***МКОУ «Шамилькалинская СОШ» МО «Унцукульский район»***

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»**  Организатор старших классов  МКОУ « ШСОШ»  Абдулаев М. Г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2020г. | **«Утверждено»**  приказом №\_\_  Директор МКОУ «ШСОШ»  Газимагомедов Г.Г.  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. |

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

***ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

***Кружок:***

***«Тайны русского языка»***

***на 2020-2021 учебный год.***

***Программу составила учитель***

***русского языка и литературы***

***Абдулаева М.А***

**2020-2021 год.**

**Пояснительная записка**

Программа курса «Тайны русского языка» реализует общеинтеллектуальное направление во внеурочной деятельности в рамках Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Данная программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Примерной программы по русскому языку для основной школы.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике. Большое значение в формировании навыков грамотного письма играет систематическая работа и на уроке, и во внеурочное время.

Программа курса «Тайны русского языка» разработана как дополнение к учебнику «Русский язык. 6 класс» (М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская и др., - Москва.: Просвещение, 2014)

Необходимость создания данной программы обусловлена проблемой орфографической грамотности учащихся, недостаточностью времени на уроке для практического овладения русским языком.

Актуальность программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; актуализирует потребности учащихся в реализации своего творческого потенциала.

**Цель курса:** формирование орфографической грамотности учащихся.

**Задачи курса:**

**1. Образовательные:** повторить с учащимися основной теоретический материал по орфографии, фонетике, морфемике за курс русского языка 5 класса; систематизировать и обобщить полученные знания; совершенствовать орфографические, лингвистические и коммуникативные навыки учащихся; познакомить с историей письменности и правилами русского правописания приставок и корней.

**2. Развивающие:** развивать языковые компетенции учащихся (орфографические нормы), обеспечивающие свободное владение русским литературным языком; развивать потребность в речевом самосовершенствовании; прививать любовь к чтению;

**3. Воспитательные:** воспитывать любовь к русскому языку, его истории.

.

**Формы работы: с**очетание индивидуальной и групповой форм работы.

**Сроки реализации программы:** 1 год

**Место курса в учебном плане:**  на курс «Тайны русского языка» отводится 34 часа (по 1 занятию в неделю). Занятия курса организованы по принципу добровольности, с применением безотметочной системы оценивания.

Настоящая программа предназначена для внеурочной деятельности учащихся 6 класса, интересующихся русским языком и желающих изучить его глубоко, составлена с учётом психологических особенностей учащихся данного возраста.

Её можно использовать и как дополнительный материал при проведении уроков русского языка.

**Планируемые результаты:**

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные:** уважительное отношение к языку, гордость за него; интерес к изучению языка, его истории; стремление к речевому самосовершенствованию;способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; ответственность за произнесённое и написанное слово; умение работать в паре, коллективе.

**Метапредметные:** понимание информации устного и письменного сообщения; соблюдение основных правил орфографии в процессе письменного общения; правильное изложение своих мыслей в устной и письменной форме; умение извлекать информацию из различных источников, пользование словарями различных типов, справочной литературой; самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; составление плана; владение разными видами чтения; использование родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам.

**Предметные:** знание правил правописания приставок и корней; нахождение в словах из**у**ченных орфограмм, **у**мение обосновывать их выбор; нахождение и исправление орфографических ошибок; составление самоинструкций к орфографическим правилам; умение пользоваться ими.

