***«Утверждаю» Принято на заседании***

**Директор МБДОУ «Д/с «Солнышко» педагогического совета**

**Г. Хасавюрт Протокол №\_1\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Э.С.Кочкарева от «\_28\_\_\_»\_08\_\_\_\_\_ 2020г. Приказ № \_\_\_ от «28\_\_\_»\_08\_\_\_\_2020г.**

***ОСНОВНАЯ***

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА***

***муниципального бюджетного дошкольного******образовательного учреждения «Детский сад «Солнышко»***

***(в соответствии с ФГОС ДО)***

**2020 – 2025 год**

***2020г.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Введение*** | ***Стр.*** |
|  | ***Пояснительная записка*** | ***3*** |
|  | ***I. Целевой раздел*** |  |
|  |  |  |
| *1.1.* | *Цели и задачи реализации Программы* | ***5*** |
| *1.2* | *Принципы и подходы к формированию Программы* | ***6*** |
| *1.3* | *Значимые для разработки и реализации Программы характеристики* | ***7*** |
| *1.4* | *Планируемые результаты освоения Программы* | ***14*** |
|  |  |  |
|  | ***II. Содержательный раздел*** |  |
| *2.1* | *Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)* | ***19*** |
| *2.2* | *Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей* | ***25*** |
| *2.3* | *Способы и направления поддержки детской инициативы* | ***50*** |
| *2.4* | *Специфика национальных, социокультурных и иных условий* | ***51*** |
| *2.5* | *Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников* | ***53*** |
| *2.6* | *Взаимодействие ДОУ и социума* | ***54*** |
|  |  |  |
|  | ***III. Организационный раздел*** |  |
| *3.1* | *Распорядок и режим дня* | ***57*** |
| *3.2* | *Модель организации образовательного процесса* | ***60*** |
| *3.3* | *Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания* | ***69*** |
| *3.4* | *Особенности организации предметно-пространственной среды* | ***71*** |
| *3.5* | *Кадровые условия реализации Программы* | ***79*** |
| *3.6* | *Материально-техническое обеспечение Программы* | ***80*** |
| *3.7* | *Финансовые условия реализации Программы* | ***82*** |

***Содержание***

***ВВЕДЕНИЕ***

***Пояснительная записка***

*Образовательная программа дошкольного учреждения – это основной нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Образовательная программа дошкольного учреждения создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.*

***Структура*** *образовательной программы дошкольного учреждения включает три основных раздела:*

***1. Целевой*** *– пояснительная записка и планируемые результаты освоения ОП*

***2.Содержательный****– описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.*

***3. Организационный*** *– описание материально- технического обеспечения образовательной программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания,  режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.*

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Солнышко» разработана на основе следующих нормативно - правовых документов:

***Федерального уровня:***

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012г. № № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «От утверждении порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам ДО»

- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования»

- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»

- Обшеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Изд-во «Мозаика-Синтез».- М., 2014

***Регионального уровня:***

*а) Республиканская целевая программа «Развитие образования в Республике Дагестан на 2015-2020 годы» (постановление Правительства РД от 23 декабря 2014г. № 664 с изменениями на 16 декабря 2019г.)*

*б)Региональная образовательная программа дошкольного образования Республики Дагестан (Махачкала, издательство НИИ педагогики, 2015)*

**Общие сведения об учреждении**

МБДОУ «Детский сад «Солнышко» рассчитано на 12 возрастных групп (1мл. гр.-4;2мл.гр-2 ср. гр.-3; ст. гр.-2;под.гр-1). Образовательное учреждение расположено по адресу: РД, г.Хасавюрт,ул.Маяковского 60. Учредитель ОУ – муниципальное образование «Хасавюртовский район».

Руководитель ОУ – **Кочкарева Эминеханум Солтановна.**

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов: Устава и Лицензии на право осуществления образовательной деятельности

Режим работы **12** часов при пятидневной рабочей неделе с **7.00** до **19.00.**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Цели и задачи реализации программы**

**Цели реализации Программы:**

* создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности;
* всестороннее развитие психических и физических качеств личности в разных видах деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
* формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

**Задачи реализации Программы:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного от- ношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны- ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения; формирование базиса личностной культуры у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с материальной и духовной культуры дагестанского народа;
* формирование основ ценностного восприятия мира путем создания условий для поисково-исследовательской деятельности.

**1.2 Принципы и подходы к реализации программы**

**Реализация образовательной программы осуществляется на основе следующих принципов:**

* принцип развивающего обучения, в соответствии с которым главным является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствия содержания программы положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
* принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
* принцип адаптивности, который реализуется через адаптивность предметно-пространственной среды;
* принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей;
* принцип поддержки разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки.

**Подходы к формированию образовательной программы:**

- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

*- деятельностный подход,* который наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития;

- *диалогический (полисубъектный) подход,* предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

- *средовый подход,* предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

- *культурологический подход,* имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, выбор технологий образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой.

**1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных и психологических особенностей детей, обозначенных в программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы.

**Характеристики особенностей развития детей**

**дошкольного возраста**

**Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего до- школьного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки,

зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.4. Планируемые результаты освоения программы**

Целевые ориентиры в образовательной программе выделены по пяти образовательным областям.

**Социально-нормативные возрастные характеристики**

**возможных достижений ребенка**

*К завершению дошкольного возраста:*

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательные области*** | ***Целевые ориентиры***  ***(Дошкольный возраст)*** |
| **Социально - коммуникативное развитие** | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувство других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.  ***Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этикетных традициях дагестанского народа (уважение к страшим, гостеприимство, благопожелание-обращение; вставать, когда входит старший, уступать место, здороваться и прощаться за руку), этически ценных образцах дагестанского общения). Ребенок имеет первичное представление о себе как о дагестанце (Я – мальчик, будущий горец – защитник Отечества. Я – девочка, будущая хозяйка, хранительница очага), о семье, родственных отношениях, семейных традициях, характерных дагестанцам.***  ***Знает элементарные правила дагестанского этикета (вставать, когда входит старший, уступать место, здороваться и прощаться за руку), этически ценные образцы дагестанского общения.***  ***Ребенок знает, что в Дагестане проживают люди разных национальностей (русские, аварцы, даргинцы, кумыки, лакцы, лезгины, табасаранцы и др.), их обычаи и традиции (гостеприимство, почитание старших, взаимопомощь и др.).Также он имеет представление о традиционных народных праздниках, истории их возникновения (Навруз-байрам, Праздник первой борозды, Праздник виноградарей, Праздник черешни, Праздник цветов, и др.), обычаях, связанных с этими праздниками.*** |
| **Познавательное развитие** | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий.  Ребенок обладает развитым воображением.  Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.  Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет**,** обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.  Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.  Способен проявлять активность, любознательность, самостоятельность в исследовательской деятельности.  ***Ребенок обладает знаниями о Республике Дагестан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД. Также он имеет представление о традиционных народных праздниках, истории их возникновения (Навруз-байрам, Праздник первой борозды, Праздник виноградарей, Праздник черешни, Праздник цветов, и др.), обычаях, связанных с этими праздниками.***  ***Ребенок имеет представление о географическом положении Республики Дагестан (климатические зоны, ландшафт, рельеф, соседние республики, государства, граничащие с Дагестаном), о городах и населенных пунктах республики (их название, расположение, значимые исторические сведения, достопримечательности).***  ***Знает государственные символы Российской Федерации и Республики Дагестан (флаг, герб, гимн), знает, что Махачкала – столица Республики Дагестан.***  ***Обладает начальными сведениями о животных и растениях, встречающихся в республике, о местности своего проживания (взаимосвязь и взаимодействие живых организмов в природе).*** |
| **Речевое развитие** | Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы;  ***Ребенок знаком с произведениями разных жанров писателей и поэтов Дагестана, с народным фольклором; выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, народные сказки, передавая своё отношение к героям.*** |
| **Художественно- эстетическое развитие** | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.  ***Проявляет интерес к искусству народов РД (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература). Ребенок проявляет интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, картинам дагестанских художников; любит рисовать дагестанскую природу, иллюстрировать народные сказки и литературные произведения дагестанских авторов; знает произведения народных мастеров и центры художественных промыслов (Кубачи, Балхар, Унцукуль, Гоцатль, Ахты, Микрах, Хучни, Хив, Орта-Стал).***  ***Ребенок может определить, к какому виду художественного промысла относится тот или иной (образец) предмет декоративно-прикладного искусства; умеет выполнять декоративные композиции с использованием несложных элементов дагестанского орнамента.***  ***Ребенок эмоционально реагирует на музыкальные произведения дагестанских композиторов, испытывает радость при слушании их; проявляет интерес к музыке разных народов Дагестана (песням, пьесам, попевкам, считалкам, танцевальным мелодиям); поет несложные любимые песни, исполняя их выразительно и музыкально.***  ***Может определить какому народу принадлежит та или иная мелодия, характер, общее настроение и средства выразительности (темп, динамика, тембр) определяет название песни по мелодии, узнаёт композитора, называет 1-2 песни этого композитора; любит слушать дагестанскую музыку, узнаёт звучащие национальные музыкальные инструменты, называет их (пандур, кумуз, барабан, бубен, кеманча, зурна, гармонь, тар, чунгур).*** |
| **Физическое развитие** | У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать свои движения и управлять ими.  Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других.  Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.  ***Знаком, знает и играет в подвижные игры дагестанского народа и народов, проживающих на территории РД. Ребенок имеет представления о некоторых спортивных событиях, отдельных достижениях в области спорта Республики Дагестан.*** |

