детской деятельности.

Содержание коррекционной работы направлено на:

1.обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2.освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении основной общеобразовательной программы «от рождения до школы».

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задача педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Основной целью взаимодействия ДОУ и семьи является - организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребѐнка.

В МКДОУ № 15 реализуется модель взаимодействия с семьями воспитанников, рекомендуемая программой «От рождения до школы», которая условно состоит из трех блоков:

 *Информационно-аналитический блок* предполагает: сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их состава, образовательного и материального уровня, социального статуса, характера взаимоотношений в семье; а также выявление социального заказа семьи на образовательные услуги;информирование родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу, о деятельности ДОУ. Для решения данных вопросов, используются разные формы: публичный доклад, лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, газеты, сайт ДОУ .

 *Практический блок* предполагает: организацию продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т. е. обмен мыслями, идеями, чувствами. С этой целью проводятся такие мероприятия, которые вовлекают родителей и детей в общее интересное дело, предполагающее непосредственное общение взрослых с ребенком (игротеки, выставки выходного дня, театральная пятница, встречи с интересными людьми, праздники, издание семейных газет, журналов, защита проектов и др.). Одним из направлений работы в данном блоке является *решение конкретных задач взаимодействия, связанных со здоровьем детей и их развитием.* Формы и методы работы, которые используются медицинскими работниками, специалистами, педагогами и психологами, зависят от той информации, которую они получили при анализе ситуации в рамках первого блока: пед. гостиные, муз. гостиные, род. клубы, конкурсы, «Дни открытых дверей» (взаимодействие на основе диалога), праздники, консультации – практикумы и др.

 *Контрольно-оценочный блок* предполагает анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, сразу после проведения того или иного мероприятия используется опрос родителей, книга отзывов. В конце каждого года проводится анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности работой детского сада и воспитателей той группы, которую посещает их ребенок.

**Механизм реализации программы**

Координатором Программы является педагогический совет ДОУ.

Координатор:

* обеспечивает в ходе реализации Программы координацию деятельности исполнителей, ответственных за реализацию программных мероприятий и контролирует их исполнение; - подготавливает предложения по уточнению перечня программных мероприятий.
* разрабатывает в пределах своих полномочий проекты нормативных правовых актов, необходимых для реализации Программы;
* подготавливает ежегодно отчѐт о ходе реализации Программы;

-ежегодно проводит оценку эффективности реализации Программы,

* несет ответственность за своевременную и качественную подготовку и реализацию Программы
* проводит мониторинг результатов реализации программных мероприятий;
* организует размещение на сайте образовательного учреждения информацию о ходе и результатах реализации Программы;
* и экспертное сопровождение реализации программных мероприятий.

Механизм реализации Программы предусматривает разграничение деятельности всех участников образовательного процесса:

|  |
| --- |
| **Заведующая ДОУ:**   * Комплектация ДОУ педагогическими кадрами * Контролирует соблюдение должностных обязанностей сотрудников ДОУ по выполнению воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. * Обеспечивает функциональную пригодность групп, кабинетов, помещений ДОУ * Обеспечивает финансирование для обогащения предметно-развивающей среды групп и кабинетов в соответствии с образовательной программой. * Контролирует составление сметы доходов и расходов бюджетных . * Контролирует состояние материально-технического оснащения воспитательного процесса в ДОУ. * Изучает и внедряет в ДОУ запросы родителей на образовательные услуги. * Вносит коррективы в содержание образования ДОУ в соответствие с нормативными документами , образовательной программы ДОУ, кадровых и материальных возможностей) * Вносит изменения в Устав ДОУ (нормативные документы, локальные акты о реализации программы воспитания, о психолого-педагогической службе, о проведении педагогического мониторинга в ДОУ). * Анализирует и регулирует групповые и личностные взаимоотношения педагогов. * Оценивает работу кадров и результатов деятельности работников ДОУ по взаимоотношению сотрудников и детей в группах. |
| Составляет план повышения квалификации педагогов .   * Организует адаптационный период в ДОУ. Организует мероприятия по адаптации детей. * Составляет учебный план, сетку занятий в ДОУ в соответствие с нормативно – правовыми документами, программой развития. * Контролирует качество образовательного процесса в ДОУ. * Обеспечивает программно-методическое оснащение воспитательного процесса в ДОУ. * Организует совместную работу ДОУ с другими ведомствами и другими социальными институтами (в соответствии с договором) * Организует родительские собрания, консультации, других форм работы по взаимодействию ДОУ и семьи в воспитании детей. * Проводит методическую работу с педагогами по изучению и внедрению в ДОУ инновационных методов и технологий. * Проводит аттестации педагогов по темам самообразования. * Организует проведение мониторинга в ДОУ * Контролирует соблюдение педагогами ДОУ инструкции по охране жизни и здоровья детей . * Проводит анализ и коррекцию реализации программы |

132

|  |
| --- |
| **Педагог – психолог:**   * Формирует банк данных о психологических особенностях детей, педагогов. * Проводит анализ взаимодействия взрослых с детьми через посещение занятий и мероприятий. * Проводит занятия по эмоциональному развитию, коррекции агрессивного поведения детей. * Осуществляет психологический мониторинг * Проводит работу с детьми подготовительных групп по выявлению готовности к школе. * Проводит сбор информации о семьях детей, анализирует социальные портреты семей, выявляет семьи группы риска , работает с данными семьями в течение года. * Проводит коррекцию развития ребенка (развитие психических процессов, адаптация детей, эмоциональное развитие детей). * Организует тестирования, анкетирования педагогов, детей, родителей развития детей. * Консультирует педагогов и родителей по вопросам психологического развития детей, их возрастных особенностей. |
| **Воспитатели ДОУ**   * Организуют образовательный процесс с детьми по годовому плану ДОУ * Создает условия в группах для развития детей в соответствии с возрастом и реализуемыми программами, технологиями. * Организуют взаимодействие с родителями для воспитания и развития детей * Изучают и внедряют новые пед. технологии, программы, передовой педагогический опыт в образовательный процесс ДОУ * Повышают свою квалификацию для достижения качества образовательного процесса * Отвечает за охрану жизни и здоровья детей, создает условия для радостного проживания детства ребенка в детском саду. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** | | |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** | | |
| Сертификат | 603332450510203670830559428146817986133868575799 | |
| Владелец | Муртазалиева Динара Сапиюллаевна | |
| Действителен | С 29.03.2021 по 29.03.2022 | |