Консультация для молодого педагога «Формирование предметно-пространственной среды в группе»

**ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

Согласно требованиям ФГОС ДО она должна быть:

содержательно-насыщенной,

**трансформируемой**,

полифункциональной,

вариативной,

доступной и безопасной.

По **определению С**. Л. Новоселовой, «**предметно-развивающая среда** — это система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития». Поэтому она должна быть комфортной, уютной, рационально организованной, наполненной разными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

**Предметы**, которые окружают воспитанников, должны быть разнообразны (наличие всевозможного игрового и дидактического материала, доступны (расположение материала в поле зрения ребенка, центрированы *(организация****предметной среды****)* и обеспечивать индивидуальный комфорт и психологическую защищенность.

• 50% — сектор активной деятельности: центры двигательной активности и музыкально-театрализованной деятельности, игровые уголки;

• 20% — сектор спокойной деятельности: центр художественной литературы, природная зона и уголок отдыха;

• 30% — рабочий сектор: центры познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.

• Чем младше возраст, тем больше пространство для двигательной активности.

В рабочем секторе также размещается оборудование для совместной и регламентированной деятельности.

Все сектора имеют условные границы, которые **определяются** в зависимости от конкретных задач образовательного момента. Часто дошкольники *«заражаются»* интересами сверстников, желают присоединиться к их игре. Поэтому планировать сектора надо так, чтобы они могли вместить всех желающих.

1. Элементы гендерного воспитания.

Так, для развития творческого замысла в игре девочки используют **предметы женской одежды**, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики, украшения и т. д.

Детали военной **формы**, **предметы** обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, технические игрушки — неотъемлемые атрибуты игр мальчиков.

В старших **группах предусмотрены** материалы для развития элементарных математических **представлений** и подготовки к обучению грамоте (настольно-печатные игры с цифрами и буквами, школьные принадлежности, печатные буквы, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, ребусами и т. д.).

Для развития познавательной активности дошкольников детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы.

2. Театральный уголок — любимый воспитанниками всех **групп**. Театрализованная деятельность объединяет детей интересными идеями и возможностью проявить себя.

**Педагог** вместе с воспитанниками изготавливают костюмы, атрибуты и декорации к **представлениям**, которые впоследствии становятся *«богатством»* и гордостью детского сада.

3. Природная зона служит саморазвитию дошкольников. Чтобы организовать ее, воспитатели подобрали растения и подготовили необходимое оборудование для ухода за ними *(передники, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы и т. д.)*. Календари наблюдений за погодой.

В младших **группах** - кукла с комплектом сезонной одежды.

Украшение этой зоны — детские поделки из природного материала, экспонаты природы, икебаны. Также **предусмотрены** подставки на роликах для кашпо с цветами, которые дети легко перемещают по **группе**.

В природной зоне воспитатель проводит с дошкольниками наблюдения, опыты и занятия природоведческого характера. Микроскопы, глобус, лабораторное оборудование, мерная посуда вызывают у детей неподдельный интерес.

Для организации познавательно-исследовательской деятельности воспитатели подобрали специальную детскую литературу, пооперационные карты, алгоритмы проведения опытов.

4. Для центра искусства *«Юный художник»* светлое, хорошо освещенное место. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. Для этого есть необходимые изобразительные материалы.

5. Строительный центр занимает немного пространства и при этом мобилен. Достоинство его состоит в том, что легкие перегородки-тумбы свободно передвигаются в любое место.

Содержимое строительного центра позволяет организовать **конструктивную деятельность как с подгруппой воспитанников**, так и индивидуально. Дошкольники занимаются *«строительством»* на ковре и столе. Они сооружают постройки, обыгрывают их в сюжетно-ролевых играх и во время занятий ручным трудом.