В основе системы оценки лежит аутентичная оценка результатов освоения программы, которая строится на **принципах:**

* реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий;
* оценку могут давать взрослые, которые много времени проводят с детьми, хорошо знают его поведение;
* аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдений детского развития.

Фиксируется индивидуальная динамика и перспектива развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с развитием ребенка**

Образовательная деятельность включает в себя: ***социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.***

**Содержание образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Основные образовательные области (направления) с учетом ФГОС ДО*** | ***Цели и******задачи***  ***в соответствии с программой*** |
| **Социально-коммуникативное развитие** направлено на:  - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;  - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;  - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;  - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.  Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.  Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.  **Ребенок в семье и сообществе**  Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.  **Самообслуживание,** **самостоятельность, трудовое воспитание.**  Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.  **Формирование основ безопасности** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  Р**азвитие интереса к национальной культуре дагестанского народа**  **Формирование представлений о народных этикетных нормах дагестанского народа.** |
| **Познавательное развитие** предполагает:  -развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;  -формирование познавательных действий, становление сознания;  -развитие воображения и творческой активности;  -формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. | Развитие у детей любознательности, формирование познавательной мотивации, умственных действий,способность вырабатывать внутренний план действий, развитие воображения и творческой активности  **Формирование элементарных математических представлений**  Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени**.**  **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).  Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  **Ознакомление с предметным окружением**. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.  Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.  **Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.  **Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.  ***Формирование базиса личностной культуры на основе ознакомления с материальной культурой дагестанского народа.*** |
| **Речевое развитие,** включает в себя:  - владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;  - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;  - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;  - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.  **Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.  Практическое овладение воспитанниками нормами речи.  **Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.  Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.  Р**азвитие словесного творчества на основе национальной культуры дагестанского народа.** |
| **Художественно-эстетическое развитие** предполагает:  - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;  - становление эстетического отношения к окружающему миру;  - формирование элементарных представлений о видах искусства;  - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;  - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;  - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.) | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.  Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.  Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.  **Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.  Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.  Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.  **Изобразительная деятельность**. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.  Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.  Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.  **Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.  Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.  **Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.  Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.  Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.  Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.  ***Воспитание интереса к познанию духовной культуры дагестанского народа: литература, музыка, живопись, народно-прикладное искусство;***  ***Восприятие произведений дагестанского фольклора, художественной литературы******дагестанских поэтов и писателей.*** |
| **Физическое развитие** включает:  - приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;  - формирование опорно-двигательной системы организма;  - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);  - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;  - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;  - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). | Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.  **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.  **Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.  ***Формирование начальных представлений о видах спорта дагестанского народа.*** |

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Виды деятельности по социально – коммуникативному развитию**

|  |
| --- |
| **Дошкольный возраст** |
| * игровая деятельность (разные виды игр) * коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) * познавательная деятельность (самообслуживание, элементарно – бытовой труд) |

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

**Игры, возникающие по инициативе детей**

**Игры, возникающие по инициативе взрослого**

**Народные игры**

**Игры-экспериментирования:**

- с природными объектами

- с игрушками

- с животными

**Обучающие игры:**

- сюжетно-дидактические

- подвижные

- музыкально-дидактические

- учебные

**Тренинговые игры:**

- интеллектуальные

- сенсомоторные

- адаптивные

**Обрядовые игры:**

- семейные

- сезонные

- культовые

**Сюжетно-самодеятельные игры:**

- сюжетно-отобразительные

- сюжетно-ролевые

- режиссерские

- досуговые

**Досуговые игры:**

- интеллектуальные

- игры-забавы, развлечения

- театрализованные

- празднично-карнавальные

- компьютерные

**Досуговые игры:**

- игрища

- тихие игры

- игры-забавы

**РУКОВОДСТВО СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРОЙ**

(по Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)

**ПЕРВЫЙ ПРИНЦИП**

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними

**ВТОРОЙ ПРИНЦИП**

На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы перед детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

**ТРЕТИЙ ПРИНЦИП**

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

**Компоненты патриотического воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный** (*представления ребенка об окружающем мире)* | **Эмоционально-побудительный** *(эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)* | **Деятельностный** *(отражение отношения к миру в деятельности)* |
| * культура народа, его традиции, народное творчество; * природа родного края и страны, деятельность человека в природе; * история страны, отраженная в названиях улиц, памятниках; * символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) | * любовь и чувство привязанности к родному дому и семье; * интерес к жизни родного города и страны; * гордость за достижения своей страны, народа, к историческому прошлому; * восхищение народным творчеством; * любовь к родной природе, к родному языку; * - уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде | * трудовая деятельность; * игровая деятельность; * продуктивная деятельность; * музыкальная деятельность; * познавательная деятельность |

**ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Виды труда**

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

Труд в природе

Ознакомление с трудом взрослых

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

**Поручения:**

- простые и сложные

-эпизодические и длительные

- коллективные и индивидуальные

**Коллективный труд**(не более 35-40 минут)

**Дежурство** (не более 20 минут)

- формирование общественно значимого мотива

- нравственный, этический аспект

**Формы организации трудовой деятельности**

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Совместная деятельность*** | ***Режимные моменты*** | ***Самостоятельная деятельность*** |
| *1. Развитие игровой деятельности: - сюжетно-ролевые игры;*  *- подвижные игры;*  *- театрализованные игры;*  *- дидактические игры.* | Занятия, экскурсии, наблюдения. Чтение художественной литературы. Видеоинформация. Досуги.  Праздники.  Обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей. | В соответствии с режимом дня. | Игры-экспериментирования. Сюжетные самодеятельные игры. внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность; наблюдение. |
| *2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми*. | Беседы-занятия. Чтение художественной литературы. Проблемные ситуации, поисково-творческие задания. Экскурсии.  Праздники.  Просмотр видеофильмов. Театрализованные постановки.  Решение задач. | Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры. Игровая деятельность во время прогулки; дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости. | Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами). Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.  Дежурство, самообслуживание. Подвижные игры, театрализованные игры.  Продуктивная деятельность. |
| *3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности* | Игровые упражнения. Познавательные беседы, досуги.  Тематические досуги.  Дидактические игры, праздники. Музыкальные досуги, развлечения. Викторины, КВН. Чтение.  Рассказ.  Экскурсия | Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги.  Труд в природе, дежурство.  Тематические досуги.  Создание коллекций.  Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. | Сюжетно-ролевые игры,  дидактические игры, настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Дежурство. |
| *4. Формирование патриотических чувств.* | Познавательные беседы, развлечения. Моделирование. Настольные игры. Чтение.  Творческие задания. Видеофильмы. | Игра.  Наблюдение.  Упражнение. | Рассматривание иллюстраций.  Дидактические игры.  Изобразительная деятельность. |
| *5. Формирование*  *чувства принадлежности к мировому сообществу.* | Познавательные викторины, КВН.  Конструирование,  моделирование.  Чтение. | Объяснение.  Напоминание.  Наблюдение. | Рассматривание иллюстраций.  Продуктивная деятельность.  Театрализация. |
| *6. Формирование основ собственной безопасности: «Азбука пешехода», «Азбука юного пожарного», «Я среди людей».* | Беседы, обучение.  Чтение.  Объяснение,  напоминание.  Упражнения.  Рассказ.  Рассматривание иллюстраций.  Продуктивная деятельность.  Целевые прогулки. | Дидактические и настольно-печатные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Минутка безопасности.  Показ, обучение, объяснение, напоминание. | Рассматривание иллюстраций.  Дидактические игры.  Продуктивная деятельность. |
| *7.Формирование предпосылок экологического сознания: «Ребенок на природе».* | ОБЖ.  Целевые прогулки.  Встречи с интересными людьми.  Беседы, обучение.  Чтение.  Объяснение,  напоминание.  Рассказ.  Продуктивная деятельность.  Рассматривание иллюстраций. | Минутка безопасности.  Показ, обучение, объяснение, напоминание.  Дидактические и настольно-печатные игры.  Сюжетно-ролевые игры.  Исследовательская деятельность.  Культурно-досуговая деятельность. | Разметка дороги вокруг детского сада.  Творческие задания.  Рассматривание иллюстраций.  Дидактические игры.  Продуктивная деятельность. |
| *8.Самообслуживание* | Напоминание, беседы, потешки.  Разыгрывание игровых ситуаций.  Упражнение, беседа, объяснение, поручение.  Чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых.  Досуг. | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. напоминание.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания и оказания помощи сверстнику или взрослому.  Дидактические и развивающие игры. | Дидактические игры.  Рассматривание иллюстраций.  Просмотр видеофильмов.  Рассказы, потешки.  Напоминание.  Сюжетно-ролевые игры. |
| *9. Хозяйственно-бытовой труд* | Обучение.  Наблюдение.  Совместный труд.  Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций.  Совместный труд. Поручения.  Дидактические игры.  Продуктивная деятельность.  Экскурсии. | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. напоминание.  Дидактические и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий и закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей.  Трудовые поручения.  Участие совместно со взрослыми в уборке игровых уголков.  Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Сервировка стола.  Раскладывание и уборка материалов к занятиям. | Творческие задания.  Дежурство.  Поручения.  Совместный труд детей. |
| *10. Труд в природе.* | Обучение.  Совместный труд детей и взрослых.  Беседы.  Чтение художественной литературы.  Дидактические игры.  Просмотр видеофильмов.  Целевые прогулки. | Показ способов действия, объяснение, обучение, напоминание, наблюдение.  Дидактические и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение за взрослыми.  Наблюдение за изменениями в природе.. | Продуктивная деятельность.  Тематические досуги  Ведение календаря природы. |
| *11. Ручной труд* | Совместная деятельность детей и взрослых.  Продуктивная деятельность.  Рассказы.  Чтение. | Показ детьми основных способов действия, объяснение, обговаривание с детьми плана действия.  Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения.  Участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Изготовление пособий для занятий.  Работа с природным материалом, бумагой, тканью.  Изготовление игр и игрушек своими руками. | Продуктивная деятельность. |
| *12. Формирование первичных представлений о труде взрослых.* | Наблюдение.  Целевые прогулки.  Рассказывание.  Чтение.  Обучение.  Рассматривание иллюстраций.  Просмотр видеофильмов.  Экскурсии. | Дидактические и сюжетно-ролевые игры.  Чтение.  Обучение.  Закрепление. | Дидактические и сюжетно-ролевые игры.  Обыгрывание.  Практическая деятельность. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Направления познавательного развития**

Развитие сенсорной культуры

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Формирование элементарных математических представлений

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

**Формы работы по познавательному развитию в разных видах деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты (утренний отрезок времени, прогулка, вечерний отрезок времени)**  наблюдение;  игры-экспериментирования;  проблемные ситуации; развивающие игры;  рассматривание;  игровые упражнения;  моделирование;  сюжетно-ролевая игра;  игровые обучающие ситуации;  исследовательская деятельность;  конструирование;  экскурсии;  рассказ;  беседа;  ситуативный разговор. | **Совместная деятельность педагогами с детьми**  занятие; наблюдение;  беседа; рассказ;  познавательная; игротека;  экскурсия;  проектная деятельность;  экспериментирование;  ребусы;  конкурсы;  проблемно-поисковые ситуации;  труд в уголке природы и на участке;  игровые и творческие задание изготовление поделок;  исследование;  сюжетно-ролевые и дидактические игры;  просмотр фильмов;  целевые прогулки;  моделирование;  обучающие и развивающие игры;  создание коллекций. | **Самостоятельная деятельность детей**  игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом, сюжетно-ролевые);  наблюдения;  опыты и эксперименты;  конструирование;  продуктивная деятельность;  рассматривание иллюстраций;  исследовательская деятельность. | **Совместная деятельность с семьей**  беседа;  консультации;  информационные листы;  семинары;  выставки. |

**Задачи работы по развитию сенсорной культуры**

* **Зрение:** развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетание цветов и оттенков.
* **Слух:** развитие умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи (фонематический слух), звуков окружающей среды.
* **Обоняние:** развитие умения различать запахи.
* **Осязание:** развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий и т.д.).
* **Вкус:** развитие умения различать вкус.
* **Сенсомоторные способности:** формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенствование координации рук и глаз, совершенствование глазомера.

**Формирование целостной картины мира:**

**ознакомление дошкольников с природой**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** | | |
| **Формы работы** | | |
| **Возрастная группа** | **Совместная деятельность** | **Самостоятельная деятельность** |
| **3-5 лет,**  **младшая и средняя группы** | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Наблюдение.  Целевые прогулки.  Игра-экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Экскурсии.  Ситуативный разговор.  Беседа.  Рассказ.  Экологические досуги, праздники, развлечения. | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Игры с правилами.  Рассматривание. Наблюдение.  Игра-экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры. |
| **5-8 лет,**  **старшая и подготовит. к школе группы** | Сюжетно-ролевая игра.  Игровые обучающие ситуации.  Наблюдение.  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов.  Труд в уголке природы, огороде, цветнике.  Целевые прогулки.  Экологический акции.  Экспериментирование, опыты.  Моделирование.  Исследовательская деятельность.  Комплексные, интегрированные занятия.  Конструирование.  Развивающие игры.  Беседа.  Рассказ.  Создание коллекций, музейных экспозиций.  Проектная деятельность.  Проблемные ситуации.  Экологические досуги, праздники, развлечения. | Сюжетно-ролевая игра.  Игры с правилами.  Рассматривание.  Наблюдение.  Экспериментирование.  Исследовательская деятельность.  Конструирование.  Развивающие игры.  Моделирование.  Самостоятельная художественно-речевая деятельность.  Деятельность в уголке природы. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | | | |
| **Формы работы** | | | |
| **Возрастная группа** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| **3-5 лет,**  **Младшая и средняя группы** | Наблюдение.  Беседа.  Экскурсии.  Простейшие опыты  (ср. гр.) | Наблюдения на прогулке и в уголке природы.  Труд в уголке природы. | Игры с природным материалом.  Дидактические игры.  Наблюдения.  Опыты. |
| **5-8 лет,**  **старшая и подготовит. к школе группы** | Наблюдение.  Беседа.  Экскурсии.  Экспериментирование.  Проектная деятельность.  Ребусы.  Экскурсии. | Наблюдения на прогулке и в уголке природы.  Труд в уголке природы.  Игры-экспериментирования.  Проблемные ситуации. | Игры с природным материалом.  Дидактические игры.  Наблюдения.  Опыты и эксперименты.  Интегрированная детская деятельность. |

**РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Цели:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественных отношений предметов и явлений окружающего мира

Количество и счет

Формировать представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменениях количества, об арифметических действиях)

Обучение в повседневных бытовых ситуациях

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (на основе соглашения с детьми)

Самостоятельная деятельность в развивающей среде

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

Величина

Форма

Число и цифра

Ориентировка во времени

Ориентировка в пространстве

**Развивающие задачи РЭМП в ДОУ**

Формировать геометрические представления

Формировать представления о числе

Развивать сенсорные возможности

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операции классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний), навыки счета и измерения различных величин

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –

предпосылки творческого продуктивного мышления

**Традиционные направления РЭМП в ДОУ**

Демонстрационные опыты

Сенсорные праздники на основе народного календаря

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи речевого развития**

**3. формирование грамматического строя речи:**

- Морфология (изменение слова по родам, числам, падежам)

- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).