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Кол-во часов | Характеристика  деятельности учащихся | Дата |
| **1** | **Тайны русского языка** | 1 | Знакомятся с курсом, целями и задачами |  |
| **2**  **2** | **Как обходились без письма** | 1 | Знакомятся с историей возникновения письма; отгадывают символы, указанные на рисунках; объясняют значение выражений *медвежий угол и медвежья услуга;* читают стихотворениеН.Некрасова «Генерал Топтыгин» |  |
| **33** | **Древние письмена** | 1 | Знакомятся с видами древних писем; разгадывают рисуночные письма, «священные знаки», создают мини-проект. |  |
| **44** | **Как возникла наша письменность?** | 1 | Знакомятся с разными видами письменности: финикийская письменность, греческий алфавит, кириллица, глаголица; работают по рисункам греческой и финской надписи, рассматривают тексы кириллицы и глаголицы |  |
| **55** | **Меня зовут «Фонема»** | 1 | Знакомятся с историей появления звуков-смыслоразличителей (фонем); игра со словом *«сом»;* работают по стихотворению Б. Заходера «Забавная история о фонемах», М.Матвеева «Путаница», выполняют задания к ним. |  |
| **66** | **Для всех ли фонем есть буквы?** | 1 | Поисковая работа. Отвечают на вопрос «Как рождаются звуки?»; проводят опыт - эксперимент, занимаются самонаблюдением; рисуют в тетрадях двухэтажный дом и «заселяют» его согласными; работают по отрывку из стихотворения И.Бунина, рассказа А.Чехова «Каштанка», по стихотворениям Б.Заходера «Моя вообразилия», М.Ломоносова; вспоминают пословицы о науке, знаниях, книгах и грамотности; делают выводы, составляют краткий рассказ о буквах и фонемах |  |
| **77** | **«Ошибкоопасные места»** | 1 | Знакомятся с «зеркальными»  и «незеркальными» словами, работают по отрывку из сказки Антуана де Сент- Экзюпери «Маленький принц», отвечают на вопрос «Что такое орфографическая зоркость»? |  |
| **8** | **Тайна фонемы** | 1 | Отвечают на вопрос «Всегда ли чередования помогают различать смысл?», выясняют значение старинного слова *чредой* из сказки А.С. Пушкина, находят ключ к тайне фонем (определяют позицию звуков) |  |
| **9** | **Опасные согласные** | 1 | Знакомятся со звуками – «волшебниками», находят в словах «ошибкоопасные места», работают с отрывками из произведений А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Фефер. |  |
| **10** | **На сцене гласные** | 1 | Выясняют, какую роль играют ударения в словах, выполняют задания. |  |
| **111** | **Выходим на главное правило** | 1 | Отвечают на вопросы, выводят фонемное правило, выполняют проверочную работу по карточкам |  |
| **112** | **«Фонемы повелевают буквами». Когда Ь знак пишется, а когда не пишется?** | 1 | Работают со словами, выясняют их различия, выводят правило по написанию мягкого знака, заполняют таблицу, работают с отрывками из произведений А. Пушкина, М.Цветаевой, решают проблемные игровые ситуации. |  |
| **113** | **Ваши старые знакомые** | 1 | Работают с твердыми и мягкими согласными, разгадывают ребусы, дописывают шуточные двустишия |  |
| **114** | **Правило о непроизносимых согласных - «фонемное».** | 1 | Выполняют задания по написанию непроизносимых согласных в корне слова. |  |
| **115** | **«Нефонемное» правило.** | 1 | Выполняют тренировочные задания по написанию букв *ы, и*  после *ц*, выполняют тест. |  |
| **116** | **Волшебное средство - «самоинструкция»** | 1 | Составляют самоинструкцию к правилу, учатся пользоваться ей на письме |  |
| **117**  **118** | **Инструкции к «фонемным» и «нефонемным» правилам.** | 2 | Практическая работа «Составление самоинструкций к разным правилам», выполняют проверочную работу по составлению самоинструкции к правилу |  |
| **19** | **Виды памяти.** | 1 | Работают с текстом, знакомятся с видами памяти, выполняют упражнения по развитию зрительной памяти. |  |
| **20** | **Поговорим о плане.** | 1 | Практическое занятие «Составление плана», работают по сказке А. Милна о Вини - Пухе, анализируют шуточный план Кролика по похищению Крошки Ру, выполняют проверочную работу по составлению плана. |  |
| **21** | **Строительная работа морфем** | 1 | На примере разных произведений выясняют роль суффиксов, приставок в словах, играют в игру «Приставки «смыслиночки»; |  |
| **22** | **Где же хранятся слова?** | 1 | Работают с разными видами словарей |  |
| **23** | **Поговорим о всех приставках сразу** | 1 | Игра с приставками, выводят законы приставок, секреты безошибочного письма |  |
| **24** | **Приставки, которые пишутся всегда одинаково (первая группа)** | 1 | Работают с текстами, находят приставки первой группы, делают выводы |  |
| **25** | **Нарушители главного правила (приставки второй группы)** | 1 | Составляют инструкцию по правописанию приставок, выполняют игры и упражнения с приставками. |  |
| **26** | **Самые трудные (приставки третьей группы)** | 1 | Отвечают на вопрос «Почему приставки *пре-* и *при-* являются самыми трудными?», игры с приставками |  |
| **27** | **Что может означать приставка пре- ?** | 1 | Опираясь на тексты, проводят исследования по написанию приставки *пре*- , делают вывод. |  |
| **28** | **Что может означать приставка при-?** | 1 | Опираясь на тексты, проводят исследования по написанию приставки *при*-, делают вывод. |  |
| **29** | **Гласные в приставках**  **пре- и при (закрепление изученного).** | 1 | Практическое занятие по написанию приставок *пре-* и *при-,* составляют образец рассуждения по данному правилу, выполняют тест онлайн. |  |
| **30** | **Слова - «родственники»** | 1 | Выясняют значение выражения *«Зри в корень!»,* раскрывают секреты родственных слов, выполняют задания по данной теме, работают со словарями. |  |
| **31** | **Кто командует корнями?** | 1 | Знакомятся с группами корней с чередующими гласными. |  |
| **32** | **Корень и «главное» правило, или «Не лезьте за словом в карман!»** | 1 | Выясняют значение выражения *«Не лезьте за словом в карман!»,* изучают способы «добычи» проверочных слов, игра «Словесный мяч», составляют инструкцию по написанию гласной в корне слова, выполняют проверочную работу по карточкам. |  |
| **33** | **«Пересаженные» корни** | 1 | Знакомятся с историей корней и приставок, заимствованных из других языков, работают со «Школьным словарем строения слов русского языка» З.А.Потихи. Разгадывают шарады. |  |
| **34** | **Обобщение изученного.** | 1 | Выполняют итоговый тест. |  |
| **Итого:** | | | | **34 часа.** |