6. Игровой центр: *«Больница»*, *«Семья»*, *«Парикмахерская»*. Сюжетно-ролевые игры удобно хранить в пластиковых коробках, легко транспортируемых. В старших **группах подписаны**, в младших с наклеенной картинкой. **Среда группы организуется так**, чтобы у ребенка был выбор: с кем, как, где, во что играть. При этом для старших дошкольников **педагоги не группируют игрушки по темам**, дети подбирают их для игры сами. Для удобства игровой материал **сформирован по группам** :

• *«игровая в саквояже»* — это обычная коробка (чемоданчик, где хранятся куклы небольшого размера; игрушечная мебель, аксессуары; разнообразный подсобный материал;

• *«бросовый материал»* — *«ненужные»* вещи, из которых дошкольники создают отдельные **предметы**, игрушки.

7. Яркий, с нестандартным дизайнерским решением и нетрадиционным оборудованием спортивный мини-комплекс гармонично вписывается в пространство **групповой комнаты**. Здесь дошкольники могут самостоятельно выполнять различные движения: прыжки с продвижением по извилистой дорожке, подлезание под дугу, игры с мячом, метание в цель и т. д.

8. В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия — уголок отдыха *(уединения)*. Он располагает к тихим беседам и раздумьям. Как правило, уголок отдыха в **группах** отделен от других зон легкой шторкой. Уют создают комфортное кресло, коврик на полу, мягкие игрушки.

9. Погрузиться в волшебный мир книг помогает уютная домашняя обстановка в центре художественной литературы. Здесь воспитатель читает детям сказки и рассказы, организовывает выставку произведений того или иного автора (например, к юбилейным датам, проводит литературные викторины и конкурсы.

10. Центр безопасного дорожного движения оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм и занятиям по закреплению правил дорожного движения.

В старших **группах обязательно** : УГОЛОК ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ и УГОЛОК ДЕЖУРСТВА.

ВО ВСЕХ **ГРУППАХ** СОДЕРЖАНИЕ РППС ДОЛЖНО СООТВЕТСТВОВАТЬ И ОТРАЖАТЬ ТЕМУ НЕДЕЛИ!

**Групповое пространство**

Театральный уголок: Ширма; маски сказочных персонажей; кукольный, теневой,*«варежковый»*, перчаточный, пальчиковый и настольный виды театра; костюмы; атрибуты героев

Природный уголок: Передники, перчатки, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы; полки для детских поделок, природных экспонатов; цветы (количество видов должно соответствовать возрастным особенностям **группы**, паспорт растений

Центр искусства *«Юный художник»* : Изобразительный материал *(мелки, акварель, тушь, гуашь)*; схемы **конструирования и аппликации**, шаблоны для вырезания, бумага разной фактуры, размера и цвета; картон; стенд для детских работ *«Творческие идеи»* *(желательно)*.

Строительный центр: **Конструкторы разного вида**; кубики; крупный и мелкий деревянный строительный материал; схемы и чертежи построек

Центр науки:

*(исследовательский центр)* Мел, песок, глина, камни, ракушки, перья, уголь; микроскопы, глобус, лабораторное оборудование, мерная посуда; специальная детская литература, пооперационные карты (подсказки по изготовлению моделей, алгоритмы проведения опытов *(можно разместить в уголке природы)*

Игровой центр: (*«Больница»*, *«Семья»*, *«Парикмахерская»*,) Куклы, изображающие семью, милиционера, врача, животных; игрушечная мебель, посуда, аксессуары; небольшой домик; разнообразный подсобный материал; атрибуты к сюжетно-ролевым играм.

Спортивный мини-комплекс: Спортивное оборудование: извилистая дорожка, дуга, мячи, корзина для метания, канат

Уголок отдыха: Легкая шторка, кресло, коврик на полу, мягкие игрушки

Центр художественной литературы: Произведения детской художественной литературы; полки и стенды для тематических выставок (выставка обновляется еженедельно, в соответствии с комплексно-тематическим контролем).

Центр безопасного движения: Игрушечные транспортные **средства**, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки, напольный коврик с разметкой улиц и дорог, макет города, микрорайона.

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение**

**«Центр развития ребенка – детский сад №5 «Теремок»**

Консультация для молодого педагога

 «Формирование предметно-пространственной среды в группе»

Подготовила и провела

Воспитатель: Степанова И.В.