- Словообразование.

Овладение речью как средством общения

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Развитие речевого творчества

Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи

Развитие звуковой и интонационной культуры речи

Обогащение активного словаря

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Основные направления работы**

**2. Воспитание звуковой культуры речи** – развитие восприятия звуков родной речи и произношения

**1. Развитие словаря:**

освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**4. Развитие связной речи:**

- диалогическая (разговорная речь);

- монологическая речь (рассказывание)

**5. Воспитание любви и интереса к художественному слову**

**6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи** (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

**Принципы развития речи**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

**Игровые**

Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры

**Средства развития речи**

**Словесные**

Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос

**Наглядные**

Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

Общение взрослых и детей

Культурная языковая среда

Обучение родной речи на занятиях

Художественная литература

Изобразительное искусство, музыка, театр

Занятии по другим разделам Программы

**Приемы развития речи**

**Принципы развития речи**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

**Игровые**

Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры

**Средства развития речи**

**Словесные**

Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос

**Наглядные**

Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

Общение взрослых и детей

Культурная языковая среда

Обучение родной речи на занятиях

Художественная литература

Изобразительное искусство, музыка, театр

Занятии по другим разделам Программы

**Приемы развития речи**

**Классификация методов развития речи по используемым средствам**

**Наглядные**

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

**Словесные**

Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал

**Практические**

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения

**МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ**

**СРЕДСТВА**

**Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности**

**Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов**

Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры

**Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения**

Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания

**Формы работы с детьми по развитию речи**

1. Артикуляционная гимнастика
2. Дидактические игры
3. Настольно-печатные игры
4. Разучивание стихотворения, скороговорок, пересказ
5. Работа в книжном уголке
6. Сценарии активизирующего общения
7. Игры драматизации
8. Речевые задания и упражнения
9. Проектная деятельность
10. Чтение художественной литературы
11. Беседы
12. Театрализованные игры
13. Тематические досуги
14. Интегрированные занятия

**Виды детских рассказов:**

* рассказ - описание предмета
* рассказ - описание по сюжетной картине
* рассказ - повествование по игрушке, набору игрушек, по сюжетной серии картин
* самостоятельные рассказы (по плану, опорным словам, творческие рассказы)

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Направления художественно - эстетического развития:**

* Рисование
* Лепка
* Аппликация
* Прикладное творчество
* Детское конструирование
* Музыка

**Виды занятий по изобразительной деятельности:**

**3-4 года:**

* лепка: глина, пластилин, пластическая масса;
* рисование;
* аппликация.

**4-5 лет:**

* рисование;
* декоративное рисование (дымковские, филимоновские, **балхарские** изделия);
* лепка ( глина, пластилин, пластическая масса);
* аппликация.
* **5-6 лет:**
* предметное рисование;
* сюжетное рисование;
* декоративное рисование;
* лепка ( глина, пластилин, пластическая масса);
* прикладное творчество (работа с бумагой, природным, бросовым материалом).

**6-8 лет:**

* предметное рисование;
* сюжетное рисование;
* декоративное рисование;
* лепка ( глина, пластилин, пластическая масса);
* прикладное творчество (работа с бумагой, природным, бросовым материалом, с картоном, тканью, природным материалом).

**Детское конструирование**

**Виды детского конструирования:**

Из деталей конструктора

Практическое и компьютерное

Из строительного материала

Из крупно- габаритных деталей

Из бумаги

Из природного материала

**Формы организации обучения конструирования**

* по модели;
* по условиям;
* по образцу;
* по замыслу;
* по теме;
* каркасное;
* по чертежам и схемам.

**Музыка**

**Направление образовательной работы по музыкальному развитию:**

* Слушание
* Пение
* Музыкально-ритмические движения
* Игра на музыкальных инструментах

**Система музыкального воспитания**

**Формы музыкального воспитания**

Фронтальные музыкальные занятия:

- комплексные;

- тематические;

-традиционные.

Праздники и развлечения

Музыка на других занятиях

Индивидуальные музыкальные занятия:

- творческие занятия;

- упражнения в освоении танцевальных движений;

- обучение игре на музыкальных инструментах.

Совместная деятельность взрослого и детей:

- театрализованная деятельность;

- оркестр;

- ансамбль.

Игровая музыкальная деятельность:

- театрализовано- музыкальные игры;

- музыкально- дидактические игры;

- игры с пением;

- ритмические игры.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Направления физического развития**

Становление целенаправленности и самореализации в двигательной сфере

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности

Становление ценностей здорового образа жизни

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы физического развития** | **Методы** | | |
| **Наглядные** | **Словесные** | **Практические** |
| Утренняя гимнастика  Физкультурные занятия  Физминутки  Подвижные игры  Спортивные игры, развлечения, праздники  Кружки  ЛФК  Занятия на тренажерах  Закаливание  Музыкально – ритмические движения  Гимнастика пробуждения  Коррегирующая гимнастика  Дни и недели здоровья  Проектирование | Показ упражнений  Использование пособий  Имитация  Зрительные ориентиры  Восприятие музыки | Объяснения, пояснения, указания  Подача команд, распоряжений, сигналов  Вопросы к детям  Беседа  Рассказ  Словесная инструкция | Повторение упражнений без изменения  Проведение упражнений в игровой форме  Проведение упражнений в соревновательной форме инструкции |

**Комплексная система физкультурно - оздоровительной работы в ДОО**

**Создание условий для двигательной активности детей:**

* гибкий режим
* занятия по подгруппам
* создание условий (спортивное оборудование)

**Система двигательнойдеятельности:**

* утренняя гимнастика
* прием детей на улице
* физкультурные, музыкальные занятия
* подвижные игры
* физкультминутки
* физкультурные досуги, игры
* двигательная активность на прогулке

**Система закаливания:**

* ходьба босиком на ковре
* мытье рук
* полоскание рта
* сухое обтирание
* кварцевание
* прогулка на свежем воздухе
* воздушные ванны
* проветривание помещений

**Организация рационального питания:**

* витаминизация пищи
* введение в меню фруктов, овощей
* соблюдение питьевого режима

**2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Способы поддержки** |
| *Социально-коммуникативное развитие* | * Уважать личность ребенка; * создавать условия для принятия ответственности и проявление эмпатии к другим людям; * обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты; * обсуждать с детьми важные жизненные вопросы; * внимательно выслушивать детей, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; * создавать ситуации в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. |
| *Познавательное развитие* | * регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; * регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; * обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; * позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; * организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; * строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; * помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; * помогать организовывать дискуссию; * предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу; * создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; * поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; * помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; * в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; * помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. |
| *Художественно- эстетическое развитие* | * планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; * создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; * оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; * предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; * поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; * организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. |
| *Физическое развитие* | * ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; * обучать детей правилам безопасности; * создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; * использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. |

**2.4 Специфика национальных, социокультурных и иных условий**

Особенности и специфика региона заключается в природно-климатических условиях. Дагестан - южный теплый регион с ранней весной и поздней осенью, малоснежной зимой и весьма жарким летом. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна, лиственница, крушина, держи-дерево. Много колючих кустарников, шиповника, засухоустойчивой травы. В лесах водится заяц, медведь, волк, кабан в горах – тур, птицы – сокол, ястреб и др.

**Природные памятники**: Сулакский каньон, Бархан Сары-Кум, Самурский лес, Водопады, Пещеры, Ахтынские источники, др.

**Реки:** Терек, Сулак, Самур с притоками. В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, голавль. Водохранилища: Чиркейское и Чирюртовское, реки Ярыксу и Акташ, оз.Акгель, Каспийское море.В Каспийском море есть лосось, белуга, севрюга, осетр, сазан, килька, тюлень и др.

**Национально-культурные и этнокультурные особенности** заключаются в многонациональном составе жителей, самобытности культуры и традиций.

Знакомство с дагестанской культурой идет в понимании ее как части общероссийской культуры. Дагестанская музыка, танцы, живопись помогут не только лучше понять свой народ, но и проявить творчество и фантазию.

Пособие М.М. Байрамбекова «Система ознакомления дошкольников с декоративно-прикладным искусством Дагестана» приобщает детей к народному искусству, знакомит их с народными промыслами.

Программа С.Агабековой позволяет приобщить детей к дагестанской музыке – песенному и танцевальному творчеству народов Дагестана.

Программа «Я и ТЫ» и методическое пособие «Мальчики и девочки» Л.Ф.Гусаровой способствует формированию гендерной идентичности детей в условиях дагестанского детского сада.

Задача педагогов – построение такой системы жизнедеятельности учреждения, которая обеспечила бы условия для всестороннего развития личности детей, родителей, всех работников ДОУ при опоре на особенности традиционного народного творчества и в целом дагестанской культуры.

***Специфика учреждения в связи с традициями Учреждения или Группы***

**Традиции:**

* «Утро радостных встреч»

**Праздники:**

* Осенний праздник урожая
* Праздник встречи и проводов зимы
* Праздник белых журавлей
* Общегражданские праздники — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день.
* Праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря)
* Международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо», День толерантности)

**Традиции-ритуалы:**

* Обще групповой ритуал утреннего приветствия
* День рождения

**Общекультурные традиции:**

* Праздники – сюрпризы
* Музыкальные концерты
* Литературные вечера

**Региональные праздники:** *«Новруз байрам», «Первый шаг малыша», «Наречение именем», «Праздник первой борозды».*

**2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Формы взаимодействия с семьей**

* беседы;
* анкетирование;
* посещение педагогами семей воспитанников;
* дни открытых дверей в детском саду;
* собрания;
* проекты

**Информирование**

* стенды;
* консультирование;
* газеты, журналы;
* семейные календари;
* буклеты;
* новые интернет-сайты.

**Принципы родительского образования**

* **целенаправленности** — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
* **адресности** — учета образовательных потребностей родителей;
* **доступности** — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
* **индивидуализации** — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
* **участия** заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

**2.6 Взаимодействие педагогического коллектива с социумом**

**МБДОУ «Детский сад «Солнышко»**  занимает определенное место в едином образовательном пространстве района и активно взаимодействует с социумом. Прежде всего, это СОШ.

**Примерная программа преемственности**

**дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

-Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

-Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

-Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

-Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

*Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:*

• организационно-методическое обеспечение;

• работа с детьми;

• работа с родителями.

*Организационно-методическое обеспечение включает:*

• Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.

• Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.

• Семинары-практикумы.

• Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

• Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

*Работа с детьми включает:*

• Работу по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.

• Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

*Система взаимодействия педагога и родителей включает:*

• Совместное проведение родительских собраний.

• Проведение дней открытых дверей.

• Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.

• Открытые занятия педагогов дополнительного образования.

• Консультации психолога и учителя.

• Организация экскурсий по школе.

• Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

**Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

• Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

• личностного развития ребенка;

• укрепления психического и физического здоровья;

• целостного восприятия картины окружающего мира;

• формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;

• преодоления разноуровневой подготовки.

• Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

• Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.

• Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

• Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Распорядок и режим дня**

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Младшая группа**

**(от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.00-8.00 | «Здравствуйте!» | Прием детей (на воздухе).  Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек |
| 8.00 - 8.10 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин). |
| 8.10 - 8.20 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.20 - 8.45 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.45 – 9.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 9.00 – 10.00 | Организованная образовательная деятельность | Интеграция образовательных областей |
| 10.00 – 11.40 | Подготовка к прогулке, прогулка | Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд |
| 11.40 -12.00 | Возвращение с прогулки.  «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей.  Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.00 -12.30 | «Приятного аппетита!» | Обед: обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды. |
| 12.30-12.40 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения |
| 12.40 -15.00 | «Тихо, тихо, сон идёт…» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| 15.00 -15.25 | Минутка бодрости  (постепенный подъем) | Коррекционная гимнастика после сна в группе |
| 15.25 - 15.50 | «Приятного аппетита!» (уплотненный полдник) | Обучение культуре еды. |
| 15.50 -16.20 | Минутка игры | Игровая деятельность детей |
| 16.20 – 16.35 | «Книжкины минутки» | Чтение художественной литературы |
| 16.35 – 19.00 | Подготовка к прогулке -  «Все на свежий воздух.  Уход домой – ««До свидания!» | Обучение навыкам самообслуживания. Игры детей.  Прогулка - двигательная активность 30мин. |

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

По действующему СанПиН максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности во второй младшей группе составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут с перерывом в 10 минут.

**Средняя группа**

**( от 4 до 5 лет )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.00-8.00 | «Здравствуйте!» | Прием детей (на воздухе).  Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек |
| 8.00 - 8.10 | Минутка бодрости | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин). |
| 8.10 - 8.20 | «Моем с мылом чисто-чисто» | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство по столовой |
| 8.20 - 8.50 | Приятного аппетита! | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.50 – 9.00 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 | Организованная образовательная деятельность | Интеграция образовательных областей |
| 9.50 – 12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка | Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд |
| 12.00 -12.20 | Возвращение с прогулки.  «Моем с мылом чисто-чисто». | Игры детей.  Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.20 -12.50 | «Приятного аппетита!»  (подготовка к обеду, обед) | Обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды. |
| 12.50-13.00 | Подготовка ко сну | Релаксационные упражнения |
| 13.00 -15.00 | «Тихо, тихо, сон идёт…»  (дневной сон) | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| 15.00 -15.25 | Минутка бодрости  (постепенный подъем) | Коррекционная гимнастика после сна в группе , воздушные и водные процедуры) |
| 15.25 - 15.50 | «Приятного аппетита!» (уплотненный полдник) | Обучение культуре еды. |
| 15.50 -16.20 | Минутки игры | Игровая деятельность детей |
| 16.20 – 16.35 | «Книжкины минутки» | Чтение художественной литературы |
| 16.35 – 19.00 | «Все на свежий воздух!» - прогулка. Уход домой- «До свидания!» | Обучение навыкам самообслуживания.  Прогулка - двигательная активность 30мин. |

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в средней группе составляет 20 минут. В первой половине дня допускается проведение двух занятий с перерывом 10 минут.

**Старшая группа**

**( от 5 до 6 лет )**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| 7.00 - 8.20 | Мы рады видеть вас!  Играем вместе! | Прием детей (на воздухе).  Самостоятельная игровая деятельность детей.  Индивидуально-коррекционная работа. |
| 8.20 - 8.30 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята» | Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут) |
| 8.30- 9.00 | Приятного аппетита!  (подготовка к завтраку, завтрак) | Дежурство по столовой, обучение культуре проведения за столом, обучение культуре еды |
| 9.00- 9.25  9.35 – 10.00  10.10 – 10.35 | Организованная образовательная деятельность | Интеграция образовательных областей |
| 10.35 - 10.40 | «Развиваем пальчики» | Пальчиковая гимнастика |
| 10.40-10.50 | «Учимся дышать» | Дыхательная гимнастика по Стрельниковой |
| 10.50- 12.30 | Прогулка на воздухе «Гуляй, наблюдай, свое тело закаляй!» | Наблюдения, игры, труд, солнечные и воздушные процедуры. |
| 12.30- 12.40 | «Мы – дежурные!» | Дежурство по столовой, уголку природы |
| 12.40- 12.50 | «Умывайся, не ленись, чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду |
| 12.50-13.10 | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» | Воспитание культуры еды |
| 13.10- 15.00 | «Это время - тишины – все мы крепко спать должны!» | Сон с использованием музыкотерапии |
| 15.00- 15.25 | «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!» | Закаливающие процедуры.  Коррекционная гимнастика после сна в группе. |
| 15.25-15.40 | «Это время – простокваш, в это время – полдник наш!» | Воспитание культуры еды. |
| 15.40-16.20 | «Играем вместе!» | Игровая деятельность детей. |
| 16.20- 16.40 | «Книги-наши друзья!» | Чтение художественной литературы |
| 16.40- 19.00 | «Ну а вечером опять отправляемся гулять!» Уход домой | Прогулка.  Игры на участке. Работа с родителями. |

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе

**3.2 Модель организации образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***N° п/п*** | ***Направле­ния развития ребенка*** | ***1-я половина дня*** | ***2-я половина дня*** |
| 1. | *Физичес­кое разви­тие и оздо­ровление* | \*Прием детей на воздухе в теплое время года  \*Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  \*Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)  \*Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)  \*Физкультминутки на занятиях  \*Физкультурные занятия  \*Прогулка в двигательной активности | \* Гимнастика после сна  \*Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  \*Физкультурные досуги, игры и развлечения  \*Самостоятельная двигательная деятельность  \* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | *Познава­тельное развитие* | \*Занятия  \*Дидактические игры  \*Наблюдения  \*Беседы  \*Экскурсии по участку  \*Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | \* Занятия, игры  \* Досуги  \* Индивидуальная работа |
| 3. | *Социально-коммуникативное развитие* | \*Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  \*Формирование навыков культуры еды  \*Этика быта, трудовые поручения  \*Формирование навыков культуры общения  \*Театрализованные игры  \*Сюжетно-ролевые игры | \* Индивидуальная работа  \* Трудовые поручения  \* Игры с ряжением  \* Работа в книжном уголке  \* Общение младших и старших детей  \* Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | *Художественно-эстетическое развитие* | \*Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  \*Эстетика быта  \*Экскурсии в природу (на участке) | \*Музыкально-художе­ственные досуги  \* Индивидуальная работа |

*Примечание:* речевое развитие пронизывает все образовательные области.

***Планирование воспитательно-образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом принципе с учетом традиционных тем и региональных особенностей***

**Младшие группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Педагогические задачи** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| **До свидания, лето,** **здравствуй, детский сад!** | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад.  Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, предметным окружением, правилами поведения в детском саду; взаимоотношения со сверстниками. | 1 неделя сентября | Развлечение совместно с родителями |
| **Я и моя семья** | Фомирование и обогащение представлений о своей семье.  Формирование образа Я.  Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.  Развитие гендерных представлений.  Фомирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. | 2 неделя сентября | Совместное с родителями чаепитие |
| **Мои любимые игрушки** | Прививать детям интерес и любовь к игрушке, бережное к ней отношение | 3 неделя сентября |  |
| **Народная игрушка** | Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек.  Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки, др.). | 2-4 недели марта | Игры-забавы.  Праздник народной игрушки |
| **День воспитателя** | Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, к детскому саду как ближайшему социуму. Чтение произведений, стихов о воспитателе; проектная деятельность на данную тему. | 4 неделя сентября | Тематическая выставка |
| **Всемирный День музыки** | Привитие любви к музыке и музыкальным произведениям разного жанра. Упражнять определять музыку по характеру –быстрая, медленная, веселая, тихая, громкая. Музыку можно слушать, ее можно петь, под нее можно танцевать (слушание, разучивание и пение песен ). | 1 неделя октября | Музыкальное развлечение  «Льется музыка, музыка, музыка…» |
| **Всемирный День животных** | Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека | 2 неделя октября | Презентация книги о животных по произведениям Чарушина |
| **Осенины** | Расширять знания детей о временах года: характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, сборе урожая и т.п. | 3-4 недели октября | Выставка «Как прекрасен этот мир», Музыкальное развлечение «К нам осень пришла» |
| **Мониторинг** | Заполнение карт развития детей | 1 неделя ноября | Оформление результатов |
| **Я и моя семья** | Формирование и обогащение представлений о своей семье.  Формирование образа Я.  Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.  Развитие гендерных представлений.  Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. | 2 неделя ноября | Совместное с родителями чаепитие,  Спортивное развлечение |
| **День матери** | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Разучивание песен о маме, чтение стихов и произведений о маме. | 3 неделя ноября | Комплексное занятие |
| **В мире сказки** | Знакомство детей со сказками, вызвать у детей желание не только их слушать, но и пересказывать; способствовать умению сопереживать с героями сказки , радоваться счастливому концу; определять и называть положительных и отрицательных героев сказки. | 4 неделя ноября | Инсценировки сказок |
| **Я вырасту здоровым!** | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | 1 неделя декабря | «Веселые старты»- спортивное развлечение на воздухе |
| **В ожидании Нового Года** | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы Нового Года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | 2-4 недели декабря | Новогодний утренник |
| **Зимушка хрустальная** | Расширение представлений о зиме. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. | 2-4 недели января | Выставка детского творчества.  Комплексное занятие. |
| **День защитника Отечества** | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с военными профессиями. Формирование первичных гендерных представлений. | 1-3 недели февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| **8 марта** | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | 4 неделя февраля- 1 неделя марта | Праздник 8 Марта.  Выставка детского творчества. |
| **Весняночка** | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи живой и неживой природы. Весна в Дагестане. | 2 неделя марта | Вернисаж детских работ «Весна в родном краю» |
| **День птиц** | Формирование у детей первичных представлений о птицах как «меньших братьях» человека. Прививать любовь и заботу о них. | 3 неделя марта | Развешивание скворечников (совместно с родителями). Выставка детских работ. |
| **Культура моего народа** | Расширение представлений детей о балхарской народной игрушке.  Знакомство с народными промыслами, национальной одеждой, предметами дагестанского обихода, устным народным творчеством.  Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | 4 неделя марта | Фольклорный праздник «Новруз-байрам». |
| **Всемирный День детской книги** | Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге. | 1 неделя апреля | Создание групповых детских книг и книги «семейных сказок» (совместно с родителями) |
| **Мы - художники** | Развивать изобразительные навыки детей, восприятие цвета, сочетание цветов, красоты изображения. | 2 неделя апреля | Вернисаж детского творчества |
| **Всемирный День здоровья** | Продолжать формирование первых ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | 3 неделя апреля | Физкультурный досуг |
| **Безопасность жизни** | Формирование ценностных представлений о безопасности в быту, на дорогах, на воде. | 4 неделя апреля | Комплексное занятие |
| **Праздник Весны и Труда** | Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых поручений и обязанностей. Создание «весеннего» настроения и радости от совместного труда. | 1 неделя мая | Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме» |
| **День Победы** | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине | 2 неделя мая | Интегрированное занятие |
| **Международн. День семьи** | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях. | 3 неделя мая | Стенд «Моя семья».  Музыкальное развлечение |
| **Мониторинг** | Заполнение индивидуальных карт развития детей | 4 неделя мая | Анализ результатов |

**Старшие группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Педагогические задачи** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| **День Знаний** | Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения, к школе , учителю и воспитателю. Воспитывать уважение к их труду. | 1 неделя сентября | Развлечение «Путешествие в страну Знаний» |
| **Мониторинг** | Заполнение карт развития детей | 2 неделя сентября | Подведение итогов |
| **Я в мире человек** | Расширение представлений о своей семье.  Формирование первоначальных представлений о родственных отношения в семье.  Закрепление знаний своего имени, фамилии, имен членов семьи. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых.  Развитие гендерных представлений.  Фомирование положительной самооценки, образа Я.  Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | 3 неделя сентября | Интегрированное занятие. Составление гениологического древа (совместно с родителямияя) |
| **День воспитателя** | Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, к детскому саду как ближайшему социуму. Чтение произведений, стихов о воспитателе; проектная деятельность на данную тему. | 4 неделя сентября | Выставка детского творчества. Поздравления воспитателям |
| **Всемирный День музыки** | Привитие любви к музыке и музыкальным произведениям разного жанра. Упражнять определять музыку по характеру – быстрая, медленная, веселая, тихая, громкая. Музыку можно слушать, ее можно петь, под нее можно танцевать (слушание, разучивание, пение и сочинение песен ). Привитие любви к дагестанской музыке. | 1 неделя октября | Музыкальное развлечение  «Льется музыка, музыка, музыка…» |
| **Родной Дагестан** | Развивать интерес к родному краю, его истории и культуре, природе, людям. Воспитывать гордость и любовь к Дагестану. Познакомить с символикой РД: флагом, гербом, гимном. | 2 неделя октября | Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Дагестану» |
| **Осенины** | Расширять знания детей о характерных признаках осени, сезонных изменениях в природе, сборе урожая и т.п.  Знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями.  Дать первичные представления о природных зонах.  Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). | 3-4 недели октября | Выставка детских работ.  Музыкальное развлечение «Унылая пора – очей очарованье»» |
| **День народного единства** | Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране.  Воспитание уважения к людям разных национальностей.  Закрепить знания о символике России и ее столице – Москве. | 1 неделя ноября | Вечер интернациональной дружбы (телемост) |
| **Всемирный День приветствий** | Формирование представлений о формах и способах приветствий у разных народов, в том числе и дагестанских. Воспитывать культуру поведения и желания устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. | 2 неделя ноября | Презентация проекта «Мы приветствуем вас» |
| **День матери** | Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Разучивание песен о маме, чтение стихов и произведений о маме. | 3 неделя ноября | Комплексное занятие |
| **Всемирный День инвалида** | Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих; о способах и формах оказания помощи инвалидам.  Воспитывать уважение к проявлению силы духа некоторых из них (на примере литературных героев и жизненных примеров) | 4 неделя | Акция «Подари свою любовь…» |
| **Я вырасту здоровым!** | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  Вызвать желание заниматься спортом. | 1 неделя декабря | «Веселые старты»- спортивное развлечение на воздухе |
| **В ожидании Нового Года** | Формирование представлений о Новом Годе как веселом и добром празднике, как начале календарного года, цикличности и необратимости времени; об особенностях празднования Нового Года в разных странах. | 2-4 недели декабря | Презентация  познавательно-исследовательскогопроекта «Новый Год».  Новогодний утренник |
| **Зимушка хрустальная** | Расширение представлений о зиме. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. | 2-3  недели января | Выставка детского творчества.  Комплексное занятие. |
| **Мир театра** | Приобщение детей и формирование положительного отношения к театральному искусству; дать представления о разнообразных видах театра (кукольный, драматический, оперный и т.п.) | 4 неделя января | Презентация проекта «Волшебный мир театра» |
| **День доброты** | Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле | 1 неделя февраля | Презентация творческого проекта «Наши добрые поступки» |
| **День защитника Отечества** | Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества.  Гендерное воспитание. | 2-3 недели февраля | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества |
| **8 марта** | Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | 4 неделя февраля- 1 неделя марта | Праздник 8 Марта.  Выставка детского творчества. |
| **Весняночка** | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы. И сезонными видами труда.  Весна в Дагестане. | 2 неделя марта | Вернисаж детских работ «Весна в родном краю» |
| **День птиц** | Формирование у детей первичных представлений о птицах как «меньших братьях» человека.  Формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, о возможности удовлетворения потребности в пище.  Прививать любовь к птицам и заботу о них. | 3 неделя марта | Развешивание скворечников (совместно с родителями). Выставка детских работ. |
| **КТНД** | Расширение представлений детей о культуре и традициях народов Дагестана.  Продолжать знакомство с народными промыслами, декоративно-прикладным искусством, национальной одеждой, предметами обихода, устным народным творчеством.  Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. | 4 неделя марта | Фольклорный праздник «Новруз-байрам» |
| **День смеха** | Развивать у детей чувство юмора. | 1 неделя апреля | Сюжетно-ролевая игра «Цирк» |
| **Всемирный День детской книги** | Воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге. | 2 неделя апреля | Викторина |
| **Всемирный День здоровья** | Продолжать формирование первых ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | 3 неделя апреля | Физкультурный досуг |
| **Безопасность жизни** | Формирование ценностных представлений о безопасности в быту, на дорогах, на воде. | 4 неделя апреля | Комплексное занятие |
| **Праздник Весны и Труда** | Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых поручений и обязанностей. Создание «весеннего» настроения и радости от совместного труда. | 1 неделя мая | Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме» |
| **День Победы** | Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине | 2 неделя мая | Интегрированное занятие |
| **Международн. День семьи** | Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях и обязанностях, генеологическом древе.  Гендерное воспитание. | 3 неделя мая | Стенд «Моя семья».  Музразвлечение. |
| **Мониторинг** | Заполнение индивидуальных карт развития детей | 4 неделя мая | Анализ результатов |

**3.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

* Примерная основная образовательная Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Вераксы
* **Региональная образовательная программа дошкольного образования Республики Дагестан в соответствии с ФГОС;**
* методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития детей (по образовательным областям) – приложения к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Вераксы
* методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
* методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по организации жизни детей в разных возрастных группах дошкольной организации;
* комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
* комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
* электронные образовательные ресурсы;
* детская художественная литература.

**Методическое обеспечение в региональном аспекте**

***ОО «Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор,**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| *Гусарова Л.Ф.* | *Гендерное воспитание в условиях дагестанского детского сада* | *Махачкала, 2013* |
| *Гусарова Л.Ф.* | *Мальчики и девочки (конспекты занятий по гендерному воспитанию)* | *Махачкала, 2015* |
| *Гусарова Л.Ф.* | *ТЫ и Я (программа по гендерному воспитанию* | *Махачкала, 2016* |

***ОО «Познавательное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| *Гусарова Л.Ф.* | *Занимательная математика* | *Махачкала, 1992* |
| *Тагирова Х.М.* | *Отчий дом* | *Махачкала, 1998* |
| *Магомедова Д.М.,*  *Трофимова С.Н.* | *И захотелось мне узнать этот мир* | *Махачкала, 2012* |
| *Маммаева П.Х.* | *Формирование экологической личности дошкольника* | *Махачкала, 2012* |
| *Гришина А.В.* | *Познаем наш край родной* | *Махачкала, 2016, ДНИИП* |

***ОО «Речевое развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор,**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| *Гасанова Р.Х.* | *Развитие связной речи в многонациональном детском саду* | *Махачкала, 1991* |
| *Гасанова Р.Х.* | *Дагестанский фольклор* | *Махачкала, 1995* |
| *Гасанова Р.Х.* | *Хрестоматия* | *Махачкала, 2002* |
| *Гасанова Р.Х.,*  *Гусарова Л.Ф.* | Подготовка к обучению грамоте детей дошкольного возраста | Махачкала, 2018, ДИРО |

***ОО «Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор,**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| *Агабекова С.С.* | *Программа по музыкальному воспитанию* | *Махачкала, 1994* |
| *Байрамбеков М.М.* | *Система занятий по изодеятельности* | *Махачкала, 1994* |
| *Гусарова Л.Ф., Гришина А.В.* | *Родники народных промыслов(программа)* | *Махачкала, ДИРО, 2017* |

***ОО «Физическое развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** |
| *Идрисова З.И.* | *Подвижная игра-спутник жизни ребенка* | *Махачкала,2003* |

**3.4 Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды**

Предметно-пространственная среда должна быть:

**Содержательно насыщенной**: организация образовательного пространства и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников с доступными детям материалами;
* двигательную активность в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражение детей.

**Трансформируемой: п**редполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числеот меняющихся интересов и возможностей детей.  **Полифункциональной,** предполагающая:

* возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
* наличие в группе полуфункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности.

**Вариативной,** предполагающая:

* наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивающих свободный выбор детей;
* периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступной,** предполагающая:

* доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей –инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
* свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасной -** предполагает соответствие всех элементов предметно- развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Целесообразно помещение группы разделить на небольшие уголки активности, содержание которых зависит от возможностей помещения и возраста детей: *кунацкая; уголок искусства народов Дагестана; литературный уголок; уголок сюжетно-ролевых (драматических) игр; уголок дагестанской кухни.*

Предусматривается наличие:

–сказочных персонажей дагестанского фольклора и произведений дагестанских авторов;

–произведений дагестанских композиторов, народной музыки, соответствующих характеру и содержанию осуществляемой деятельности, дизайн-проектов на тему быта и традиций, культуры дагестанского народа как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;

 – художественных произведений (коротких фольклорных рассказов, познавательных дагестанских сказок, стихотворений дагестанских авторов, загадок, пословиц, поговорок, примет и т.д., отражающих особенности быта и поведения дагестанского народа, его этические нормы и духовные традиции).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Составляющие**  **материально- технической базы** | **Миним. уровень** | **Базовый уровень** | **Расширенный уровень** |
| Здание и прилагающая территория | Любое | **Типовой проект**. **Наличие оборудования детской площадки для прогулок.** | Индивидуальный проект. **Наличие спортивной площадки-** мини-стадиона. Наличие мини –сада (парка) |
| Помещение детского сада | Только **групповые помещения и технические службы** | Наличие нескольких специализированных кабинетов, студий. **Наличие** спорт./**музыкального** зала. Наличие отдельного помещения для методической службы | Наличие оборудованного театрального зала. |
| Групповое помещение | Любое | **Наличие отдельной спальни в группе.** Элементы «фирменного» оформления «радужной» группы | Оборудовано рабочее место воспитателя, включая компьютер. **Есть комплект мебели для взрослого – мягкая мебель, стол, шкафы.** |
| Бытовое оборудование, инвентарь | **Доступное** | Полная сервировка включая фирменные ножи, вилки, ложки двух размеров. Привлекательные постельные, гигиенические принадлежности. | Наличие праздничного сервиза, скатерти, вазочек, других элементов праздничного декора. |
| Оборудование для развития детей в соответствии с содержанием образоват. областей | Для детей раннего возраста | | |
| **Для детей дошкольного возраста** | | |

**Содержание предметно - пространственной среды**

***Оборудование функциональных******помещений***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Вид помещения, его функциональное использование*** | ***Оснащение*** |
| *Групповая комната*   * сенсорное развитие * развитие речи * ознакомление с окружающим миром * ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством * развитие элементарных математических представлений * обучение грамоте * развитие элементарных историко-географических представлений | * дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * глобус «вода-суша», глобус «материки» * географический глобус * географическая карта мира * карта России, карта Дагестана * глобус звёздного неба * муляжи овощей и фруктов * календарь погоды * плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * магнитофон, аудиозаписи * детская мебель для практической деятельности |
| *Спальное помещение*   * дневной сон * гимнастика после сна | * спальная мебель |
| *Раздевальная комната*   * информационно – просветительская работа с родителями | * информационный уголок * выставка детского творчества * наглядно-информационный материал * уголок природы |
| *Методический кабинет*   * осуществление методической помощи педагогам * организация консультаций, педагогических советов | * библиотека педагогической и методической литературы * библиотека периодических изданий * пособия для занятий * опыт работы педагогов * материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов * демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми * иллюстрационный материал * изделия народных промыслов: Дымково, Гжель, Хохлома, Жостово, матрёшки, **Унцукуль, Балхар, Гоцатль, Кубачи** * скульптуры малых форм (глина, дерево) * игрушки, муляжи |
| *Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя*   * занятия по музыкальному воспитанию * индивидуальные занятия * тематические досуги * развлечения * театральные представления * праздники и утренники * занятия по хореографии * занятия по ритмике * родительские собрания и прочие мероприятия с родителями | * библиотека методической литературы, сборники нот * шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * музыкальный центр * пианино * разнообразные музыкальные инструменты для детей * подборка аудио кассет с музыкальными произведениями * различные виды театров * ширма для кукольного театра * детские, взрослые костюмы * детские и хохломские стулья |
| *Физкультурный зал*   * физкультурные занятия * спортивные досуги * развлечения, праздники * консультативная работа с родителями и воспитателями | * спортивное оборудование для прыжков, метания, общеразвивающих упражнений * магнитофон |

***Оснащение ППРС в соответствии с образовательными областями***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Материалы и игрушки** |
| *Социально- коммуникативное*  *развитие* | Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.  **Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:** игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.);  стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны;  предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр. |
| *Познавательное и речевое развитие* | **Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности**: пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).  **Материалы и игрушки для развития познавательной активности:** экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантин-ная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.  **Материалы для развития речи:** книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др |
| *Художественно- эстетическое развитие* | Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.  **Материалы для изобразительной деятельности:**  наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.  **Материалы для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).  **Материалы для театрализованной деятельности:**  оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. |
| *Физическое развитие* | Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы.  **Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику**:мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.  **Оборудование и игрушки для детской площадки:** песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года. |

**3.5 Качественные характеристики педагогических кадров**

В состав педагогических работников входят: директор, заместитель по воспитательно-образовательной работе, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценки качества** | **количество** | **%** |
| 1 | МКДОУ укомплектован кадрами |  | 100 |
|  | **Высшее образование**   * **Специальное (дошкольное)** * другое педагогическое * другое -   **Среднее специальное**   * специальное (дошкольное) * специальное педагогическое   другое - |  |  |
| 3 | **Квалификация**   * высшая категория * первая категория * вторая категория * без категории |  |  |
| 4 | **Повышение квалификации (прохождение курсовой подготовки за последние 5 лет)** |  |  |
| 5 | **Стаж работы**  до 5 лет  от 5 дл 10 лет  свыше 10 лет  от 15 до 20  20 и более |  |  |
| 6 | **Звание**  «Отличник образования»  «Заслуженный учитель образования»  «Почетный работник образования»  Кандидат наук |  |  |

**3.6. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-

технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в том числе:

• осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

• организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

• использовать в образовательном процессе современные образовательные

технологии (в том числе игровые, коммуникативные, проектные технологии

и культурные практики социализации детей);

• обновлять содержание основной образовательной программы, методики

и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы

образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

• обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников Организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

• эффективно использовать технологии управления проектами и знаниями,

управления рисками, технологии разрешения конфликтов, информационно-

коммуникационные технологии, современные механизмы финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

•*санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:*

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную

деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,

- организации питания,

- медицинскому обеспечению,

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

- организации режима дня,

- организации физического воспитания,

- личной гигиене персонала;

• *пожарной безопасности и электробезопасности;*

• *охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников Организации;*

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития. Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной

деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

• учебно-методический комплект Программы (в том числе комплект различных развивающих игр);

• помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие

формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

• оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

• мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы и в соответствии с региональными условиями.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности, средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

**3.7. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

•расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

• расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

• прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату

коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

• соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

• соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, технического, административно-хозяйственного, производственного, учебновспомогательного и иного персонала;

• соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда

оплаты труда;

• порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организацией (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

**Приложение**

**Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования**

***Уважаемые родители воспитанников МБДОУ «Солнышко»!***

Перед вами – основная образовательная программа дошкольного образования нашего детского сада, которая является результатом работы творческой группы педагогов, организующих образовательную деятельность детей дошкольного возраста. Программа является основным документом, который регламентирует образовательную деятельность детей и соответствует всем требованиям, предъявляемым ФГОС ДО.

***Программа ориентирована на современного ребенка!***

Современный ребенок – маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности – они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада – как раз то место, где он реализует принципиальные для него потребности. Поэтому, детский сад – это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей Он быстрее, чем взрослый успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает.

В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро-проектов, коллекционирование, импровизация современных детей привлекает сам процесс, возможность проявления самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в Программе.

***Каковы цели Программы?***

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

* развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***Каковы задачи Программы?***

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

- чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

***В чем особенности содержания Программы?***

Содержание программы направлено на воспитание гуманного отношения к миру. Оно выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей. В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

***Каковы ведущие условия реализации Программы?***

Ребенок дошкольного возраста это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и живым интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром:

* создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста.
* обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе.
* ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

***Каким принципам соответствует Программа?***

* полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
* содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничества с семьёй;
* приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёта этнокультурной ситуации развития детей.

***Какова новая структура Программы?***

В обновленной Программе в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

* выделено три раздела: целевой, содержательный организационный;
* представлено содержание и особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе;
* дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения программы;
* определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности по каждой из образовательных областей: **Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие;**
* в рамках основной Программы реализуется общеразвивающая программа «Истоки» и различные парциальные программы, описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив; особенности организации педагогической диагностики и мониторинга;
* охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
* определено содержание методических материалов и средств обучения и воспитания; представлен режим дня; описание традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Желаем всем успехов в освоении ПРОГРАММЫ!**

***Педагогический коллектив МБДОУ «Солнышко»***

**Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной

Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31 декабря

2014 г., с изм. от 2 мая 2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации» //

Официальный Интернет-портал правовой информации. URL: http://pravo.gov.ru/

3. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г.

№ 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г.

№ 96-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. URL: http://government.

ru/docs/18312/

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской

Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда”».

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31 мая 2011 г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел “Квалификационные характеристики должностей работников образования”» (зарегистрирован Минюстом России

6 октября 2010 г., регистрационный № 18638).

9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направле-

нии методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализа-

ции полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** | | |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** | | |
| Сертификат | 603332450510203670830559428146817986133868575830 | |
| Владелец | Кочкарева Эминеханум Солтановна | |
| Действителен | С 14.07.2021 по 14.07.2022 | |